

الإمام  
علي بن أبي طالب

الجزء الخامس

تأليف  
عبد الفتاح عبد المقصود

منشورات مكتبة العقاب  
بيروت

هدية الشهيد السيد  
السيد محمد الدين محمد العلوم  
لمكتبة الروضة الفيضانية

١٩٦٢





نذر معاوية — وعينه من الصباح للمغرب على هذه البقعة من الميدان — لئن أظفروه الله من بعد بريعة ليجعلنها أمثلة العرب مثلة ، وليقتلن منها المقاتلة ، وليسيبن النساء . . .

وكان حنقه هو الذي ألهمه نذره . . . فالنهار انسلخ إلا أقله . ولعة الشمس غابت في الغرب . وللساء أقبل عليه بسواده وما تزال هذه الطائفة ، كبديها الواقعة ، كالعالم ، على قدم . . .

حين أخرج «الحضرية» تزحف كان الصير كله في يمينه . العزة له . الدهرة لغريمه . اللوت والخوف والفرار تنتشر أمامه في صفوف على انتشار النار . . في اليمين . . في القلب . . في الطليعة . . في كل مكان من أرجاء الميدان إلا هذه البقعة الصغيرة من ميسرة أهل العراق التي دافقت عن حرمها «ريعة» . وقد حتمها حقيقة كالحرم . ووقفت دونها ترد دنس الهزيمة . . . من ساعة الظهر لم يرعها القتل الذي شاع في رجالها حتى انقضى عمر هذا النهار ، وكانت ثقة معاوية والشمس تزهو أن ظفروه بها رهين ساعة تصول فيها «حمير» ثم ينتهي بعدها القتال .

غير أنها لم تتزلزل . وجاهدت باليد والقلب كتيبته التي أعلنتها الحضرة ، وحركها زهو ابن عمز ، وجيشتها حمية ذي الكلاع . لم يقص فيها معاوية وطره . ولم تفتنها — حتى هذه اللحظة التي شاعت خلالها عنمة المساء — أفانين تغريه إنما غالبته في قلنها كأنها كثرة ، وتمثرت بها خطاه الوسيعة حتى آثر جمه المدل المختال أن يمشى إليها المويبي على حذر ، بصابر القدر ، وبداور الوقت عسى أن تلوح له في صفوفها المرصوفة ثغرة تنقض الجدار .

وطال بهذا العناد العجيب أجل الصراع وانقضت سويحات ذلك اليوم بطيئة رتيبة ، كعيس القافلة ، يتبع اللاحق السابق ، ويلوى بعضها على بسى ، دراكا دراكا على منبسط الرمل كأن أحادها العديدة دابة واحدة تسير . ثم تدور وتسير ، ثم تعاود الدوران والسير . . .

هدية الشهيد الشهيد

الشهيد محمد الدين محمد العنوم

لمكتبته الروضة الشيرازية

احتدام النزال لم يأخذ منها . ولا اشتداد العدو . ولا تحول النهار .. إنما غيرها نالت منه العنصرة ، وهزه الجهد ، وأوهنته الساعات ... الزهو في صدر ابن عمر بهت . الحمية في نفس ذى الكلاع بردت . الثقة بقاب معاوية في النصر السريع العاجل نزع معينها قطرة قطرة حتى عاد يؤمن ، وهو أسيف ، أنها كانت حدسا خالصا زيفه عليه وهم الحيال ... وعندما شحب لون النهار ، وغاض في الأفق ينبوع النور ، كان الخوف — كالظلمة الزاحفة على المسكون — يزحف إلى نواد العاهل المتوجس زحف الرقطاء .

وانتفض كحجموم . من حنق وقلق . ومن خشية وحيرة ... ففي جوانب الميدان أخذت نقط صغيرة بيضاء تبدو لعينيه من بعيد على الأديم الأغبر كأنها قطر العسل . ثم راحت تتقارب كالنمل . ثم صارت تلتئم وتنتظم هنا وهناك ، عقوداً موصولة ، فرقائق كالسحب ، فكسفة واحدة كثيفة من السواد وقد صبغتها ظلال المساء ...

الشراذم المقطعة من جند على رتقت فتقها من بعد تمزق . والفلول الفرارة آبت إلى الصبر بعد الحور ، وإلى الوحدة بعد التفرق ... الآن غابت فرصة النصر العاجل ، غربت كالشمس . خبار جاء ابن أبي سفيان . غدت أهدافه — التي بدت له في النهار دانية — في مشرق الأنجم ..

ليس ثمة ، هذه اللحظة ، في جوانب اللوامة رجل واحد من رجال الإمام إلا نضاعن نفسه الفرعة الأولى ، التي أذهلته حين تهاوت لليمنة العراقية ، ثم لاذ بإيمانه ... كلهم رجع يلتف بالأشتر . كلهم عاد إلى مكانه الأول قبل الفرار . كلهم فاء للولاء والفداء . وما كاد جمعهم يلتئم حتى التحم بمدوه وقائدهم الجديد الفارع ينطلق أمامهم كالرمح ، نافثا في أرواحهم من عزمه ، نائفا فيها من صدقه وهو يسبق إلى مهاوى الردى خطاهم ...

وردت جنبات صفين صيحة الأشتر :

« . إن الفرار فيه سلب العز ، وذل الحيا والمهات ، وعار الدنيا والآخرة .. »  
فلم تبق بعدها أمامهم هنا قدم ثبتت إلا أن تكون قد بترها عن جسدها

حسام ، وكان اليوم حينذاك يدنو المغرب . . . ولم تبق هناك حيال ربيعة من  
الحضرية أصابع تحمل السلاح إلا أن تكون تقبضت عليه وهي على الثرى رمام ،  
وكان النهار حينذاك يذوب في المساء . . .

عندئذ نذر معاوية في نذرة : رجالها ذبح ، ونساؤها إماء . . .

\*\*\*

وضاقت عليه من بعد آفاقه . . .

الهواء الذي يحرك رثيته ينفذ إليه من سم إبرة . قلبه إن خفق شرق ، دقته  
رجفة كاهتزاز السراج المريض وهو يلفظ آخر لمات شماعة ، ونبضته خلجة  
كومضة الشهاب المنقض إلى هاوية الظلمة . . . الر في حلقه . الحسرة في نفسه .  
القلق في لمح عينيه . حتى هذه النجوم المجلوة — تلك الليلة الساجية من ليالي  
الصحراء — لاحت له تتذاب وتضطرب ، وتظهر وتغور ، وتزهر وتعم كأنما  
تداولتها سعائب من ضباب فكره المير . . .

وقال معاوية لحليفه لعله بالحديث يقتنص فرجة لهمه :

« أما ترى ، يا أبا عبد الله ، ما قد وقعنا فيه . . . إنا لبحررض خطر عظيم . . . »

فأغضى عمرو وهو يجيبه الجواب الذي لا يخفف قلما ولا يكف حيرة :

« إن أصبحت ربيعة متعطفين حول طي تعطف الإبل حول فحلها لقيت منهم

جلادا صادقا ، وبأسا شديدا ، وكانت التي لا يتمزى عنها . . . »

فيا ربيعة ! . . .

ياله منها اليوم ، وغدا ، وبعده إن امتد به على أرض الواقعة أجل أحلامه .

فهى الشجى الذى يفتس به الحلق . وقد يشرق ، فلا يمرد يزفر أو يشرق . . .

وهى قطرة السم فى الدسم . . . وهى بموضة «عمرود» . . . وكلما انطلق والزمن

طالعه من خلاله نكبة فيها لبيعة إصبع ، وعليها من أثرها ظل . تثبت حين ينفرط

الناس . وتثبت فتوهى شداده وأجلاده . وتثبت حتى يلم الأشر من شعث الترار ،

ثم يقر ، فيصبر ، فيكر كأنها حينذاك حصاة للبحر غمست فى ماء أجاج فراح

يجمد عليها ذوبه ، ويتبلور ملحه ، رويدا رويدا ، حصاة حصاة . . .

كل أحلامه انهارت أمامه وأنباء هذا القتال تأتيه ، لحظة بعد لحظة ، في قلبه البيضاء . . . لم يطل دم ابن بديل . لم يذهب هدرا . لم يدم مكث هذا الشهيد وحده إلا قطعة من يوم وهو بذلك المجاز المجهول الذي يفصل وادي الحياة الضيق عن أودية الموت . فما انقضت عليه سويقات ، ساكنا بمصرعه ، منذ تهاوى عليه الصخر ، حتى تبعه من عدوه مئة خاسرة ، مئة أخسر ، فثون بدم عديده باءت مثلهم بالبوارج والحقت به إلى المجاز المجهول . . . الليسرة التي شردت في النهار ميمنة على طارت ترجع مع الغروب على جناح الهزيمة . مشاتها انثنت بهم سوقهم كالأعواد المقصوفة إلى مشاويهم فوارسها اختلطت جثتها على الأديم يبقايا الأفراس . والبقية الذين أمهلم العمر أعجلهم الذعر فولوا سراعا عن الليدان ، يلصقون بقلب جيشهم . عند القبة البيضاء ، كأنما ينشدون في ظل عاهلهم الحزين الحماية !

\* \* \*

وقال الإمام ليمنته التي نسلها الأشتر من ذلة الخوف والقهر وطفا بها على سطح المزة :

« . . . إني قد رأيت جولتكم ، وانحيازكم عن صفوفكم يحوزكم الجفافة الطعام وأعراب أهل الشام . فلولا إقبالكم بعد إداركم ، وكرركم بعد انحيازكم ، وجب عليكم ما وجب على اللولى يوم الزحف دبره ! ولقد هون على بعض وجدى أنى رأيتكم بأخره حزتموهم كما حازوكم ، وأزلموهم عن مصافهم كما أزالوكم ، تحوزونهم بالسيوف ليركب أولهم آخرهم كالإبل المطردة الهيم ! . . . فالآن فاصبروا ، أنزلت عليكم السكينة ، وثبتكم الله باليقين . . . »

فصبروا كصبره . ولم يسدل الليل الذي زحف ظلامه على مواقع الحرب سقرا حاجزا بينهم وبين الأعداء . كما في النهار ، جمعهم الأمسية على خصومة وتناجز . ليست الموقعة تدور الآن في ركن ربيعة في كل ناحية تتسع للقدم تدور . كالرحى الحاصدة لا تكف من أمام خلف ومن يمين ليسار . كقطر الطل على الرمل تناثرت دماؤهم تبل صدق هذه البقعة التي أحرقتها حرارة النهار . . . ليست

القوى المتصارعة هي وحدها تلك التي قدمتها الظهيرة ، وصاحبها العصر ، وعكست جراحها الحمراء على وجنة الأصيل . بل الليل أيضا أطل بعينه الوسنانة على الصراع . والظلم تبعه ظلم ، والحف تبعه خف ، والسواعد والأقدام تزاوجت على الفناء والنجاة من أمام لوراء ومن وراء لأمام ... عجبت الحلبة بهم أجمعين : ثعالب وآسادا ، من هذا الفريق ومن ذلك ، عجيج الحلبة بنحائها تفيض بالدوى وتمتليء بالطين . وكانت الحناجر تهدر كالرعد ، والسيوف تلمع كالبرق ، والجياد تركض كما صفة ، والليلة — دون هذه العلامم الفوارة — فيها هدوء ودعة ، على سمائها صفاء وسلام ، وفي نجومها تزهو وابتسام ..

٢

عندما سكب الليل سواده على رمال صفيين ، لاح أمام معاوية قبس من الأمل ، رقيق كالطيف ، لامع كالشعاع . على دفئه تبددت همومه كما تبدد الضحوة ضباب البكور . وعلى برقه تبين أحلامه تنهض من كبوة ، فتنفض غفوتها ، وتلمع جراحها ، ثم تمضى قدما في طريقها للرسوم ..

وارتاح العاهل ... ذكره أخرى يعاود عبيد الله بن عمر محاولته . الآن قام لما بدأ . تسربل بالليل . تسلسل من بين ظلاله بكتيبته الخضرية ، لياغت ربيعة العنيدة من وراء ظهرها ، لعله يظفر منها في الظلمة بما أوهن عزمه طوال النهار ...

وانطلق عبيد الله . وانطلقت خلفه الآلاف الحضر تشرب الرمال الظمأى وقع قدمها وخفها وحافرها ، وتسترد كنة الأمسية زحفها للريب ... الأنجم في الأفق أعين . القمر ينسج للسكون الأغبر بردة رقيقة من خيوط نوره البيض . ولكن الجموع الزاحفة مضت لطبتها ، لا يشي بها الرمل ، ولا العيون الساهرات في منافذ السماء ، ولا الظلال التي ألقها آحادها العديدة على الأرض ، فما كان أكثر الظلال التي مدها حولها في هذه الناحية كثيب ، وفي تلك كثيب ...

في خفية كان انطلاقه . وعلى روية وحذر . وإلى غاية له دانية تنفسح وراءها  
سبيله إلى النصر . . . البغثة سلاحه . الظلام مسربه ، الصفوف التي تساندت  
هناك عند حد بصره آمنة السرب ، تغالب الإعياء بعد حرب النهار ، هي الفريسة  
للشهادة . غير أن قلبه في قفص ضلوعه كان — فيما أحسب — يتوثب كالطائر ،  
يضطرب من قلق ، يحتاج على وقع قدميه . وكلا دنا من عدوه وضاعت الشقة  
ضاعت معها نفسه ، وانقبض صدره ، وامتد أنفه ليلقف الهواء . . .

لكأني به كان يحس أنه سائر إلى قدره . فما برحت دعوة الحسن بن علي  
تصك سمعه وتسرى إليه على النسمة . من خلال الظلام الخيم . كان يبرز له وجه  
سبط الرسول كالغرة في الليل ، مائلا لعين محيلته . أينما أدار بصره طالعه . وحيثما  
انطلق لاحقته همساته تصور له الحتام الرهيب القريب . ولم يشغله عن الغرة  
زحفه ، ولا عن الهمس ضجيج جنده على أرض الديدان ، بل ظل ذلك الهيا  
الوضيء يبدو حيا له في سواد أمسيته ، وعلى صفحة القمر ، وبين ثنايا السحاب  
الرقيقة . وظلت الهمسة اللندرة تسرى إلى مسمعيه ، من الهدأة الساكنة ،  
ومن وقع الخطا للزرافة على الرمل ، ومن ديب قلبه للضطرب وهي تردد له  
مصيره في تواتر رتيب رهيب :

« سيصرعك الله . . . ويطحك لوجهك . . . يومك أو غدك . . . »

وما هي كذلك بالدعاء الوحيد ، في يوم واحد نعب الشؤم فوق رأسه مرتين  
نعياً هز فيه إيمانه بالمجد واطمئنانه إلى الحياة . . . عمار أيضاً دعا ، بشفتيه  
الذابلتين ذبول وريقة الخريف ، دعاء ثقل له قلبه وشرق حلقه وغامت عيناه .  
وإنه ليحس الآن إلى حيث يريد مباغتة ربيعة وفي أذنيه دوى ذلك الدعاء :

« صرعك الله . . . »

فيتلفت حوله ، باحثاً في الظلمة عن الشفتين الذابلتين ، والوجه المضميم للعروق ،  
والقامة النحيلة التي براها عمرها الطويل وكأنما في حسابانه أن عماراً روح تهيم  
في الفضاء لا تردها عنه حدود الزمن والسافة ، حتى إذا غارت في الظلام نظراته ،  
وتاه باله الحيران ، نشط خياله المحموم فرأى وصيح ما لاتنقله صورة مائة ولا يؤديه  
لسان قوال :



« يا ابن عمر . . . بعت دينك بالدنيا من عدو الله وعدو الإسلام . . . »  
وإذ ذاك يردد لنفسه كالمسحور :

« كلا . ولكن أطلب بدم عثمان . . . » .

« أشهد على علي فيك أنك أصبحت لا تطلب بشيء من فعلك وجه الله .

فانظر إذا أعطى الله العباد على نياتهم ما نيتك . . . » .  
ثم يحمد الحجال . . .

وما هذه أيضا بخاتمة الأحاديث التي هزت دخيلة فؤاده بالطيرة .. إنه في هذا

الصباح — نفس هذا الصباح الذي يختم ليله بزحفته الخالسة ، قد سمع ما لثر له ،

وصبغ دنى أحلامه بالسواد . . . فلقد تهيأ حينذاك للقتال وقام نساؤه يشددن

عليه — كماداته — سلاحه . إلا الشيبانية بنت هاني انتحرت عنه ناحية . فلما

فرغ وهم أن يبرح ، صر بها كأنما يبكتها على ما كان من قعودها عنه .

قال لها وهو يدل باعتزازه :

« إني قد عبأت اليوم لقومك . وايم الله إني لأرجو أن أربط بكل طناب

من أطناب فسطاطي سيداً منهم . . . » .

قالت المرأة ، ولم ترفع وجهها إليه :

« ما أبغض إلا أن تقاتلهم . . . » .

« ولم ؟ » .

« لأنه لم يتوجه إليهم صنيدي إلى أبادوه . . . » .

فابتسم . أدل عليها فلعلها أدلت عليه . ولكنها ما لبثت أن أردفت

بنبرة أسيانة :

« أخاف أن يقتلوك . . . » .

« ويحك . . . » .

« وكأنني بك قتيلاً وقد أتيتهم أسألهم أن يهبوا لي جيفتك . . . » .

عندئذ ثار . وأهوى عليها بقوسه فشجها .

وحين غادرها ، خلف في أذنها كلماته المغيظة للزهرة :

« ستعلمين بمن أتيتك من زعماء قومك . . . » .

طلى أنه إن تغافل نبوءة الحسن وتناسى دعاء عمار ، واستهان بتطير الشيبانية لم يكن قط مستظيما أن يعجو من ذاكرته كلمات الإمام يوم عدا على الهرمزان فقتله انتقاما لأبيه عمر الذي جند له خنجر أبي لؤاؤة . كانت ترن في أذنه . فر فلاحته إلى حيثما سار . طاردهته خلال الأعوام الطويلة السالفة في خلال خلافة عثمان من سنة لسنة ومن مكان لمكان ، ولم تفاجح حماية الخليفة الشيخ إياه ، وتراخى قبضته اللينة عن عنقه ، أن يجعله في مأمن من القصاص المنتظر . وها هو الآن وقد عاش كالشريد ، ولحق بالمسكر الذي حسبه سيجنبيه نعمة ذلك المستمسك بحق ربه فيه ، لا يزال يسمع من وراء الزمن كلمات على كآها القضاء المقدور : « لئن فاتني في هذا اليوم لا يفوتني في غيره . . . » .

يسمعها تنبع من مواقع خطاه . ويسمعها من سليل السلاح في كتيبته الحضرية وهو يزحف بها تحت كسفة الظلام . ويسمعها ويتلفت حواليه كأنما يتوقع أن يبرز له الإمام من ثنايا الليل لينفذ فيه ذلك القضاء . حتى إذا أشرف طلى مقصده ، استغرقته بعد ذلك هذا حركة جنده ، فيمضي شأوه وقد نقض عن نفسه ما جسم وهمه ، وانطلق في جمعه الملم ، إلى غلبة خابلته ، ونصر تراءى له قريبا — قريبا هناك تنفسح سبيله وراء هذه الصفوف التي قاوت دونه ودون مجده للمروق منذ الصباح . . .

\*\*\*

أما عمار فهو حينذاك في خلوة مع ربه ، غاب فيها قلبه عن حومة الصراع ، وخشعت نفسه ، وامتدت عينه إلى القبة السامقة التي نطقها الكواكب ، يضرع ويناجي الله ودمعه يبيل بحياه :

« اللهم إنك تعلم أني لو أعلم أن رضاك في أن أقذف بنفسي في هذا البحر لفعلت . . . اللهم إنك تعلم أني لو أعلم أن رضاك أن أضع ظبة سبني في بطني ثم أنحنى عليها حتى يخرج من ظهري لفعلت . . . اللهم وإني أعلم مما علمتني أني لا أعمل اليوم عملا هو أرضى لك من جهاد هؤلاء الفاسقين ، ولو أعلم اليوم عملا هو أرضى لك منه لفعلت . . . » .

\*\*\*

أما معاوية فقد أنساه رجاؤه للمعاود ، ووثبة ابن عمر ، ولعة الظفر التي صاحبها في بدء خطاه ، أن الامل والوثبة والمعة جميعا رؤى وأحلام . إنها لتعجب عنه حقائق لولا وهمه لم تكن لتغيب . تعجب عنه ما في يمينه . وتعجب عنه ما تحت عينيه . وتدع خياله الجامح يسبح به في عوالم من الفراغ بغير نهاية ولا حدود . فصحيفة النصر التي كتبها له النهار قد طواها الغروب . أودعها الماضي . جعلها أسطورة . . . ومنذ ثبتت ربيعة ، ثم قوم الأشر بقية الخطوط ، ثم فرت الحضرية بات واضحاً أن حظ عاهل الشام في هذه الحرب عثر ، وأن نجمه غار . وليس هذا رجماً بغيب ، ولا انسياقاً لطيرة . ولكنه نتيجة حتمية نمت عنها طبيعة القتال والعوامل النفسية التي كانت تحرك خطأ أعدائه وأوليائه على السواء . فما كان عمرو بكفء عمار ، ولا ابن عمر نظير هاشم ، ولا هو نفسه يطول قدر الإمام حين ينظر إلى نتائج المعارك خلال الإيمان بالفكرة قبل الإيمان بالكثرة ، ومن ثنانيا القدرة على الجلال والشوق للشهادة قبل تراكم العدة والأعداد من السلاح والأجناد . . . ومن اليسير أن نقبين أن الشك كان دائماً في جانبه ، وأن اليقين كان دائماً في جانب خصمه . وحليف الريبة أبدا خاسر ، وصاحب الثقة أبدا ظافر وإن توطأت للأول للنازل وتوعرت دروب الأخير . . على هذه الهيئة نفس معاوية والحضرية معاود المهجوم : رجاء ساطع ولكنه سراب ، وقلق باهت ولكنه ثابت . وهل يغنيه أن يتشبث بمد هذا بلنى العذاب الخلب وأفعى الريبة تنشب نابها في فؤاده ؟

ومع ذلك فلم تنتصف له الحضرية ، ولم يختلب ثمرة النصر التي شقي في سبيلها جيشه الكبير كان الكفاح كرة وفررة ، وغلبة ودبرة ؟ والميون التي لاحقت ذلك الصراع من ثنانيا الظلام كان عسيراً عليها أن تعبر القهور من القاهر ، والحاسر من الظافر . فاليدان مضطرب هنا وهناك بالخييل والرجل وللشاة والفوارس من هذا الفريق ومن ذاك ، وقد اختلطت الصفوف والخطوط كانتكات الخيوط . والظلام مهيم على الثرى المنضوب إلا للحبات كوكب طالت عليه شقة السير وأوهن عينه السهر . . .

تلك ليلة حازبة ذاق فيها معاوية صاب الموت وما مات . لفجت قلبه في  
جوها الرطب البليل ريح مثلوجة ، أوشكت أن تشله ، وتحيل الدم في عروقه  
قطعة من جايد . . .

وكانت الريح من نفحات ربيعة ا

إذ ذاك كانت هذه الفئة العنيدة من جنود غريمه تخطو نحوه على زوبعة ،  
وتسرع على إعصار ، وتيمم من بين مصافه وفرقه وألويته شطراً قبلة لها وحيدة ،  
بيضاء كالغرة بين مضارب عسكره ، لا تفلتها الأبصار .

ونحله حرصه على الحياة ذعراً مجنوناً نار بجسده الذي شلته البغلة فاندفع  
يعدو إلى غير غاية كالفرس الجامح حتى خلف قبته البيضاء إلى خباء من أخبية  
جنوده يتوارى فيه . . .

وتلاحقت أنفاسه اللاهثة تختلط بهمسة :

« يا وبع ربيعة ا . . . لئن أظفرتني الله . . . » .

ثم لم يتم صيغة نذره إذ نفث شيطانه في ضميره فومضت عينه ، وهدأ جأشه ،  
ومال بغمه على أذن رسول . . .

وعندما تهاوت من صفوف حماته الخمسة ثلاثة ، وخرق الرابع ، وهمت  
ربيعة تقصف الأخير ، كان رسوله قد بلغ غايته ، وتقدم يسر لخالد بن العمر  
رسالة العاهل للمهيض للذعور :

« إنك قد ظفرت . . . لك إمرة خراسان إن لم تتم » .

ولم يعقب خالد .

وشهدت الواقعة الظفر يندثر . . .

وشهدت الليلة القائد المهاجم يعود . . .

وشهدت ليلة سواها لاحقة ، عقيب أعوام ، ذلك الحائن وهو يسير على  
طريق خراسان وفي يمينه كتاب توليته عليه خاتم ابن أبي سفيان ا . . .

الرضا في العين ، والحيرة في الفكر . اللعنة في الأفق ، والجحرف في الصدر . . .  
 معاوية إن نجما إلى حين . وإن اجتاز من الخطر غمرة فأمامه بعد غمرات . .  
 هو لا ينسى أنه الآن بإزاء عصابة من أصحاب علي واحدم فرقة ، وفردم كتيبة ،  
 يتوثبون إلى المصارع توثب النحل على الزهر ، خفاف الخطا ، ثقال القلوب من  
 يقين فلا تهزها الخطوب ، ولا ترجها النوازل

الآن هو بإزاء هاشم بن عتبة بن أبي وقاص . دعاه الإمام : « أقدم ! »  
 فلباه ، ووقف مصغيا بين يديه لحديثه وفيه دعاية ومزاح :  
 « يا هاشم . . حتى متى تأكل الخبز وتشرب الماء ؟ » .  
 فابتسم الرجل وأجاب :

« لأجهدن على ألا أرجع إليك أبدا . . . » .

« إن بإزائك ذا الكلاع وعنده الموت الأحمر » :

« أما والله لتعلمني ، يا أمير المؤمنين ، إن شاء الله ، ألف بين جماجم القوم ! »  
 ثم استضحك ومضى بلوائه تملكه خفة ليست فيه هي غرس الشوق للفداء .  
 فلما وقف بصحبه على حافة وديان الموت ، راح يسألهم وعينه تحيط بالمسكر للقابل :  
 « من أولئك ؟ » .

قيل :

« أصحاب ذي الكلاع » .

« وأولئك ؟ » .

« جند أهل المدينة وقريش » .

« ومن عند هذه القبة البيضاء ؟ »

قالوا له :

« معاوية وجنده . »

« فإني أرى دونهم أسودة . . . »

« ذاك عمرو بن العاص وابناه ومواليه » .

فأعاد عينه إلى رفاقه ، وهتف في ثقة واعتداد :

« . . . إذا رأيتوني هزرت هذه الراية ثلاثا فاعلموا أن أحدا منكم

لا يسبقني إلى الحملة . . . »

ثم تخير من بينهم واحدا وأوصاه :

« . . . فإذا رأيتني قد صرعت نخذها » .

وسار يرقل بلوائه ، وإلى جواره عمار بن ياسر نضا عن نفسه وهن التسمين

واشتد في سيره ، كلما رأى من رفيقه التؤدة في الزحف راح ينخسه بسن رجه

معاتباً ويتمجله :

« أقدم يا أعور . . . لا خير في أعور لا يأتي الفزع . . . » .

فيضحك هاشم ويرد عليه :

« رحمك الله يا عمار . . . إنك رجل تأخذك خفة الحرب . وإني إنما أزحف

باللواء زحفا وأرجو بذلك أن أنال حاجتي . . . » .

ثم يتقدم فيركز الراية . فإذا تنامت له الصفوف عاد للزحف من جديد . . .

وقال عمرو بن العاص ، وقد بدت الفرق الزاحفة أمام عينيه تنطلق وثيدا ،

وتقاتل وثيدا ، ولا تسكاد تمضي بها القدم خطوة أخرى إلى أمام حتى تطهر

الأرض من كل منازل :

« إني أرى لصاحب الراية السوداء عملا . . . ثنن دام على هذا لتفنين

العرب اليوم ! » .

وتساءل معاوية :

« من هذا للقبيل ؟ »

قيل :

« هاشم للرقال » .

فعمدئذ طفرت به الفرعة ، وصاح :

« أعور بني زهرة ؟ . . . قاتله الله ! » .

ثم خاطب ابن العاص :

« ويحك يا عمرو . . . إن اللواء اليوم مع هاشم بن عتبة ، وقد كان يرقل به من قبل إرقالا . . . فلئن زحف به اليوم زحفاً إنه لليوم الأطول لأهل الشام . . . »

\*\*\*

وهو الآن بإزاء عمار . . . أفينكر قدره ؟ . . . أم يغفل خطره ؟ . . . أم ينسى تلسم السنين المواضي التي سطر هذا للعمر الشيخ في سجلها خفراً يزرى بكل نخر ، وصبرا أو هن عزائم الكفر قد باركه محمد وحياء الله ؟ . . .

لا ينسى معاوية ما كان . . . إن الغابر لينساب إلى ذاكرته ، قطرة قطرة ، حسوة حسوة ، حتى تتجمع بها شوارد ظلاله وخطوط نوره وتلتئم صورة كاملة للفناء في الحقيقة الواحدة التي كل ما عداها باطل هباء . . . فيومذاك — والعرب فوضى همل ، والحكم بينهم لهيل والعزى واللات ، والدين نزر والشرك بحر — عذب عمار ، وقتلت أمه سمية ، وفتك بأبيه ياسر أمام عينيه فلم ينل من إيمانه كل هذا الإيذاء مثلما يقضى عين ذباب . . . وعندئذ أكرمه ربه ، وأنزل فيه والصابرين معه :

« والذين هاجروا في الله من بعد ما ظلموا ، لنبؤتهم في الدنيا حسنة ، ولأجر الآخرة أكبر لو كانوا يعلمون . . . »

فكأنما استأخره الله لموتة أخرى تبوء بإعها طائفة من سلالة معذيه ، وكأنما حدد أجله — ذات نهار سالف ، من نحو جيل — ذلك الحديث الذي جرى به لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم . ذات نهار كان المسلمون إبانه يماونون نبيهم في بناء مسجده ، ويحملون إليه الأحجار حجراً حجراً ويحمل عمار حجرتين حجرتين ، والجهد على عيائه ظاهر ، والخشية أن ينوء — وهو هزيل ضعيف — تضطرب في خواطر الكثيرين . . .

وأشفق محمد عليه :

« يا أبا اليقظان ، لا تشفق على نفسك »

ثم ما لبث — وقد تكشف لبصيرته أن تعب عمار ذاك ان يودى به ، وأن  
حينه لا زال بعيداً — أن رق له ، ومسح ظهره ، وبشره :

« إنك من أهل الجنة — تقمك الفئة الباغية . . . » .

وها هي الآن : هذه الفئة المنكودة ، تضطرم نفوسها تحرقاً لصرعه وإن  
بقيت فيها قلة ذكرت فراح القلق ينوشها خشية أن تحقق عليها قولة الرسول فتبوء  
بشر منقلب ، وتؤوب أخسر مآب . حق ابن العاص كانت الخشية تهز عصبه ،  
وكانت الريبة ترج قلبه ، وكانت نفسه المفتونة بزخرف الحياة يرين عليها الانقباض  
والوجوم كلما سبغ خياله إلى ساعة من عمر هذه الحرب قد تطلع الليلة ، أو في  
غد ، أو ذات صباح على عمار وهو مقتول . . . ولقد ساقه فزعه إلى الشيخ يلقاه  
بكلام عساه يعطفه إلى صفوف فئته ، أو يبعده عن مهاوى الأجل بوقمتهم تلك ،  
فيجنيه حينه إلى حين ، تتجنب الشام أن تبوء بدمه . . . ولكن ابن ياسر كان  
قد عزم عزمه ، وعرف موطنه ، وعلم من نفسه أنها على هدى وحق ، فلم يختله  
الدهاية الخائل ، بل ذاق من لسانه كل مهانة وتحقير . . .  
وقال عمرو بعد فشل حيلته :

« . . . ولم تشتمني يا أبا اليقظان ولست أشتمك ؟ »

أجابه الشيخ :

« وبم تشتمني ؟ أتستطيع أن تقول إنى عصيت الله ورسوله يوماً قط ؟ . . . » .

« إن فيك لسبات سوى ذلك . . . » .

فسخر عمار من لمز غريمه :

« أيها الأبترا . . . إن الكريم من أكرمه الله . . . كنت وضعياً فرفعتني

الله ، ومملوكاً فأعتقني الله ، وضعيفاً فقوانى الله ، وقميراً فأغنانى الله . . . » .

وغضب معاوية إذ فشا خبر ذلك اللقاء في رجاله ، وإذ علم الكثيرون بحديث

عمار والفئة الباغية التي تجندله فتزد النار . . . واستحضر إليه ابن العاص يلجأه :

« ويحك ! . . . أفسدت على أهل الشام . . . » .

« وكيف ؟ » .



أكل ما سمعت من رسول الله تقوله ؟

قال عمرو يهتذر :

« قلتها ولست والله أعلم الغيب ولا أدري أن صفيين تكون . . . قلتها  
وعمار يومئذ لك ولي ، وقد رويت أنت فيه مثل الذي رويت فيه . . . »  
وقلب العاهل كفيه من حيرة ، وغام وجهه ، ثم أسر لنفسه وهو متوجس :  
« هلكت العرب إن أخذتها خفة العبد الأسود . . . »

\*\*\*

وهو الآن بإزاء قيس بن سعد بن عبادة ، مارد الأنصار . لو قد هادن معاوية  
زمانه لقبع ذلك الداهية بالمدينة يجتر فيها آلامه . . . لكن الحق أيقظه ، وأحيى  
غضبة الجبار فيه . . . فما كاد يشمر كيد صاحب الشام ويخرج العملاق من أرض  
النيل حتى انبرت له طائفة بمستقره الجديد ، تنخسه بسخريتها مرة ، وبشواتها  
أخرى وهي ترجو أن تخيفه أو تذله . . . وكانوا جميعهم من حزب عثمان ، ومن  
جماعة ابن هند وأذنايه الذين أيدوه باللسان ، وناصروه في صراعه بالبهتان ،  
ورنوا غير حافلين بالمبادئ السوية إلى أن يعيدوا إلى الحياة عهداً مات ، قد طوى  
الغابر أيامه ، وختم شرووه وآثامه ، وغربت الشمس على وجهه البغيض . . .  
وقطع حلقهم غفوة الأفعوان . . .

وعندئذ نفص إهابه ، وتنفخ سحره ، وانطلق يسعى وهو يفتح ، يضرب  
بذيله ، ويبيد تابه ، ويلوك لعابه . . .  
هنالك عيروه إذ نزع ابن أبي طالب ووضع مكانه ابن الصديق عاملاً  
على النيل . . .

توعده مروان . . .

وهدهه الأسود . . .

وركبه حسان بن ثابت بالبهتان والشهامة :

« نزعك على ، وقد قتلت عثمان فبقي عليك الإثم ولم يحسن لك الشكر . . . »

فضاق بالمارد اللقاص ، وعنف بالشامت الضرير :

« يا أعمى القلب والبصرا . . . والله لو لا أن ألقى بين وهطى ورهطك حرباً  
أضربت عنقك . . . » .

وسار من فوره فقدم صفيين يضع عمره وسيفه في يد الإمام . . .  
وربيع معاوية فبعث للأسود ومروان ، طرفي تلکم الجماعة المناصرة للحقهاء :  
« أمددتما عليا بقيس بن سمد ورأيه ومكانه . . . والله لو أنكما أمددتما  
بمائة ألف مقاتل ما كان ذلك بأعظ لي ! . . . »

\*\*\*

وبإزائه أيضاً الأشتر ، صاحب منجج والنخع ، وأعدى الناس لباطل  
الشام ، وأول ناصر لحق الإمام . . . وحين يذكر الأشتر فقد ذكر الذي لا يثبت  
لعناده صابر ، ولا يتقدم عليه مغامر ، ولا يسبق خطاه حين الفجرة مقدم .  
الذي حرك الدم إذ جمد ، وسعر القتال إذ برد ، واختلب النصر وكان لقي بين  
برائن الهزيمة . . . ثبت وقد تفرق الناس ، ونهد وقد قعد الناس ، وكر بطوائف  
على وأجناده وهم حينذاك مزق وحلول فعدوا به كتلة مرسوسة من البطش  
والأيد ، ومن العبر والجلد ، ومن البذل والفداء ، لا تزال تضرب وتنطلق قهقري  
من عدوها العزائم ، وتزلزل تحته اللواقع ، وتنتثر بينه الخوف والمصارع ، وليس  
لها من ورائه غاية إلا تلکم الغيبة الكبيرة البيضاء .

ثم دع عنه الأشتر ، فدونه غيره كثير . . . دونه الأحنف بن قيس ،  
ودونه سهل بن حنيف ، ودونه أبو أيوب الأنصاري ، وصعصعة ، وجارية ،  
وابن سرد ، وابن عباس — رجال لا يطولهم الأبطال ، وليس كذلك خلاصة  
الرجال . . . فمئذ له هو الآن ؟ عمرو ؟ ابن عمر ؟ ذوالكلاع ؟ .  
أم هذه الملائفة من أهل بيته ، كعتبة والوليد ومروان ؟ . . .

كلما أدار ذهنه فيهم طاموه بالتخاذل . . . جمعهم يأترون حين تحزبت عليه  
الأمور عسى أن يحكموا له الرأي ، أو يسوقوا المشورة ثم يجرم حديثهم إلى حمية  
تدفعهم دفماً إلى الوقوف لابن أبي طالب صخرة عاتية تسد طريقه أو توهيه . . .  
وانبرى عتبة بن أبي سفيان — كأنما ينطق بنزغ أخيه — يثير فيهم النخوة  
وهو يذكرهم ثأرهم لدى علي ، ودم الأسلاف الذي بل رذنه ، وصنغ كفيه ،  
وسقى التراب تحت قدميه :

« إن أمرنا وأمر على لعجب ، ليس منا إلا موتور . . . »  
ثم عدد لهم مصارع الآل :

« . . . أما أنا فقتل جدى ، واشترك فى دم عمومتى يوم بدر . . . وأما أنت  
يا وليد فقتل أباك وأيتم إخوانك . . . وأما أنت يا مروان فكما قال امرؤ القيس :  
وأفلتهن علباء جريضا ولو أدركته صفر الوطاب  
وتذاكروا جميعا بلواهم ، واجتروا همهم وما منهم إلا ناغم يكاد نسانه لو طال  
عليا لنال منه ما تجبن السيوف عنه . . . عندئذ حسب معاوية أن قد بلغ غايته ،  
فتكلم بحفزهم :

« هذا الإقرار ، فأين الغير ؟ »

قال مروان يسأله :

« أى غير تريد ؟ » .

« أريد أن يشجر بالرماح . . . »

فإذ ابن الحكم — وقد قبدت له الحياة فى جانب يهم أن يقتحمه على عليه —  
غدا كالمدلى إلى قبره وما يزال نفسه ملء صدره . . . أفما يتشبت بالخافة  
قبل أن يبلغ القاع ؟ ألا يؤثر السلامة ، وينسى النقم ، ويطل الدم ؟ . . .  
بل قد آثر الرجل ، ثم سخر :

« إنك يا معاوية لهازل . . . » .

وتبعه الوليد يتهم :

« غير ؟ . . . »

أتأمرنا بحية بطن واد إذا نهشت فليس لها طيب ؟  
ثم عرض به حين نكل عن مبارزة طى ، وعرض أيضا بصاحبه عمرو حين  
اتقى المنية بسواته . . .

وحزى ابن هند ، وصمت . . .

وغضب ابن العاص ، وثار :

« إن كان صادقا فليلق عليا أو ليقف حيث يسمعه صوته . . . »

٤

فرغ الشجار وانقض السامر . . .

انقضت تلك الجلسة بين معاوية وذويه ، وعلى هو هو ، ملفوفا برهبة تصدم عن لقائه إلا أن تنوشه السنم العيابة . أما النخوة ، وأما خروجهم له فرادى في مجال مبارزة ، أو خلسة ليلية ، وأما تأرهم منه لمن قتل من آباؤهم وأهليهم في با كورة الإسلام فظلت كأنها حديث حلم وهينمة نائم . . .

ولم تكن هذه الجلسة وحدها مشهد الملاحاة الفريد بين العاهل وآله ، والخلص من رجال نيته ، والحيرة الملتفة حوله من عشيرته . . . في كل يوم كان له معهم حديث ، ومنهم شكوى ، وقبم حث ونقث وتحريض لعلهم أن يكفوه خصمه ، ويرسموا لغيرهم من الأعوان أدوة الكفاح . . . ولكنهم كانوا دائماً يؤثرون السلامة إن علموا العمرة ستدنو بهم من يد الإمام ، فالنأى عندئذ أجدى ، والتولى أجمل . . .

ولقد بلغ من تهافت بعضهم ما لعله أطمع الناس في مجموعهم بأمله ، فكانت نظرة الجيش الأموي إلى خاصة معاوية كالنظرة إلى معرة . وأنكرت العامة تأمرهم ، وضافت بهم قبائل المحاربين ، وبات معاوية لا يأمن بعدها أن يختلف عليه أجناده الذين تلد أمورهم رجالا من بين أولئك نفر من آله وقومه ، الصلف بأصله ، الهين بفعاله . . .

جاءه من اليمن امرؤ لم يكتف عنه ما خالج النفوس من موجدة على أولئك الأبراء الذين قدمتهم الأحساب ، يقول له :

« يا معاوية . . . إني قلت شيئاً فاصمه ، وضعه مني على أنه نصيحة . . . »

« هات .. »

« عقدت لبسر وأصحابه وما الناس حولك إلا اليمن

فلا تخلطن بنا غيرنا كما شيب بالماء محض اللبن ! »

ومضى الرجل بشعر يضم نخره بقومه ، ولا يغفل غمز من تأمروا عليهم من  
خامة العاهل وأقربائه ، حتى كبا لحديثه وجه معاوية وأظلمت من الخجل عيناه .  
وأغضى ابن أبي سفيان ملياً ، فلما رفع محياه الذي طانت به خطوط خزيه ،  
قال عاتياً لوجوه اليمن :

« أعن رضاكم ، قال هذا ما قال . . . »

فلعلهم استحيوا حينذاك أن يجبهوه ، واكتفوا بأن ترفقوا له في الجواب :

« لا مرحباً بما قال . . . » .

وعندئذ فأت إليه نفسه ، وبطن رده عليهم بمألوف مداورته وليته :

« إني إنما خلطت بكم ثقاتي وثقاتكم ومن كان لي فهو لكم ، ومن كان

لكم فهو لي »

ولكنه في قرارة نفسه كان يعلم أن مدافعته إياهم ليست تنال الرضا منهم ،

ولا تبدد من سخطهم على الوضع القائم إلا بقدر ما يبدد النسيم من جبل . . .

ما كان هذا ليخفي عنه وهو العليم بالناس ، الخبير بالأنفس ، العارف بأطوائهم

كمعرفته طواياه . . . بل الأيام أيضاً صدقته حدسه وحققت له ظنه المستريب فيهم

كما حققت يأسه من وفاء أهله له ، وبدلهم من أجل أهدافه سواء بسواء . . .

وكان ذلك وقد حميت الوقدة ، واشتجر الناس ، وأوفت الحرب على

الفصل . فإذ ذاك دعا إليه مروان يحثه :

« إن الأشتر قد غمى وأقلقني . فاخرج بهذه الخيل في كلاع ويحصب ،

فالفقه . . . » .

فما زاد ابن الحكم على أن أجابه بغير مبالاة :

« ادع لها عمراً فإنه شمالك دون دثارك . . . »

قال العاهل يدهانه :

« وأنت نفسي دون ويريدى . . . » .

« لو كنت كذلك ألحقتني به في العطاء ، أو ألحقتني في الحرمان . . .

ولكنك أعطيت ما في يديك ومنيته ما في يدي غيرك . فإن غلبت طاب له اللقاع ،

وإن غلبت خف عليه الحرب . . . »

ففرغ صبر معاوية وصاح :

« يغنى الله عنك ! . . . » .

وأقبل عليه عمرو يقول رياء وشماتة :

« والله إني لا أقول لك كما قال مروان . . . » .

فتار العاهل الحليم لهذا الملق للكشوف :

« ولم تقوله ؟ . . . قدمتك وأخرته ، وأدخلتك وأخرجته ! »

وهنا لم يموز عمرو أن بيده بما يكره :

« قدمتنى كافيا ، وأدخلتنى ناصحا ! . . . قد أكثر القوم عليك في أمر مصر ،

فإن كان لا يرضيهم إلا أخذها فخذها ! . . . »

ولكنهما تصافيا . وخرج عمرو في كلاع ويحصب الأشتر ليعلم سيده أنه

رام نصره لا يرجو نمنأ سوى رضاه . . . فإذا هو — وقد سدّد خصمه إليه رعه

— ينثنى ، ثم ينأى ، ثم يفر إلى النجاة والحياة ! . . .

وعندئذ صاح به فقي من جنوده :

« يا عمرو ! . . . عليك العفا ما هبت الصبا ! . . . يا حمير ! . . . إنما لكم

ما كان معكم . . . أبلغوني اللواء . . . » .

وثبت الفتي حيث هرب قائده ، وقضى وهو قائم على قدميه في الميدان .

وشمت مروان بعمرو . . .

وغضبت البنية ، وعاودت سحقها القديم . . .

وقال قائلهم لمعاوية :

« تولى علينا من لا يقاتل معنا ؟ . . . ول رجالنا ، وإلا فلا حاجة

لنا فيك ! . . . » .

وقال شاعرهم :

« معاوى إما تدعنا اعظيمة      يلبس من نكرائها الغرض بالحقب

قول علينا من يحوط ذمارنا      من الحميريين الملوك على العرب

ولا تأمرنا بالتي لا نريدها      ولا تجعلنا للهوى موضع الذنب ! . . . »

هذه غيرة خلصائه ، وتلك الروح التي سيرت خطاهم — أو قعدت بهم —  
والساعات تجري سراعا إلى خاتمة صفيين . ولقد أهمه أن ظل على دائما بنجوة  
عن المبارزة ، أو المهجمة ، أو الغيلة يتقدم بها إليه دارع أو حاسر من أبطال  
الشام حتى غدا لا يظهر لهم إلا لووا عنه أفراسهم وتحاموا لقاءه . وكم تقم منهم  
معاوية فعلهم ، وعاب عليهم تهاوت القلوب وتبدد الحمية كأثما نسي أن نكوصه  
هو عن نزال الإمام قد عساه عليهم التثبت بيقية العمر . . . وكان دائب الثلب  
لهم ، لا يكف عن تأنيبهم كلما ضاقت عليه الأحوال :

« العجب يا معشر قريش أنه ليس لأحد منكم في هذه الحرب فعال يطول به

لسانه ما عدا ابن العاص . . . فما بالكم ؟ . . . وأين حمية قريش ؟ . . . »

فقليلًا ما حفلوا . . . لا يحرك حفزه وتعييره فيهم دماءهم الراكدة ، البيضاء

كالماء . . . إنما انطلقوا دائما وسنتهم للأمون ، يسمعون كسمع الصم إن ارتضوا

السكوت عنه وعافوا الملاحاة والجدال . . . ولقد يشهد الرجل منهم الرجل من

الدهاء والحثالة يستفزه حفز العاهل فيقدم حمية يبارز الإمام فلا يعد غير بصره

يتابع اللقاء إن كاد . ولقد يحنق معاوية هذا الجود الذي التزموه فيعدو حمله ،

ويعنف لهم في القال فلا يدعوته وغضبته ، بل يبادلونه للمرة بعمره ، ويردون عليه

عنفه الصاع بصاع ، والذراع بذراع ، وإن جهره ، وإن على ملأ الأجناد

كذلك فعلوا غيب نكوله عن مبارزة علي ، وما من بينهم شريف واحد

مقدام يسل سيفه ليدفع به عن « شجاعة » ، ولأه التي اقتحمتها الأعين ولا كتبها

الأفواه ثم لفظتها على الرغام . . . إنما انبرى دونهم رجل من عرض الناس ،

هو عروة بن داود الدمشقي ، بهم ليأخذ مكان سيده ، وقد امتلأ بالترور صدره ،

وحى أنه ، وعمى قلبه ، ولعت عيناه — نطق حينه بلسانه فصاح :

« إن كان معاوية كره مبارزتك ، يا أبا الحسن ، فهلم إلى . . . »

وهذا بال ابن هند وارتاح . . .

وعجبت الشام . . .

وتقدم إلى علي بمض رفاقه يثنونونه عن التروور :

« ذر هذا الكلب فإنه ليس لك بمخطر . . . »  
ولكنه أبى إلا أن يجيب للغامر إلى ما أراد ، وقال :  
« والله ما معاوية بأغيب لي منه . . . دعوني وإياه . . . »  
ثم هتف يحدث المغرور المختال :  
« اذهب يا عروة فأخبر قومك ! »  
فإن هي إلا كلماته تنطلق ، بعضها لا يزال في فيه ، وبعضها على النسمة ،  
وبعضها تلاقفته الأسماع ، حتى هوت ضربته ، وهوى معها عروة بن داود : قطعة  
عنة إلى هذا المسكر ، وقطعة يسرة إلى ذلك .  
وارتج الميدان . . .  
وصرخ ابن عم لعروة وقد هاجه الدم للمهراق :  
« واسوء صباحاه . . . » .  
ثم تقدم ليثأر . فإذا هو في هنية لحم وعظام على الأديم الأحمر ،  
بجانب القليل . . .  
عندئذ ارتجف معاوية من حنق وغيظ وهو يشهد رفاقه قد انكشوا جميعهم  
في جلودهم كأنهم قنائد ، لا يجرؤ واحد منهم على تلبية دعوة على المبارزة ،  
وهتف في ثورة :  
« تبا لهذه الرجال . . . أما فيهم من يقتل هذا مبارزة أو غيلة ، أو في  
اختلاط الفياق وثوران النقع ؟ . . . » .  
وكانت إصبعة تشير وهي تهتز إلى الإمام .  
فما أتم حتى انبرى له الوليد بن عقبة يقول :  
« ابرز إليه أنت ؟ فإنك أولى الناس بمبارزته . . . » .  
ولفظ بمثل قوله الرفاق الآخرون ، على ملاء الناس ، حتى ديست كبرياء  
العاهل واتهك إباؤه . وحتى رأى عتبة بن أبي سفيان — ليحسم القضية —  
أن يعفيهم من الهول ، فقال لهم وهو يوميء إلى على وقد كان لا يزال يدعو  
صناديدهم لمنازلته :



« الهوا عن هذا كأنكم لم تسمعوا نداءه ، فلا أرى أحدا يتحرك به إلا قتله . . . »

لكن معاوية خاف مغبة هذا الجين الذي شاع في قلوب أبطاله أن ينتقل لعامة جيشه فيمديهم ، ويبيت فيهم الجزع والتخاذل . فما زال يحث ، ويحرض ويستصرخ القادة والأشراف ، حتى هم نفثه الساحر في نفس بسر بن أرطاة أن يعيل به . . .

وعاد يفريه :

« أتقول لمبارزته ؟ » .

« ما أحد أحق بها منك . وإذا أبيتموه فأنا له . . . »

فمست الزاحه قلب الماهل أن استجاب هذا لتحريضه ، وقال :

« ستلقاه في العجاجة غدأ في أول الخيل . . . » .

وعلى هذا افترق الرجلان .

وقال ابن عم لبسر يسأله ، وقد آب ذلك اليوم من الديدان :

« إني سمعت أنك وعدت من نفسك أن تبارز عليا . . . » .

« نعم » .

« فما يدعوك إلى ما أرى ؟ » .

نخض بسر وجهه هنية ، ثم قال :

« الحياء . . . خرج مني كلام فأنا أستحي أن أرجع عنه . . . » .

وحين آن اللقاء في اليوم التالي ، راح بسر يشجع نفسه :

« وهل هو إلا للوت ؟ لا بد والله من لقاء الله . . . » .

ومع ذلك فقد نكل — كصاحب له من قبل — وسقط أعزل على الأديم

يدفع للنية بسواته . . . فعل فعلة ابن العاص . فلقد علم — فأمن — أن الإمام

يأنف لسيفه أن يصيب خصما أعزل ، بغير عزة ، ولا حياة ، ولا سلاح . . .

واشترى الحياة . . .

ولكنه لم يلق بعدها علياً قط إلا تنحى عنه ناحية يتحاماه . وعلى هديه

جرت بطولة الفوارس من الشام . . .

حق ابن العاص قد بدا له أحيانا كالبقية الآخرين من أصحابه . يملكه همه ،  
وتشغله نفسه عن الأهداف العليا التي كافح لبلوغها كل هذا الكفاح الدائب  
المرير ، الذي لطن جبينه بالعرق ، وغمس ضميره في الدم ، وجعله أمثلة لاهتبال  
الوسائل واعتساف الحلول ليقنص الغاية من أى سبيل .

هو لم يخذله . لم يقعد عنه في أوان اضطراع لم يلق كفاحه بقلة اللبالة  
التي كانت في الأغلب الأعم شعار تلکم الخلاصة من الرفاق . ولكنه أوشك الليلة  
— والذهول فيما يلوح قد تولاه — أن يسلمه إلى مخالف مصيره .

كان دائماً عدته . وكان صاحب شورا . وكان عزاءه في كل محنة وكارثة . .  
وحين احتدمت الوقعة — من قبل والآن — كان له درعه الحامية ، يرد عنه  
عادية عدوه ، ويذود في سواد من فرسانه كشيء كسحب الأمطار أية هجمة تطلعت  
نحوه بقمة التل ومشت تهطع إلى الفسطاط الأبيض .

على سفح التل وقف يرقب حركة الجيوش العلوية التي دبت في أوصالها  
الحياة وأقبلت عليه بالموت . راح يتأهب لها وسعه ، ويقدر ويعد ، ويرتب  
ويحتال . . . في نظام وثبات . على حذر . بلا خور . . . إنه الآن في جمع من  
للقاتلة راسخ ، عريض كالنهر . . كالخندق دون الفسطاط . كسور القلعة .  
ومن ورائه معاوية رخي البال ، يستشعر الطمأنينة ولا يرهب الخطر . فهو  
بحمي عمرو وجنده بجنة مانعة ، وفي كنفهم بملاذ آمن . .

غير أن طبيعة البشر في ابن العاص بدأت الحال . فإن هي إلا جولة في الميدان  
حتى اضطرب قلبه بين جنبيه ، لا من جبن ، بل من رقة وإشفاق . فلقد هزته  
عواطف الأبوة فنسى نفسه ، وخفي عنه واجبه ، واستحال كيانه كله كتلة نابضة  
بالحب الذي يفتن ، وبالوله الذي يذهل ، وبالملع الذي يضل ، وبات ريشة  
في يمين إعصار . . .

إذ ذاك كانت تلوح بحد الأفق ، على الضفة الأخرى من «نهر» جيوشه ، يقع من السواد تهتز ، فتلتئم وتفترق ، وتتباعد وتنتظم ، لحظة لحظة كأنها خطوط الظلال إذ تبعثها فتيلة مصباح عبثت به إصبع الريح . . . من بين يديه أقبلت . من تلكم الناحية التي وضع عليها عينه طوال ساعات النهار والليل ليأمن منها البقعة على نفسه وعلى سيده الذي لاذ بحماه . من عسكر الإمام . . . وسرح خيال عمرو . . . إنها إذن الالتحامة التي تجفف اللداد ، وتطوى الصحائف ، وترفع الأقلام .

أوان المزائم آن . في غد قد تطلع الشمس على أحلام ذابت وأحلام ثبتت وفرعت وطالت سرحة من الحقائق إلى السماء . . . على مغرب مجد ومشرق مجد . . . على دولة محتويها الغابر ودولة يطلعها الحاضر كما تطلع الشجرة باكورة الثمار . . . وحى ابن العاص . . .

ثم تقدمت البقع السوداء . ثم دنت . ثم بدت للعيون الرقيبة فوارس أجلادا ورجلا شداداً يعيزهم بهيئاتهم وقسماتهم الجماء ، وعمرو ، وساكن القبة الكبيرة البيضاء وهم يمدون نحو التل كأنما ييممون شطره على جناح . . . وثار النقع من كشب كدخان حريق التهم شقة الأرض الحرام التي تفصل بين فريقين صنفين . ومن ثنايا غيومه الغبرلاح على أدمه يزفر لهباً ، ويرنو يشواظ ويسوق المنايا أمامه كما يسوق الحجيج هديه حين الإحرام . . . فإذا الأرض تميد ، وإذا القبور تنشق ، وإذا الحلوق تجف ، وإذا القلوب تذوب . . . عندئذ دوت بين جمع الجماء صيحة ثاقبة ، كنفحة الصور يوم الهول الأكبر ، زارت بها حنجرة عبد الرحمن بن خالد بن الوليد وهو يحذر معاوية وجنوده :

« غشينا ثعبان مثل الطود الأرعن . . . »

فتهانف صحبه من رجال الشام :

« ثعبان ؟ . . . »

« على . . . أثار قسطلا حال بيننا وبين الأفق ، وهو على أدم شائل ،

يضرب بسيفه ضرب غرائب الإبل ، كاشراً عن أنيابه . . . »

وتحركت لهأة العاهل برهة ، ثم حبس كلامه في فيه .  
إنه يباب خبائه ذاهل الذهن ، حائر النظرة ، جامد الجسد كوتد  
الفسطاط . . لا يزال بصره القلق يتبع الإمام وهو ينقض ، ويلاحق سيفه  
وهو يخطف فلا يثبت إنسانه ولا يكف لمحه ودورانه . جفنه يرمش . عينه  
ترعش . قلبه في جوفه يسيل خشية حق أوعك أن يحسبه بلال الرمال . . .  
وحين تحرك من بعد لسانه ، رجفت أذنه عندما صكها حديثه كأنما باغته  
سواه بالكلام . وانطلقت نبراته خافتة كالممسة ، حزينة كالأنين :  
« والله إنه يجالد عن نرة له ، ويقا تل عن نرة عليه . . » .

ثم تعلقت نظراته بالعبار الكثيف كالظلمة ، المنتشر كالغيم ؛ وبالصوارم  
اللامعة كالبرق ، الهاوية كالصواعق ؛ وبالصفوف الممتدة حياله كسور القلعة  
لتحميه — يبحث بينها عن صاحب سره ونجواه ، ورفيق همه وبلواه لعله يعيره  
الثقة أو يمدده بالطمأنينة . .

لكن ابن العاص كان إذ ذاك مشغولاً عنه ، قد نضا عن نفسه إهاب القائد  
ولبس جلد « إنسان » . . نسي العهد ، والحرب ، والمجد ، والمطامع الطويلة  
العريضة وذكر فحسب أنه « أب » يوشك الردى أن يسلبه ولديه . .  
وزحفت إلى قلب عمرو كف هاصرة ، تقتصر منه هدوءه وأمنه ، فهتف  
يتوجس :

« على من هذا الرهج الساطع ؟ . . » .

وإذا الجواب ، الذى تنبأ به من قليل فؤاده ، وهمست به في ضميره حاسة  
الأبوة قبل أن يصوغ السؤال ، يأتيه :  
« على ابنك : عبد الله ومحمد . . » .

فما عثم أن قفز كالندى به مس ، يدفع الناس من جحفله ، هذا يمنة ، وذاك  
يسرة ، وهنا وهناك وهو يجالد ليفتح بينهم طريقاً إلى الخطر . إلى الهول  
الزاحف . إلى اللوت المقبل صوبه كالشلال . . .

كان كالأطائر الحبيس يضرب بجناحه ، ويبحث بمخبله ، وينقر لينقب جدار

قفصه الذى حرمه الفضاء . . . كان يناضل ليبلغ فرخيه وإن أنحنت بدنه الجراح  
وإن دى طوقه . وإن انثر ريشه فتطارت قوادمه أو تمزقت خوافيه . . .  
وفي عمرة العاطفة المندامة بين جنبيه اندلاع السعير ، نسي الأب الواله أميره ،  
ونظام صفوفه ، ودوره اللازم في قيادة قوة الدفاع ، وانطلق جزوما ينادى غلامه :  
« يا وردان ! . . . »  
فأقبل يأتمر . . .

\*\*\*

خبيا لهذا لون صاحب الشام . . . فمن مرقبه بياب فسطاقه شهد صاحبه ،  
والفرعة التي تغشت عيابه ، والنقلة الجائعة به من الثبات لاهرج ، ومن الرسوخ  
للتقلقل . . . وهل بقي بعد لماوية إلا أن يرى في الصورة الجديدة لخليفه نذير  
شؤم بانتقاض الخطوط التي تحميه وتقوض السور الذي يستره ؟ .

وهتف بأمره :

« يا أبا عبد الله . . . لا تنقض الصف والزم موقعك . . . »

« فما ألقى إليه عينا ولا أذنا . إنما عاد يهيب بفتاه :

« يا وردان ! . . . تقدم . قدم لواءك قدر قيس قوسى ولك منى جارية . . . »

فكرر مماوية نذيره وأمره :

« مكانك ، أبا عبد الله — لا تحملن . . . »

« هيات ! . . . »

اليت يحمى شبليه ما خيره بعد ابنه ! . . .

« إنه ليس على ابنك بأس »

وعندئذ صرخ عمرو يزجر الأمير :

« ويحك ! . . . إنك لم تلهما ، وإني أنا ولدتهما ! . . . »

ثم حمل وهو لا يفتأ يعرض غلامه ، ويمارود تهريضه بصوت مجنون :

« قدر قيس قوسى أقدم ! . . . أقدم ! . . . قدم لواءك يا وردان ! . . . »

ولم يدر عينه إلى معاوية إلا ليغمزه بنبرات تقطر منها مرارة نفسه ووجيب قلبه لللهوف :

« أو لو كان يزيد بن معاوية إذن لصبرت . . . »

ومضى يشق الغبار .

\*\*\*

على أنه — إلى هذا كله — كان أدنى صحبه منه ، وأكثرهم غيرة عليه ، وأشدهم رغبة في تحقيق أطمائه وإن أبي الأمويون حينذاك إلا غمزه ، وحسده ، ونفس قدره لدى سيدهم الذي خصه — دونهم — بالتقديم . . . فكم بذل العون . وكم ساق النصح . وكم حاك الحيلة . كانت الكروب تقبل فيشير . وكانت الأمور تضيق فيحتال . وكان القتال يحدث فيخوض . . . ولم يكن معاوية يفاوض عن حقيقة الدوافع التي تعطف عليه الرجل وتشده وإياه إلى طنب واحد . فلا عن مروءة كان بذل ابن العاص ولا عن نجدة قتاله . ولا عن وفاء نصحه أو احتياله . إنما عرفه على ما كان قد عرفه قبله ووصفه الإمام عندما قال :

« . . . يقول فيكذب ، ويعد فيخلف ، ويسأل فيبخل . . . فإذا كان عند الحرب فأى زاجر وأمر هو ما لم تأخذ السيوف مآخذها . . . »

وعلى ما كتبه إليه أيضا الإمام ، ذات مرة ، يكشف أمره . ويفضح سره الذي لبسه بدعوة مؤازرة ابن أبي سفيان في الثأر لعثمان :

« . . . جعلت دينك تبعاً لدنيا امرئ ظاهر غيه ، مهتوك ستره . . . فاتبعت أثره ، وطلبت فضله اتباع الكلب الضرعام يلوذ إلى محالبه ، وينتظر ما يلقى إني من فضل فريسته . . . »

كان معاوية يعرف ابن العاص على هذه الهيئة المسوخة من المروءة والولاء والبسالة ثم لا يبرم به ، ولا يضيق بخلجاته ما بقيت هذه الصفات مكتومة بذات نفسه لا تطفو من القاع ، ولا تخالط شوائبها تلك الأثرة الفاضحة التي تحرك لسانه وجنانه وسنانه وتدفع به إلى ذات الجادة اللتوية التي شقها عاهل الشام . فهو باذل ولا عن كرم . وهو ناصح ولا عن عقيدة . وهو ناصح ولا عن وفاء . إنما كان بذله ونصحه ونضحه جميعاً ينبثق وحيها من تأليه الذات دون يقين باستواء الوسائل أو تقاوة الغايات ، وإنه — على أية حال — لإيمان . . .

ربطهما معا غاية - إن تكن لا تتحرى النهج الأمثل ، ولا الطوائق القويمة السليمة أو الوسائل النظيفة الكريمة - فهي مهوى الأنفس التي يستدلها الجاه وتسترقها زخارف الحياة . النهومة للنشب . للفتونة بالعرض . الحبيسة في نطاق الجسد من دم ولحم ، من شحوم وعظام . فالذات الغاية . للمادة . النفع . . . ولو لم تكن في القلوب نزعة تميل بها عن الصراط لقلب طرفه بين القوم . ثم لرده وهو حسير . لكن الناس هم الناس : من تراب ووحل وليسوا من صفاء ونور . والأنفس هي الأنفس : من هوى لا من تجرد . ولقد آمن معاوية الإيمان كله بالجانب المظلم من طبيعة البشر فنفذ إليهم من خلاله كأنه خفاش الليل الذي يعشى بصره الضياء . . . إلى عمرو نفذ ، وإلى ابن عمر ، وإلى تلكم الطغمة من بني أمية من أهل بيته الذين استعبدتهم الآراب والطامع ومرغت منهم مزاياهم الإنسانية في الطين . وعندما تأزمت عليه الأمور لابن الجشع في جنوده ، ففرض لملك على قتالها فريضة ليتألفهم بالمال . وخايل الناس بالمغتم : حين كانوا له ومن كانوا عليه وما وسعته الخيالة . وأعظم فريقا في عيون أنفسهم من استيقن أن آفتهم العرور . . . بهذه وتلك من وسائله اللتوية خادع ابن للعمر ومناه خرسان وداعب الكبر في نفس الأشعث وراح دائماً يمحط عنقه عساه يطول المستحيل ليأمن ويظفر وينام . . .

كانت الدنيا هدفه ، والذي يهزه النشب يحسب البشر كلهم على مثاله فيمضى يهودهم بذهبه قيادة السائمة مادام هو بالذهب يقاد . فالمنصب لجام . وللمغتم لجام . وحق خلب لاني لجام . وقد طرق من هذه اللجم وصاغ ما لا يحده حصر ، ولا تضيق عنه حيلة مضل ضال ، أو أخدوعة خاتل محتمل . . .

تفكر وقال :

« والله لأستميلن بالأموال ثقات على ، ولأقسمن فيهم للسال حق تطلب دنياي آخرته . . . » .

فشخصت إليه على الأثر الأبصار . ولم يبق من أهل العراق رجل في قلبه مرض إلا أطلع نحوه جيده وهو يود أن يعد إليه كفيه ليأخذ باليمين واليسار ؟ . . .  
وفشت هاهنا فاشية الطمع كما فشت من قبل هناك . . .

وقال للنذر ، فارس همدان ، للإمام :

« يا أمير المؤمنين ، إن عكا والأشعريين طلبوا إلى معاوية الفرائض والعتاء فأعطاهم ، فباعوا الدين بالدنيا . . . إننا رضينا بالآخرة من الدنيا ، وبك من معاوية . والله لآخرتنا خير من دنياهم ، ولإمامنا أهدي من إمامهم . . . فاستفتحنا بالحرب ، وثق منا بالنصر ، واحملنا على اللوت . . . »

أولئك قد عصم الله ، ووقى نفوسهم شر فتنة الناس ، فإذا دنياهم جيفة . وإذا زخر فيها حرام ، وإذا هم حينذاك يسعون إلى النصر خفايا يختلبونه بعمد الحديد ومشافر السوارم ، وبكل ضارب فتاك وضرب دراك حتى انكسر أمامهم عدوهم ، وولى الماهل الفتون بما قد ملكت يمينه ، وهو جزوع يبعد عمره عن مزلق الحمام . . .

\*\*\*

بماله واحتياله لم يحاول معاوية لحسب أن يندع العامة من جند على . . .  
لا ولا الخاصة الذين شام فيهم نزعة من الفرور ترفع من أقدرهم في عيون أنفسهم فلا تزال بهم حتى يروا في دهانه ومناقفته إياهم ما يرضى ذلك الفرور ، ويعلو بقدرهم إلى سمائه ، فإذا ملقه رقية ساحر بعقل مسحور ، وحمية كأس برأس مخور . . . ولا أيضا هذه الطائفة من نهازي الفرصة الذين يدورون دائما مع الريح وينشدون اللغم أينما تقفوه — بل لغير هؤلاء كلهم أعد خدعه وأحاييله وإن كانوا بحصن حصين من أساليب فتنته ، وجنة تصد عنهم أفانين حيله . . .  
وتفكر الرجل كلا لن يخضع لمستحيل . . . فذات مرة لم تغيب بعد عن خاله موه وجزاز تمويهه فاقطع من ضفاف النيل أفوانها الذي كان يندوده عن جنبها الخضراء أجدى مكره حينذاك وخرج قيس بن سعد من مصر فما له اليوم لا يختل كأمه عساء — أو لم يباغ كل غايته — ينقب ثغرة في سور عدوه تزيد سعة على الأيام ؟ . . .



وابتسم - وقال :

« يا عمرو ا . . . »

فأقبل ابن النابغة يليه

« يا عمرو ا . . . إن رأس الناس بعد علي ، هو عبد الله بن عباس . فلو ألقيت إليك كتاباً لملك ترققه به . . . »

فضحك صاحبه عجباً ، وأجاب :

« ابن عباس ؟ . . . إنه لا يخدع ولو طمعت فيه لطمعت في علي . . . »

ولكن معاوية لم ييأس :

« وإن ا . . . فإنه إن قال شيئاً لم يخرج علي منه . وقد أكلتنا الحرب . . . »

فاكتب إليه . . . »

وراح يعلی :

« أما بعد . . . فإن الذي نحن وأنتم فيه ليس بأول أمر قاده البلاء ، وساقته

العافية . وأنت رأس هذا الجمع بعد علي ، فانظر فيما بقي ودع ما مضى ، فواقه

ما أبقت هذه الحرب لنا ولكم حياة ولا صبرا . . . وما خيرنا بعد هلاك أعدادنا

منكم ؟ . . . وما خيركم بعد هلاك أعدادكم منا ؟ . . . »

وفي الحق لقد أصاب عمرو وأخطأ معاوية . فما وقع ابن عباس في الشرك

للنصوبة له ، بل هو قد سخر من التفكير الذي دفع صاحب الخطاب إلى تسطير

كلماته ، وإن يكن أخذ الكاتب بجريرة عليه . . .

لذلك غضب ابن العاص وعنف بأمره عندما تاقى الجواب . . .

قال له :

« أنت دعوتني إلى هذا . . . ما كان أغناني وإياك ا . . . »

ودفع إليه برد ابن عباس ، ليقرأ فيه :

« . . . إني لا أعلم رجلاً من العرب أقل حياءً منك ا . . . مال بك معاوية

إلى الهوى ، وبعته دينك بالثمن اليسير ، ثم خبطت بالناس في عشوة طمعا في الملك

فلما لم تر شيئاً أعظمت الدنيا إعظام أهل الذنوب ، وأظهرت فيها نزاهة أهل

الورع ا . . . »

لكن معاوية لم تقعه طهجة الرد ، ولا غضبة صاحبه ، عما اعتزم من موالة  
احتياله ودسه لبلوغ ما يريد ، فإذا هو بعد هذا يعيد الصحيفة إلى صاحبه ،  
ويقول بهدوء :

« إن قلب ابن عباس وقاب على قلب واحد ، كلاهما ولد عبد المطلب . . . وإن  
كان قد خشن فقد لان . . . »

وإنه ليوم أو بضعة تشتد فيها الحرب على الشام ، حق يناجى صاحبه :

« إن ابن عباس رجل من قریش ، وأنا كاتب إليه . . . »

فيلقى إليه عمرو نظرة فضول وتعجب ليست تدارى إنكاره :

« فيم ؟ . . . »

« . . . في عداوة بني هاشم لنا ، وأخونة عواقب هذه الحرب لعله

يكف عنا . . . »

ولا يبالي انحراف زميله عن رأيه هذا بل يكتب الآن ، عن لسانه هو ،

الكتاب الجديد :

« . . . إنكم يا معشر بني هاشم لستم إلى أحد أسرع بالمساءة منكم إلى أنصار

عثمان . . . . . فإن يكن ذلك لسلطان بني أمية فقد وليها عدى وتيم فلم تنافسوه

وأظهرتم لهم الطاعة ، وقد وقع من الأمر ما قد ترى ، وأكلت هذه الحروب

بعضها من بعض حتى استوينا فيها . . . وقد رجونا غير الذي كان . . . ولستم

بعلاقينا اليوم بأحد من حد أمس ، ولا غدا بأحد من حد اليوم ، وقد قنعنا

بما كان في أيدينا من ملك الشام فاقنعوا بما في أيديكم من ملك العراق ، وأبقوا

على قریش . . . أنت رأس هذا الجمع اليوم ، ولو بايع لك الناس بعد عثمان كنا

إليك أسرع منا إلى على . . . . . »

« لو بايع الناس لي لاستقامت لي ؟ . . . »

وسخط ابن عباس لهذه الدسيسة الرخيصة ، وقال في نفسه :

« حق مق يخطب ابن هند إلى عقلي ؟ . . . ؟ . . . »

ثم كتب ، فيما أجابه به :

« . . . قد بايع الناس عليا وهو خير مني فلم يستقيموا له . . . » .  
ومع ذلك فلم تكن هذه كل محاولات العاهل الخائل التي حسبها مبلغته  
أربه ، فما كان عليه لو أنه واجه عليا بفايته ؟ . . . من بدرى ؟ . . . إن يكن الإمام  
قد اعتدى بالأمس فعسى الهنة أن ترقق من شدته ، وعسى الرحم أيضا أن تعطفه  
من بعد ميل . . .

وقال العاهل ذات يوم لنجيه :

« قد رأيت أن أكتب إلى علي كتابا أسأله الشام ، والتي في نفسه الشك

والرقة . . . » .

عندئذ ضحك ابن العاص :

« أين أنت يا معاوية من خدعة علي . . . »

فأغضى عن رنة السخرية ، وقال :

« ألسنا بنى عبد مناف ؟ . . . »

« بلى . ولكن لهم النبوة دونك ! »

ولكنه كتب :

« . . . إني أظنك أن لو علمت أن الحرب تبلغ بنا وبك ما بلغت وعلنا ،

لم يجئنا بعضنا على بعض ، وإنا وإن كنا قد غلبنا على عقولنا فقد بقي لنا منها

ما نندم به على ماضى ، ونصلح ما بقى . . . وقد كنت سألتك الشام على ألا يلزمنا

لك طاعة ولا بيعة ، فأبيت ذلك على ، فأعطاني الله ما منعت ، وأنا أدعوك اليوم

إلى ما دعوتك إليه أمس ، فإني لا أرجو من البقاء إلا ما أرجو ، ولا أخاف من

اللوت إلا ما تخاف . وقد والله رقت الأجناد ، وذهبت الرجال . . . ونحن بنو عبد

مناف ، ليس لبعضنا على بعض فضل إلا فضل لا يستدل به عزيز ، ولا يسترق حر .

تلك الكتب كانت بعض وسائله إلى ما ينبغي ، وكانت حلقة من حلقات

أساليبه أو ألعابه التي حرص منذ بدء الخلاف بينه وبين الإمام على ابتداعها

وتجديدها فيالق منظمة تعمل في الليدان إلى جوار قواته المحاربة . وهي لا حراء

كانت ذات أثر في بعض الأتفس والأفكار تمددها بالشك والتذبذب . وكثيرا

خاب وقليلاً أصاب ، ولكنه — على أية حال — كان دائب العمل ، موصول الحركة لا يهد له نشاط . وكان وفياً لهدفه وفاء لم يقعد به قط عن الإعداد والمخاطبة والمخاطلة ما وسعه طاق الاحتيال . . . .  
غير أن سعيه الخثيث إلى ظفر سلمى كان أملاً ما لبث حتى أصابته بالطعنة القاتلة كلمات الإمام :

« . . . إني لو قتلت في ذات الله وحييت ، ثم قتلت ثم حييت سبعين مرة ، لم أرجع عن الشدة في ذات الله ، والجهاد لأعداء الله . . . فأما طلبك الشام فإني لم أكن لأعطيك اليوم ما منعتك منها أمس . وأما استواؤنا في الخوف والرجاء فإنك لست أمضى على الشك منى على اليقين . . . والسلام »

## ٧

حسم اليوم التاسع الموقف بين الفريقين .

لم يعد القتال مبارزة بين رجال من هنا ورجال من هناك . ولا اشتباكاً مضطرباً ، أو تدافعا غير ذي غاية سوى القتل بين طوائف من جنود الشام وأخرى من جنود العراق . إنما أصبح معركة عامة ، اشتركت فيها كل الوحدات للقاتلة ، وأخذت تتكون لها شيئاً شيئاً سمات الوقائع الحاسمة ، ثم تتضح ، ثم تبرز حتى أوشكت أن توميءً علانية إلى حيث النصر . . . .

كان الأشر على اليمين منذ قادها مغرب الأمس بعد مصرع عبد الله بن بديل ابن ورقاء ، وكان ابن عباس على اليسرة . وكان على حينذاك في كل مكان ، ينطلق من القلب إلى هذا الجناح . ثم منه إلى ذاك . ثم ينثنى فيسرع يقدم أو يسرع يعود . . . أينما خطر له أن يلقي عينه على الصراع المشبوب كانت تمضي قدمه أو تنجب مطيته ، ليرى من كثب حركات أوليائه وأعدائه فيقدر ويعد حسباً يجد في الميدان من احتمالات القتال .

ومضت الجيوش على أرض الواقعة تختلط وتتلاحم ، وتلتصق وتتراحم ، كروج البحر في إبان عاصفة . يركب بعضه بعضاً ، ويلوى بعضه على بعض وإن كانت غاية غايته بعد هذا بلوغ الشاطئ القريب .

وأقبل القادة من رجال الإمام . أولئك الذين شهدوه في القلب ثم افتقدوه  
لعبت بقلوبهم المخاوف . وأولئك الذين تركوه منذ قليل بجناح ثم غاب عن عيونهم  
بعد لحظات ، ملكهم الجزع والقلق عليه . ومن هذه الناحية ومن تلك في  
أرجاء الميدان تواترت الحمسات عن مصيره المجهول تبعثها الحشية أن يكون قد  
أصابه عدوه . . .

وجاء الأحنف بن قيس يلهث . فلما ملأ ناظريه من الإمام والطمأن قلبه ،  
وقف يحدث الناس :

« يا أهل العراق . والله لا تصيبون هذا الأمر أذل عنقا منه اليوم ! ..  
فما يقاتلون على دين ، وما يصبرون إلا حياءً . . . »

ثم التفت إلى علي يستأمره :

« إنا إن تقدمنا اليوم فقد تقدمنا أمس . فما تقول يا أمير المؤمنين ؟ . . . »  
فألقى إليه أمره :

« تقدموا في موضع التقدم ، وتأخروا في موضع التأخر . . تقدموا من قبل

أن يتقدموا عليكم » .

اللبادة دائماً . الهجوم قبل الدفاع . . .

وانطلق الرجل . ومضى على يرود أرض الواقعة بكلا عينه وسلاحه ، لا تفر

له حركة ، ولا ينمى جنن ، ولا يفعل جنان . وعندئذ لقيه الأصبع بن نباتة  
يبلغه ما يعلم من سير الأحداث :

« إن أهل الشام قد هدم ما أصبنا منهم . ونحن فينا بقية . . فاطلب بنا

أمرك ، وأذن لي في التقدم له » .

« تقدم بسم الله »

ولقد ظل موج القتال يدفعه آنا وينحسر عنه آونة حتى حسبت الكثرة من

صحابه أنه قتل وكاد حسابهم هذا أن يلفهم بالقنوط . من أولئك عدى بن حاتم

الذي راح يخوض العمرة تحت ظلة الرماح ، ومن بين أسنة السيوف وعلى مزق

الأشلاء غير آبه بما قد يصيبه . إنما ظل خاطره معلقاً بوجهه للوحش الحزين ، وظل

ناظره معلقا بالقتلى على الثرى ، والأحياء على الرواحل والأقدام ، يتفرس الوجوه وهو ساهم ثقيل الفؤاد فإن هو أن وجده حتى انفلتت من شفثيه تكبيرة مهللة تعلن ميلاد فرحته ، ثم اندفع إليه وقد تألق طرفه وغمر البشر بحياه :

« أمير المؤمنين ا . . . أما إذا كنت حيا فالأمر أم . . . » .

فابتسم الإمام وحياه . ومسح الرجل عن وجهه حبات العرق التي تجهمت على جبينه ثم راحت تنزلق على خطوط وجنتيه حتى إذا هدأ قلبه قليلا قال وكلماته تقطعها لمخائله :

« ما مشيت إليك إلا على قتيل . . . وما أبقت هذه الوقعة لنا ولهم عميدا . . .

فقاتل حتى يفتح الله عليك » .

أجل لم تدع الوقعة ، هذا اليوم ، إلا بقية يسيرة من جموع الأبطال . ذهبت الكثرة تلقفتهم المضاجع على التراب . . . حتى الذين استهوتهم المنى والشهوات ، وخاضوا الحرب ليحققوا مأربهم ، رحلوا عن مقام المطامع وأمنياتهم تخايل عيونهم ساعة الموت كالسراب ا . . .

مضى عن الدنيا ابن عمر ، فأية أمنية نال ؟ . . . لقد طالما حلم . وقد طالما جنح مع أحلامه ومال فإذا نصيبه الليلة من المجد قيد ذراع من ثرى صفيين . ومن الشرف ضربة حسام شقت عليه زرده ، ثم جسده ، ثم غاصت بالسنان في حشوة جوفه فإذا هو بعد هذا صريع . . .

وسقط ينوء . . .

وسخر القدر . . .

فلقد فر الرجل ، وأمن في الفرار أعواماً طويلة من يد على ، فإذا الضربة القاتلة ، بعنفها وجبروتها ، تكاد تنبئ عن اليد التي ظلت تطارده كل ذلك الزمان في اليقظة والحلم ، وفي الحرب والسلام . وإذا الأنة الخافنة ، ووشوشة جراحه ، والطين الذي ملأت به الحشرجة أذنيه لا تنحني عنه ذلك النذير القديم الرهيب :

« لئن فاتني في هذا اليوم ، لا يقوتني في غيره . . . »

واليوم جاء ا . . .

فأما الأمانى فهباء . غارت في الليل كما يغور الشعاع ولم يرتب منها القدر إلا واحدة .  
ما كان أغنى الصريع عنها ، وما كان تحقيقها قصاراه . . . تلك نبوءة الشيبانية  
إن لم ترها تنتظم في سلك الأمنيات

في ذلك اليوم ، وقد همد الطعين ، وجرى الخبر بمقتله ، بعثت نسوته إلى  
معاوية ليرد إليهن بدنه ، فأرسل إلى ربيعة في عسكر العلوين يطلبه منهم  
بعشرة آلاف .

وقيل لعل ، فأبى وقال لأصحابه :

« قد أجبتهم إلى ذلك ، فاجعلوا جيفته لبنت هانىء بن قبيصة الشيبانية زوجته . . . »  
وأطاعت ربيعة . وتفكرت كيف ترد إلى أهله جثته فرأت شدها إلى ذيل  
بغل يضرب حتى يدخل بها معسكر الأمويين . لكن نسوته ، وقد علمن ،  
استصرخن معاوية :

« هذا أشد علينا . . . »

عندئذ أشار العاهل بالرأى :

« اثنوا الشيبانية فسلوها أن تكلمهم . . . »

فعلمن . . . ومضت المرأة لتوها لتحفظ على قتيلاها بعد مظاهر التوقير :

« أنا بنت هانىء بن قبيصة . . . وهذا زوجي القاطع الظالم قد حذرته . . . »

فهبوا لي جيفته . . . »

نبوءة الصباح التي قالتها له وهو مدل مختال ، طلع بها عليها مساء . . .

\*\*\*

ومضى أيضا ذو الكلاع الحميري . ذهب هو الآخر إلى غير مأب ، وخلف  
قومه الجنية في حوزة معاوية ينضحون عنه بمثل حمية سيدهم اليوم وغدا وعلى  
توالي الأيام حتى أقاموا له على كواهلهم ملكا عريضا لا تغيب عنه شمس النهار . . .  
فماذا يا ترى كان جزاء هذا القتل ؟ .

لامبالاة ؟ . . . كلاب شماتة . . . بسمة من معاوية صفراء ، وبسمة من  
خدينه عمرو بن العاص كأنها صدى يتردد عن الفرحة التي اهتز بها قلب العاهل

الذي أبى إلا أن ينكر الجليل . . . فما إن جاءه الخبر بمصرع الرجل حتى التمت  
عينه وقال :

« لأننا أشد فرحا بقتل ذى الكلاع منى بفتح مصر لو فتحنا . . . »

وقال للذين جاءوا من قوم القليل يطلبون إليه أن يعاونهم في استعادة جيفته :

« وما عسيت أن أصنع ! » .

ولم يكن صاحبه ابن العاص خيرا منه نية ، أو أدنى إلى الرثاء والرحمة ، بل

أمن في الإفصاح عن سروره :

« والله ما أدري بقتل أيهما أنا أشد فرحا . . . والله لو بقي ذو الكلاع حتى

يقتل عمار لمال بعامة قومنا إلى على ، ولأفسد علينا جندنا . . . »

هكذا التقى الصاحبان كذئبين على جيفة نصير لهما يأكلانها شماتة . . .

وهكذا تنكرا للرجل الذي ضللاه عن طريق الحق . واتخذاه مطية عمياء ،

وما زالوا به يركبانه ويدفعانه وفي نفسه بقية من شك حتى اغتاله حينه . فلقد

مضى لا ريب إلى ربه وهو يكاد يؤمن أن ابن العاص لم يكذبه حين ألقى في روعه

أن عمارا سينقلب آخر الأمر على الإمام وينفيء إلى أهل الشام ، فإذا قتل بعدئذ

فالقشة الباغية ليست إذن فثة معاوية بن أبي سفيان . . .

\*\*\*

لكن عمارا قتل . . .

هاججه الردى وهو فى صفوف على يكافح عن حقه ويذود جحافل الباطل

عنه . . . فلو استأخر العمر بذى الكلاع يوما أو بعض يوم ، وسمع بمصرع الشيخ

الجليل ، لفضى الأمر فى حزب الشام ، ولا نسل منه رجاله عودا عودا ، حزمة

حزمة ، وتركوه من بعد وليس فيه من ولى ولا ناصر إلا شزيمة أمية وقطائع

أخرى من الأذئاب . . .

ولكنه مضى وابن ياسر ما يزال فى الميدان ، لم يفرغ أجله ، ولم تحقق فيه

كذبة ابن العاص . وترك للعاهل الأموى خيرة الأنصار من اليمنية الذين أقاموا

له ملكه ، وكان هو سيدهم المطاع . . .



وجلس معاوية تلك الليلة يجتر فرحته ، ويستقبل أناسا من جنده جاءوه  
فرادى يستأدونه ثمن قتلهم صاحب رسول الله :

« أنا قتلت عمارا . . . »

فيسأل عمرو قاتلهم :

« فما سمعته يقول ؟ . . . »

فيمر الرجل ، أوزيف الجواب .

ويأتى آخر :

« أيها الأمير ، أنا قتلته . . . » .

ثم لا يكون من حظه في الرد على السؤال إلا الخلط والخبط والتزييف . . .  
وإذا ابن جون السكوني ، وأبو المادية الفزاري يقبلان وفي فاضهما  
الخبر اليقين .

قال ابن جون :

« أنا صاحبه . . . » .

فسأله ابن العاص :

« فما كان آخر منطقه ؟ . . . » .

« سمعته يقول :

اليوم ألقى الأجابة عمدا وحزبه . »

« صدقت . أنت صاحبه . . . »

ثم أطلق عينه تفتح الرجل ، وقال على كره كأنما الله قهر قلبه على كشف  
الحقيقة :

« أما والله ما ظفرت يداك ، ولكن أسخطت ربك . . . » .

وعجب الرجل ، وعجب زميله عجب ، ومضيا إلى عبد الله بن عمرو بن العاص

يشكوان ، ويحكاه في سلب عمار لأيهما يكون . فإذا عبد الله تبرد طلته ،

ويضطرب نفسه ، ويصيح بهما وهو مغيظ :

« وبمكنا . . . اخرجنا عنى فإن رسول الله قال : ولمت قريش بعمار ، ما لهم واهمار ، يدعومهم إلى الجنة ويدعونهم إلى النار ، قاتله وسأليه في النار ! . . » .  
ولقد صدق عمرو ، وصدق ولده ، وخاض الناس من أهل الشام في قصة المقتل التي أشفت بهم على سخط الله حتى أخذ الخوف ينعقد أمام عيونهم سحائب غلفت بالسواد والضلال أوطار عاهلهم ، فكادوا يحملون أنفسهم على الليل عنه .  
غير أن الداهية المحتال لم يعدم الوسيلة التي تبده عنهم خشيتهم ، وتضمن له نصرتهم ، فقد أضاف خدعة جديدة إلى سلسلة أخاذه ، فقال وأذاع بين العامة من رجاله :  
« إنما قتله من أخرجه ! . . . »  
ونامت المخاوف ، واطمأن الطغام ! . . .

## ٨

كان آخر عهد عمار بن ياسر بالدنيا حين فصلته الحرب عن صاحبه هاشم ابن عتبة . دفعت هذا موجة لناحية ، ودفعت الآخر موجة لأخرى . وظل كل منهما من القتال العنيف في دوامة . . .  
وهذا الشيخ قوامه الذي أثقلته السنون . وثبت على جسده درعه البيضاء ، ثم ألقى بين تجول في أنحاء الميدان فلا ترى فيها إلا جدران مرصوفة من الناس لا تكاد تنفذ بينهم النظرة . . .  
وابتسم . لشدة ما يفتقد رفيقه ! . . . بعد الأعور عنه الآث ، ولم يعد ثمة سبيل لمزاح . . . فذمًا وقد انطلق هاشم قدما فقد علم عمار أنها انطلاقة النهر في مجراه ، يعرف طريقه ، ويعلم من أين بدأ وإلى أين منتهاه . فهاشم يسير في تودة ، وعلى بينة ، ولا يستخفه مد القتال إن خابله النصر كما لا يهوله جزره إذا خابله الهزيمة لأنه قدر ما يقع فليس يخطو إلا بحساب .  
كانت الطمأنينة تملأ صدر عمار ، فتفتته بصاحبه غامرة ، لا تنضب ولا تغور . وهو آمل في النصر ، وهو مؤمن قبل هذا كله بالغاية التي من أجلها يمتشق اليوم هذا الحسام ثم يشق به سبيله في صفيين ، إلى الحق ، وإلى الجنة . . .

وألقى نظرة تنفرس الناس حياله :

« إني لأرى وجوه قوم لا يزالون يقاتلون حتى يرتاب البطلون . . . » .  
ثم استضاء وجهه المهضم المروق بإشراقه إيمانه وهو يكمل همسه لنفسه :  
« . . . والله لو ضربونا حتى يبلغوا بنا سفقات حجر ، لعلمنا أنا على الحق .  
وأنهم على الباطل . . . » .  
ومضى كالعاصفة في زحمة القتال .

إنه يقدم ولا يحجم . يضرب ما وسع كفه أن تحمل سيفه ، وما دار ذلك  
السيف في يمينه . . . كلا ، ليست هذه اليد الهزيلة هي التي تضرب ، ولا هذا  
البدن المجهود هو الذي يحمل ، ولا هذه الساق الحشة هي التي تثب ؛ إنما قلبه  
القوى يقينه ، الركين بإيمانه . . .

وكان الليدان كالأتون . وكان العرق كالسيل ، فأحس شفته تلتهب ، وحلقه  
يجف ، فلو كانت الدماء تروى ، أو قطرات العرق للنشال تخفف بعض صدها . . .  
لكن امرأة من فرقة الروايا التي تصحب الجيش تقدمت إليه تسقيه من لبن .  
فما إن حسا حسوة ، حتى انبمث يكبر وقد تألقت عيناه بالرضا والفرح والحنين :  
« الله أكبر . . . » .

وعجبت للمرأة ، غير أنه كان من عجبها في عالم آخر بعيد ، لا يحده زمان  
ولا مكان . . .

« الله أكبر . . . صدق الصادق .

اليوم ألقى الأحبة محمدا وحزبه ا .

فلقد شعر الرجل بقرب ساعته ، وسفرته الأخيرة من هذه الدنيا إلى حبيبه  
الرسول في جوار الله . . .

ظفر هذا الشعور إلى جنانه وهو يستعيد في ذهنه إجماعة لرسول الله أنبأته  
عن آخر زاده في الحياة . . .

ورد الإناء للمرأة ، ولحق شفثيه ، وهو يتمم في شغف :

« هذا آخر زادي . . . » .

ثم انطلق ، مشوقا إلى المصراع — إلى لحظة اللقاء التي بعدت عليه إذ طال عمره ، وهتف فيمن حوله :

« أيها الناس ... هل من راجع إلى الله تحت العوالي ؟ ... » .

ومضى على رأس عصابة تبعوه ممن يستعذبون الموت فلا يشق عليهم أن يهروا الحياة . وكلاهم وأصاب ، كان صوته الرافع يرن في الأسماع كصليل سلاحه :  
« الجنة تحت الأسنة ! ... » .

\*\*\*

وكانت نهايته كطرفة هذب .

حمل وأثخن وقتل ، ثم حمل وأثخن وقتل ، سريعا سريعا كأنما كان يمضي على إعصار . وكان محمد دائما أمامه . وكانت الجنة تخايل عينيه . هو في الحق قد ترك سيفه يجول ، أما وعيه فكان سابحا على غمامة من شوقه ، بيضاء رقيقة ، شفافة كروحه ، نقية كقلبه ، تملو به في فضاء فسيح فوق الدنى والزمان والأحياء ...

واستقبله حين هذه النشوة الروحية عبدان للدنيا ، مالا إلى جانبيه ليتقيا حملته ، ثم عاجله منهما ابن جون بطعنة ، وثى أبو العادية ، ليشارك رفيقه في نصيبه من النار ! ...

وسقط عمار ، ومحمد أمامه ، والجنة تخايل عينيه ، وهى شفوية النديتين بتلك الحسوة بسمة وهمسات :

« الرواح الرواح إلى الجنة ! ... »

اليوم ألقى الأحبة محمدا وحزبه ... »

\*\*\*

وأطرق الإمام ...

الحزن الذي هز قلبه لقتل صاحبه كان أبلغ من الألم ، وأقوى من الدمع ...  
صلابة السيف في يمينه بدت في ملامحه . ظلال المساء التي أخذت تطوف بالمكان أطلت من بين جفنيه ..

ومشى على مهل . الآن قد خرج عمرو بن العاص كالعاصفة فرقا على مصير  
ولديه . الآن يتقدم ابن خالد بن الوليد بلواء معاوية الأعظم وب نفسه اعتداد كأنما  
يحمل بيوم من أيام أبيه . . . نشطت الشام كلها نشطة واحدة . خيلها ورجلها .  
والرماح والسهام . حتى الحجارة كانت بعض السلاح . . .  
لكنه لم يأبه إلا لفرقة منها ثبتت أمام هجمات رجاله كالأطواد . لا تهتز .  
لا تضطرب بين يمنة أو يسرة . كأنها غرست أقدامها في الرمال . . .  
تلك غسان .

وعندئذ قرع زمه .

« إن هؤلاء القوم لن يزولوا عن موقفهم دون طمن دراك يخرج  
منه النسيم ، وضرب يفلق الهام ، ويطيح العظام . . .  
ثم نادى في أصحابه :

« . . ابن أهل الصبر وطلاب الخير ؟ . . »

ودعا ابنه محمدا :

« امش نحو هذه الراية مشيا رويدا ، على هينتك . . . حتى إذا أشرعت  
في صدورهم الرماح فأمسك يدك حتى يأتيك أمرى ورأى . . »  
وجهاز فرقة للأشتر .  
وهتف بعد هذا في رجاله :

« أيها الناس . . من يشر نفسه لله يريح . . هذا يوم له ما بعده . . » .

حتى إذا اجتمع له منهم قرابة عشرة آلاف ، تعصب بعامة رسول الله  
السوداء ، تيمنا وبركة ، ووقف يتهاى لساعة الفصل . .  
كان محمد حينذاك يسير كما أمره ، رويدا رويدا ، خطوة خطوة ، كأنما على  
شوك ، قد أشرعت فرقته في أكلها الرماح ، واتجهت بها صوب غسان .  
ليست هذه بهجمة يتقدم فيها الاندفاع . لا مخاطرة ولا سرعة . بل هي حركة  
وثيدة ، تمضي بحساب ، وعلى حذر ، ولا يرام من ورائها الاقتحام . إنما كانت  
في تدبير الإمام سورا من الأسنة للشرعات يبينه ولده ورجاله أمام غسان ،

فيحملها على الثبات والدفاع ، ويشغلها بنفسها وما هي فيه عن الاشتراك في الهجوم الذي أخذت تشنه قوات الشام . .

هذه التؤدة التي التزمها محمد في تقدمه ، قد مكنت قواته المضاغطة من بلوغ هدفها وهي آمنة شر الدفعة . يقظة لكل حركة قد تأتيها من هناك وتقوم بها بعض الكتائب الأموية التي تعمل دون هدف مقرر ، ووفقا لوحى الموقف ، ومد القتال أو جزره في الميدان . بل لعل غسان قد رأت في ذلك التقدم الوئيد من جانب محمد ورجاله أحبولة نصبوها لها لتندفع نحوهم مهاجمة حين يستخفها ببطء حركتهم ، فتدع بهذا ثباتها الذي أعى الكتائب الملوية ، وتزایل موقعها الحصين الذي وقف بها من قبل كالصخرة العاتية في وجه أى هجمة أريد بها إخراجها منه .

ثبتت إذن غسان تربع وهي مطمئنة . ومضت تنضح عن نفسها بالسهم . وثبت محمد على الحطة التي رسمها أبوه ، يتقدم في ثاقل ، ويعشى على هينة ، ولا تغريه أية فرصة سانحة بالتحول من البطء إلى الاندفاع . فما يحق له أن يفحم أو يهجم إلا حين يأمر الإمام . . .

ثم أنام أمره :

« شدوا . . . » .

فشد على عدوهم شدة رجل واحد .

وحمل هو . . . وحمل الأشر . وحمل بقية القواد في نفس اللحظة . . ثارت الآن أبالسة الحرب في كافة أرجاء الميدان ، والرماح حينذاك مشرعات في صدور غسان ، تشلها عن الحركة ، وتقف سياجا داميا لا يدع لها إلا الدفع عن نفسها وهي حبيسة في ذلك النطاق المشدود ، إن كان يسعها الدفاع . . .

لا حرارة النهار ، ولا ظلام الأمسية الأغبر عند مسقط الفسق ، ولا أكداس القتلى من الجانبين على أرض الوقعة كانت تمنع التحاربين عن الحركة أو تعوقهم عن موالاة الاندفاع في القتال ... مضت المعركة والشمس — ذلك اليوم اللانح من يولييه — ثم شيعتها إلى المغرب . ومشت والفسق الباهت . وحلكت الليل حتى ألت بنصفه . وحين حسب بعض الناس أن الفريقين متحاجزان — على مألوف ما جرت به العادة إذ ذاك في الحروب — كان الصراع قد بلغ ذروته ، والحمية قد أذهلت القوم من قادة وجند ، ونشوة الدم أنستهم الحدود الزمنية ... وكانت الرايات لا تزال تختلط ، والفرق تلتصق وتتداخل ، والقوات المعادية تضرب ، أحيانا كثيرة ، وهي لا تكاد تأمن أن تصيب أصحابها الضربات ... ومع ذلك فقد أخذت خطوط المسير المنتظر تبدو للبدائه المباحة خيوطا رقيقة ، رقيقة كمنسأج العنكبوت .

هزيمة الأمس التي ردت جناح الكوفة يسرع إلى السلامة ذابت الآن في هجمة اليوم ، خيانة ابن للمعر التي أفسحت لمعاوية في البقاء بعد تهاوى صفوف معقله قضت عليها الحطة الجديدة . حراب محمد بن علي مضت تحطم جدار غسان كالمعاول .. في كل قلب في رجال الإمام عزيمة ماردة ، وفي كل خط من خطوط معاوية تكسر ...

وأسرع العاهل الأموي يحث أوليائه :

« هذا يوم تمحيص ! .. إن القوم قد أسرع فيهم كما أسرع فيكم . اصبروا يومكم هذا وخلصكم ذم ! ... » .

وفي الحق لم يتهاون رجاله لحظة واحدة عن الصبر والصدق في القتال . أمامه كان سور يقوم دونه من عك والأشمرين الذين فرض لهم الفرائض ومنام العطايا والهبات الجزيلة . وعلى خيله مضى عمرو بن العاص يشد من عزمه دفاعه عن ابنه وبلوائه الأعظم انطلق عبد الرحمن بن خالد بن الوليد ، لابن عمرو يشير فيه الحمية ويشمل دماء :

« أقحم يابن سيف الله فإنه الظفر ! . . » .  
لكن الأشر كان لهم بالمرصاد . ولم يقف ليدفع ، بل قاتل شاقا طريقه  
إلى أمام . منذ أمره الإمام بالشد أقدم ، وراح يقدم ، لا تعرض سبيله مقاومة  
إلا حطمها ، ولا تقوم لمن يخالسونه الهجوم أو الدفاع قاعة ، ومن ورائه أصحابه  
الذين بهرم بلاؤه يهتفون له :

« يوم من أيامك الأول ! . . » .

وكان الإمام حينذاك في القلب . . . هو في الواقع لم يكن بقلب جيشه بقدر  
ما كان يغوص في قلب الأعداء ! . . بعصايته السوداء كالليل كان يندفع  
في أعدائه أندفاعه السهم عن قوسه . وبسيفه كان يشق عليهم صغوفهم فتتناثر  
مناياهم إلى جانبيه كالرشاش ! . . ولم يكن له إذ ذاك من هتاف إلا اسم الله ،  
يهلك به ، ويكبر كلما شطر سيفه ، أو قد ، أو قط من هذه الرقاب والهام  
والأجسام التي دفنها قضاؤها التهجيل أمام يده الحمراء ! . .

كم أشفق صحبه وهو يخلفهم ويمضى عنهم إلى هذه الصفوف المعادية فلا يلبث  
أن يختفي منها وراء أستار وأستار ! . . إنه ليغيب حتى كأنه قد أصيب . ويطول  
عليهم غيابه بحساب الوقت وحساب الوهم حتى كأنه لن يرجع . وبأكل الجزع  
عليه من قلوبهم ما يكاد يهدمها فتكف عن الخفوق والوجيب . . . فإذا بلغ منهم  
اليأس مبلغه ، رأوا تلكم الصفوف تنفرج ثانية عنه ، بطوعها وورغمها ، وهو  
آمن صحيح جميع إلا لطلحنا من دماء ندية تقطر من ثوبه ، وقطرات من العرق  
تنحدر من جبينه على خديه ! . . .

ويقبل وسيفه منحني في يمينه من عنف ضرباته ، فيقيم حده على ركبته ،  
وهو يهتف بصوت خفيض :

« سمدرة إلى الله ! . . » .

ويعلم رجاله أنه أسيف ، فقد عاقته الخنائة السيف عن موالاته الضرب والبلاء  
في الله حق البلاء ! . . ولكنه لا يكاد يملاً عيونهم من عياه حتى يشهر سيفه . ويعود  
فيخوض ، ويفوص في أحشاء جيش الشام . . .



كان حركة دائمة ، خلال تلك الساعات ، تتأرجح من وراء الإمام ومن أمام لوراء . وكان مشغلة العيون والقلوب والآذان إذا هجم هلع العدو ، وإذا غاب جزع النصير . فما من رجل في المعركة إلا قد غلبه منه الخوف على نفسه أو القلق عليه . حتى أولئك الصحاب الذين حرصوا على البقاء بمقربة منه ، يقيمون سياجا من أبدانهم حواله ، كانت عيونهم تدور لكي تسير في فلك هجماته ، وقلوبهم تنئن كلما غاص وغاب ، وآذانهم تمتد لتلقف على الهواء تكبيراته التي لا ينقطع جرسها للتواتر الرهيب ... كانت حركانه خطفات برق ، أولمات مرآة تحت ذبذبة شعاع ... وكان غيابه موتا للقلب ، وشجا في الحلق ، وظلمة في العين ... وكان تكبيره بعد هذا كله أغنية ا - نشيداً حبيباً مرحباً تحن إليه أسماع أنصاره . وترقص على ترجيعه قلوبهم رقصة العودة إلى الحياة ... إنه لنعمة أن يتردد صوته ، وإنها لمتعة ومسلاة أن يتابعوا بالإحصاء تكبيراته التي تصاحب ضرباته ، فتعلن لهم ، واحدة واحدة ، أعداد ضحاياه ...

\* \* \*

وحين غام النهار وكسفه القتام ثم جنه الظلام ورقت النسمة وشف الليل ، كان قواد الإمام جميعاً لا يشئهم شيء عن التقدم وإن نال منهم الجهد ، وأكلت الحرب من رجالهم ، ورويت ، وامتت الجراح ... حتى الصلاة شغلهم عنها السباق للموت ... ومن ذكرها أداها إعاءة ... ولكنهم ظلوا الساعات الطويلة صدقا وصبرا ، قائمين على الأقدام ...

جاءه الأشعث بن قيس يلهث ليرفع إليه ما جرت به الأحداث :

« يا أمير المؤمنين ... خيل نخيل ، ورجال كرجال ، ولنا الفضل عليهم إلى

ساعتنا هذه ... » .

ولم يستطع سعيد بن قيس أن يقبل ليلفغه ، فبعث إليه من يقول عنه :

« إنا مشغولون بأمرنا مع القوم ، وفينا فضل . فإن أردت أن تعد أحدا

أمددناه ... » .

كان اتصالهم به وثيقا إبان المعركة ، لاتفى رسالهم تأتيه ناقلة عنهم سير القتال ،  
ورسله تمضى إليهم مؤدية عنه أوامره . . .

لكن هاشم بن عتبة لم يبعث له . انقضى زمن ولم تأت منه أنباء . . . وحق  
الجانب الذي كان يعمل فيه من الميدان لاح كأنما خفت ضيغته واحتواه الفتور . . .  
وأرسل الإمام إليه يأمره :  
« قدم لواءك . . . » .

فابتسم هاشم للرسول بسمة كابية ، خافتة الضوء زهقتها الظلال . ورمقه  
بعينه رمقة أسيانة شف عنها ندى دمة حائرة ، وتحركت شفاته تهمسان في إعياء :  
« انظر . . . » .

ونظر الرجل إلى حيث أشار . . . وشرق . وعض على شفته تخرجاً ليحكم  
صيحة أو شكت أن تفيض من قلبه . ثم لوى جيده حزناً ورقة لينأى بعينه عنه . . .  
في هذه اللحظة ، كان هاشم بن عتبة يبصر الألم قلبه ، ويقطر الوجع من  
ملامح وجهه وعينه كقطر العرق والدموع ، وقد امتدت يدها تضغطان شقا  
غائراً طويلاً في بطنه ، بينما أخذ دمه يسيل من بين أصابعه ، وأحشاؤه تندلق  
منها أطراف . . .

وابتسم ثانية . ولبت عينه كما تأتلق زبالة السراج في نفسها الأخير .  
ثم تهاوى على الأديم . . .

رحل المرقال . . . سقط في هدوء كأنطلاقة من قليل في جنبات ساحة القتال  
بهدوء وإلى جواره رقد سيان اللذان شرفا به ، وأبليا معه في الله . . .

إنها لسويحات — بضعة قليلة على هذه الأرض ، التي تناثرت عليها الجماجم ،  
ثم لحق بصاحبه عمار . . . فلعله دعاه . . . ولعله هو الآخراي الدعوة ، وقد  
صاقت بالفراق نفسه وشق عليها ذلك الوداع . . .

١٠

أخذ مهاوية معرفة فرسه ، وناضل ما أمكنه بدنه الشحيح الثقيل حتى استطاع أن يرفع رجله ، ويضعها في الركاب ...

هي قفزة إلى الظهر ، فاستواءة عليه ، فلكزة بجانب الفرس ثم ينطلق . لا إلى حيث يشاء ، بل إلى حيث تمتشى به قوائم الجواد . ولا إلى المعركة ، بل إلى الناحية الأخرى . . إلى أى مكان . بعيدا بعيدا عن هذه الساحة الدامية بصفين ، حقل الموت . . .

كانت على ملاحه غيرة ، ليست بعض قتام هذا الغبار الثائر . وكانت بعينه غيمة ، ليست انمكاسة السواد الباهت الذى ما زال ينشره الليل ... الشحوب في وجهه . والوجوم في عينيه ... شفتاه اهترتا ولا كلام . وحلقه اضطرب وما نطق ، ومن ثنايا صفوف المحاربين الذين بدوا في ظلمة السحر كالأشباح ، كانت نظراته تتسلل ، هنا وهناك ، وفي كل منحى ووجهة ، زائفة ملهوفة تلمس المهرب البعيد المنشود ، ثم ترد إليه حسيرة لتذوب في حيرته . . .

ولم يكن حينذاك بالجبان . كلا . وما كان ... في الصراع الذى اشتعل كل هذه الأيام ، نظم وأقدم وناضل . وطوال الأشهر التى مضت قبله دبرا وأعد واحتال . وعلى مدى السنين التى اقتعد فيها أريكة الحكم فى الشام رجا وتعنى وحلم . ثم هاهو الآن — هذه اللحظة بصفين ، ترده إلى الوعى بقظة عنيفة نسخت الحلم ، وأفسدت الاحتيال ، وقضت قضاءها للبرم فى نتيجة المعركة ...

أينما نظر شهد كارثة . بناؤه الضخم تهاوى وانهار . خطوطه تقطعت . صفوفه الممتدة غدت وصائل صغيرة تصل بين ثغرات . . . حتى أولئك الذين قاموا دونه يدافعون عنه ، قد أعيام الصبر حتى لكادوا أن يملوا القتال . لا رجا له إذن فى نصر ، ولا فى مقاومة ، وهذه قوات على تسرع نحوه لتخرق عليه إهابه ... وتفرس بعين فى فرسه . ما من جدوى من البقاء بأرض الواقعة ... وحلق بأخرى فى رجاله الذين يتقصفون فى الهول الدائم كأنهم أعواد . ما من مصير لهم سوى الرقود على مواطنهم ، ضحايا وفرائس ، تطعم الأرض وتسقى التراب . . .

فكأنما قابل بين مصيرهم ومصيره . مثاويهم ومنجاء . موتهم حيث هم ،  
وفراره حيث الحياة ... وكأنما أثقلت هذه المقابلة قلبه ، وأوقرت ضميره ،  
فإذا هو يزوم بالعزم شفتيه ، وينخلع رجلاه من الركاب ، ويتمتم لنفسه وهو خزيان :  
« مكانك محمدى أو تستريحى ... » .  
وثبت حيث كان .

\*\*\*

لكنه كان ثبات سويعات .

ففي الجانب الآخر كان على بصور لأصحابه حالة الحرب والمحاربين ، فيقول :  
« ... قد بلغ بكم الأمر وبعدوكم ما قد رأيتم ، ولم يبق منهم إلا آخر نفس ... » .  
بل آخر خدعة ...

كأنفاس الليل التي أخذ يلفظها السحر ، كان جند الشام يلفظون عزائمهم .  
لا قدرة . لا طاقة لهم باحتمال . القبة الكبيرة البيضاء أصبحت على قيد رمية .  
حرمها الآن مباح معاوية طلل عاهل ...

فلولا أن أضواء الفجر كانت شهباء ، لوسع الأعين في جيش على أن ترى معالم  
الحيا الحائر الكثيب الذي يتخايل حياها هناك . ولولا بعض قمعة السلاح ،  
وهرج الأقدام ، ووقع الحوافر لسمعت الأذان اضطراب أنفاسه ...

ومرة أخرى راودته فكرة قديمة : أما من رجل من أهله ، أما من  
صاحب له ، أما من فارس من الشام ينهد لغريمه ، هذه اللحظة ، فيرديه غيلة ،  
أو يلقاه في مبارزة لعلمها تقلب الميزان ؟ ...

كان هذا أمه الباقي في الوقعة ولا أمل سواه . ولكنه رجاء بعيد كالنجم ،  
موهوم كالسراب . فلم يبق للإمام واحد من جيش الشام وإن علموا جميعا أن  
ملاقاته وحده كملقاته في جمعه كليهما خاتمة حمام .

حق ابن العاص لم يكن أرفق به ... لم ينس في هذه المحنة نفس عبثه القديم  
بصاحبه ، ونفس سخريته منه ، بل أعادها على سمعه ثانية : « أبرز له ! » فوئدت

الفكرة من جديد... وعندما شاءت الأقدار من بعد أن يشر الأمل في الملك ،  
وتقبل الدنيا على معاوية ، ذكر ذلك الموقف وهو على عرشه ، وراح ييكت به  
ابن العاص ...

قال له ، بعد سنين :

« يا عمرو ... هل غششتني منذ نصحتني ؟ ... » .

فأسرع يدافع عن نفسه :

« لا والله ! ... » .

« بلى والله ! ... يوم أشرت على بمبارزة علي وأنت تعلم ماهو ... » .  
وعندئذ لم يعدم ابن النابغة ردا أسعفته به بديته التي تحسن الانسياب من  
كل ضائقة ، وبادر بحجب :

« دعاك إلى المبارزة فكنت من مبارزته على إحدى الحسينين : إما أن تقتله  
فتكون قد قتلت قاتل الأقران وتزاد شرفا إلى شرفك . وإما أن يقتلك فتكون  
قد استعجبت مرافقة الشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا ! ... » .  
فضحك معاوية وقال :

« الثانية شر من الأولى ! ... » .

وضحك أيضا ، ذلك الفجر بصنين ، وهو يرى كيف لعبت به الحيرة حتى  
جملته هدفا لعبت ابن العاص . لكنها ضحكة جوفاء وقعها القلق على أوتار أعصابه ،  
لا تنطق بفرحة ، ولا تنبئ عن هم ...  
وأغضى مليا ..

وحين رفع ثانية وجهه ، كان الشحوب يقطر من ملامحه ، والسهم ينام  
في عينيه ، وعلى شفقيه المرتجيتين ترتجف همساته اليأسة :

« يا عمرو ... اليوم صبر ، وغدا خفر ... » .

فلم يزد صاحبه على أن قال له :

« إنا وما نحن فيه كقول القائل : اللوت حق ، والحياة باطل ! ... » .

صدقه ابن النابغة . لم ينشئه هذه المرة ولم يخف عنه وما كان ثمة سبيل لإخفاء  
وقد بات جلياً لعينه أن الحياة أصبحت من ضروب المحال ، وأن الموت الآن  
هو المصير اللازم ... فهذه جيوش العراق تسرع في جيشه ، وتهمد كل ما يقوم  
لها منه ... هاهو على حياله ، ينطلق إليه ولا تفصله إلا شقة تقاس بالميل وبالأذرع ،  
وتكل القوائم طيها للأقدام . . . هاهو الأشتر قد حمى فترل عن فرسه ،  
وراح يسعى بقدميه كأنما يبتغي من الله للثوبة بسعيه .

لا قتال الآن يشبه ما سلف من قتال وما تواضع الناس على تسميته بهذا  
الاسم . لا أزيز لسهم . لا انطلاقة لرمح . للمسافات بين الجيش عنقت فلا حاجة  
الآن لرمية بنبل أو حربة . الجنود من الطائفتين تتجالد بالسيف ، وتمتق فتدافع  
بالكف وبالظفر وبالناب ... وفي أثناء هذا الصراع اليدوي الوحشي كانت تنطلق  
من هنا ومن هناك من بقايا صفوف الشام أصوات تهتف ضارعة :

« الله الله في الحرمات ! ... الله الله في النساء والبنات ! . . . »

وجزع معاوية ... إنه ليعلم أن ثمة أملا له ، بين الصفوف العلوية ، في الأشعث  
ابن قيس حسبا جاءت الأخبار . ولكن يزوغه أبطأ عليه :

« يا عمرو ! . . . إنما هي الليلة حتى يغدو على علينا بالفصل .. فما ترى ؟ . . . »

قال صاحبه إذ ذاك بهدوء ثقيل مريب :

« إن رجالك لا يقومون لرجالهم ، ولست مثله ... أنت تريد البقاء وهو  
يريد الفناء . وأهل العراق يخافون منك إن ظفرت بهم ، وأهل الشام لا يخافون  
عليا إن ظفر بهم ... »

فلم يقب العاهل المهموم . كتم بقلبه غمزة خدينه ... ووقف وهو حائر  
يقتظر قدره للقدور ، تلك الساعة ، والأشتر يسرع ، وعلى يده من لذه بالرجال  
وقد لاح الظفر كبشائر الفجر الجديد . . .

وراح الأشتر ينطلق قدما ، ويدنو ، والموت يدنو معه ، إلى القبة الكبيرة  
البيضاء ... وسرى المهرج في أهل الشام ... وتواترت صيحاتهم الضارعة تشق  
الفضاء وهم يمايئون صواعق الهلاك تنقض عليهم من كل ناحية فتسحقهم وتحيل

عظامهم إلى ذرات غبار . . . واستبد بأمرهم فزعه ، ف جذب مشيره يضرع إليه  
« قد هلكنا . . . »  
فأغنى يفكر . . .  
« نعلم محباتك يا ابن العاص . . . »  
فكان سكون . . .  
« تذكر مصر . . . »  
عندئذ فرغ ابن النابغة من مشاورة شيطان خبثه ، والتفت باسمه إلى صاحبه ،  
يقول له :

« ألق إليهم أمرا ، إن قبلوه اختلفوا ، وإن ردوه اختلفوا . . . »  
فالتفت عينا العاهل رجاء ، وأرهفت أذناه . . . ومضى رفيقه يبين له :  
« ادعهم إلى كتاب الله . . . »  
ثم نادى في الناس :  
« يا أهل الشام . . . من كان معه مصحف فليرفعه على رجليه . . . »  
وكان هذا مولد خدعة جديدة . . .  
وكان فجر الجمعة الثانية من صفر يكاد يسفر عن محيا الصباح . . .

## ١

الفجر ولي ، والبكور أقبل . السواد ذاب في كأس النور . السماء ا كتست  
في للشرق وشاحا من الزرقة ، أشهب كالبحر الكدر ، أغبر بلون الرماد . . .  
ضياء كظل ، وظل كضياء . . . غبشة الصبح تلف كل ما تلقف الأعين .  
على الأرض منها ضبابية ، على الأفق غيمة . الشمس أيضا توارت وراء سحب  
مضطربة من رهج الوقعة . والسكان ، بين سمائه وأرضه ، كان لوحة مهزوزة ،  
اختلفت فيها الألوان والعالم ، وتداخلت الأضواء بالظلال ، ولولا الصليل والصهيل  
والصيححات لسكان أدنى الى صورة بالية خرساء . . .

حق الأصوات كانت كأصدااء . خفت الجرس . خف الوقع . ثلث الحدة ،  
وباتت جميعها كالترجيع الأجوف . . . وعلى مدى الساحة الفسيحة المنبسطة ،  
كانت الصيحة أنة ، والحركة إعياء . . . .  
الظافر والمهزوم كلاهما في وهن ، قد زلزلهما التعب ، وبوت جهدهما مشقة  
القتال . . . رجال على ترميمهم على عدوهم قوة دافعة — هي بقية تقدمهم —  
لا تكاد تعدها الإرادة بشيء ، وإنما تجرفهم أمامها اندفاعا الليل جرف التيار .  
وجند معاوية تمسك عليهم كفاحهم الباقي غيبوبة نفسية ، هي الحماية ، التي ما زالت  
تتهدر في عروقهم من الأجيال . ومن بين أولئك وهؤلاء تنبعث للحركة علام  
من الصباح والمهرج والأصوات ، عن غير وعى ، وبلا تدبير ، كانبعاث الضجيج  
من دولاب دأر دفعه للراء ثم تركه يسير . . .  
كانت الحركة التي تعن للوقفة . . .  
وكان الدولاب يتمايل ، من وهن ، إلى هنا وإلى هناك ، حتى يتهاوى أو يصدمه  
ما عسى قد يكفه عن انطلاقه . . .  
والنهار ، حين أصبح ، أنى القوم جميعا بتلك الصدمة اللعجة وبما أشبع  
الحنين . . .

\* \* \*

في اختلاطة النور ساعة للشرق ، بغيشة البكرة ، ورماد الغبار ، تخايلت  
لأعين اللندفين قدما صوب معسكر معاوية بضع مئين من الأعلام . . .  
ولم تكن خفاقة يلعب بها نسيم الصباح . . . لم تكن — فيما بدأ الرجال على —  
من ديباج ، ولا على شاكلة ما يعرفون من ألوية ترفعها السواعد أمام الصدور وفوق  
الأعناق . بل قد شدت إلى رءوس الرماح والحرايب ، ورفعت على ظهور الجياد . . .  
وعجبوا مليا . وتفرسوا . ورنوا . إنها تمتد حيال معسكر الشام كأنها أعواد  
سياج . متقاربة ، متدانية ، ومن ورائها احتفى الجنود . . .  
لا حركة بين الأعداء . لا رنة سلاح . لا وقع قدم . كلهم وقوف ، بلا حراك  
كأنهم صفوف من الأعواد تؤلف بقية السياج . والسيوف في أكتفهم مدلاة ،  
والقسي مرتخية الأوتار . . .



وعندما أعي رجال الإمام أن يتبينوا — من بين غيمة النقع — معالم تلك الرايات ، انطلق صوت رافع مجلجل من فوق معسكر معاوية ، يصيح في ضراعة وإبتهاح ! . . . » .

« يا أهل العراق . . . كتاب الله بيننا وبينكم . . . » .

فبهت المندفعون . . .

على الفور امتدت إلى الصائح الآذان ، وتطلعت الأعين ، وتعلقت منه بسن رعه التي رفع عليها مصحف دمشق الأعظم ، ووقف به في شقة الأرض بين الجيشين التي كانت أرجل للشاة ، وقوائم الخيل في الكتاب للنطلقة قدماً تطويها خطوة بقدم وعدوة بذراع . . .

كان النداء مفاجئ بدرت تكلم القوات المنتصرة فوقفت بها ، أو كادت ، حيث انطبعت الأقدام . . . فثمة حياها دعوة إلى الله ، وجند عزل ، سيوفهم مدلاة ، وقسيهم مرنحية الأوتار . . .

ورنت الصيحة المجلجلة :

« كتاب الله بيننا وبينكم . . . » .

واهتز مصحف دمشق الأعظم ، كأنه يردد النداء ، ومن ورائه اهتزت مثيل

مثله من الأعلام . . .

ثم ارتفعت في أعقاب هذا أصوات تضرع :

« يا معشر العرب ، الله في نساتكم وبناتكم . . . » .

« الله في دينكم . . . » .

« من لثغور الشام بعد أهل الشام ؟ . ومن لثغور العراق بعد أهل العراق ؟ » .

« من لجهاد الروم ؟ . من لترك ؟ . من للكفار ؟ . . . » .

في كل نبرة من هذه الألفاظ توسل ، وفي كل حرف من حروفها حزن ،

خفي خجول ، يتسلل إلى الهواء على استحياء . وإلى المقول التي عاينت المحنة .

وإلى القلوب التي خالطها التي فسالت رقة ومرحمة — لكأن الصدى الذي

خلفته هو هذه اللمة الحيرانية في العيون الشاخسة إذ تتألق بندي الموع . . .

وتواترت الصيحات . وترددت مراراً ، مرارا راجفة عالية ، ضارعة مبتهلة  
تكشف الحشية من الغناء ، وترسم الخوف من غد قريب مجهول تصبغ الأمة  
فيه — لو مضت المحنة إلى غايتها — طعنة لكل موتور ، وتنصح عن الأمل  
في بقيا حبيبة . . .

« هذا كتاب الله بيننا وبينكم . . . »

وغرق رجال طلي في طوفان . . .

من كل ناحية ترددت الحمسات . من كل فرقة وكتيبة ، من كل زمرة  
وجمع . حتى الذين زهدت شفاههم في ترديد الحمس وجدت عيونهم عن التألق  
بنداها ، كان للضراعة في قلوبهم أصداء . . .

وسخط الأشر . وحمى ألقه لبادرات الضعف التي على ملامح القوم منه رقة  
وفي أكنفهم فتور يكاد يثقلها بما حملته من سلاح ، وفي أقدامهم بطاء وهينة . . .  
أهو التعب أم التخاذل ؟ . . . أعن إجهاد أم الدعوة الضارعة لقيت منهم اللبي  
السميع ؟ . . .

وعلا صوته يشغلهم عن خواطر الأذهان المثبطة ، وينتقل بهم إلى الحياة  
في حرارة الكفاح !

« اصبروا ! ! ! اصبروا يا معشر المؤمنين . . . »

كان هذا دائما نداءه ، في كل ساعات الحرب ، وفي كل مرحلة منها قطعها بجنده  
من الشقة التي كانت تفصل بينه وبين معسكر معاوية . . . الإقدام دعاؤه ، والصبر  
نجواه . كان مشغلة لرجال بحماسة المشبوبة ، ومذهلة لهم باقتحامه الخطر غير  
هاب حتى ليستهويهم اتباعه فتندفع جموعهم وراءه مسحورة ، بغير تحرز  
ولا مبالاة . . . يقول واحد من الذين سمعوه وشهدوه وأعجبهم حينذاك سيره :

« أي رجل هذا — لو كانت له نية . . . »

فإذا آخر ينبري بالجواب :

« وأي نية أعظم من هذه ، شكلك أمك . . . إن رجلا فيما ترى قد سيح

في الدماء ، وما أضجرتة الحرب ، وقد غلت هام الكفاة من الحر ، وبلغت القلوب

الخناجر وهو كما نراه جذعا يقول هذه المقالة . . . »

ويتبعه الرجال ، مسحورين ، بالقلوب والعيون والأوصال ، وهو منطلق في غمار الحومة الدامية

وفي الحق لم يكن الأشتر بالمتهم في صبره على القتال ولا في وفائه للإمام ونيته للمقودة على بلوغ أوج غايته فكذلك كان . وعلى هذا دأب حتى انتهت به حياته فجأة ، ذات يوم بالصحراء الشرقية ، على حافة حدود النيل . ولم يجر على الصدق من قال فيه من بعد :

« . . . وما أقول في رجل هزمت حياته أهل الشام ، وهزم موته أهل العراق ؟ . . . »

لكنه — على غير ما اشتهى — لون للشهد الأخير من وقعة صفين بلون باهت خابل الأنظار وداخل العقول حتى اقترن حيا لها بما يشبه الهزيمة إن لم يكن هو الهزيمة النكراء . ولم يسعفه صبره إذ ذاك ووقفت نيته مشلولة والسويمة الباقية من عمر الحرب ، وقد قررت لنا دوره قبلها ، ستوجه سيره بعدها فاذا هو يجرى في خط بعيد البمد كله عن طريق النصر . . .

ومع هذا فلم يكن سيره ذلك عن خيانة ، ولا عن فتور بعزمه الذي كان يتحرق على موالاته الكفاح إلى الفوز أو إلى الموت . ولا إيمانا منه بصدق الدعوة الخاتلة التي دعا بها عسكر معاوية حين رفعوا القرآن . . . فالضراعة المرتجفة لم تمس قلبه . وصيحاتهم للهوفا مرت دبر أذنيه وهو يندفع قدما صوب القبة البيضاء . . . وتلفت العاهل المنجوع في حيلته ، والأشتر يقدم عليه غير ملق باله للضراعات والمصاحف كأنه فقد الأذن والعين ، أو تلبس من اندفاعه بوقر وغشاوة . . . إنه لا يزال ينطلق . قدما ينطلق . بغير تريت . بغير تردد . بغير صممة من صمات المطف والرحمة التي ارتسمت الآن على وجوه بقية رجال الإمام . وها هو للموت يدنو معه . وها هي لاسافة تذوب ا .

غير أن ريحا من الطمانينة كانت تهب على معاوية ، بمازقه هذا ، بيومه هذا ، فتبرد هونا من اضطرابه ، حلقه يندى من بعد جفاف ، فؤاده يقر بعض القرار . عيناه التان غشاها الجزع بدأت الغشاوة تنجاب عنهما ، رويدا ،

وهما تسبحان به على لجة خياله عبر الصفوف التي ملكتها الرحمة ... ثمة بارقة أمل .  
فرجة لهمه . ثغرة بتلك الصفوف المخدوعة لن يلبث حتى يقتحمها خداعه فينفذ  
من خلالها إلى ما يريد ... ولم تكن هي العاطفة الإنسانية التي ترق لضارع  
ملهوف ، ولا نجدة الفروسية التي تعف عن مقاتلة أعزل . وليست أيضا العاطفة  
الدينية التي تفيض بقلوب النقاة الورعين فتسيل خشية وتلبية لهذه المصاحف  
التي احتوت كلام الله . كلا ، لا هذه ولا هاتيك . بل الدسيسة التي تسربت  
بالظلمة ، ثم تسلت تسلل الأفاعى السامة في أثناء الرمل ...

## ٢

المسيحات التي ردها الصبح من ناحية الأمويين لم تكن أولى الضراعات  
للرتجفة . سبقتها في الليل أخوات كانت الفاتحة ا ... طليعة الحملة المخاتلة ا ...  
باكورة الثمار الحبيثة التي أطلعتها شجرة التآمر للمعونة ا ...  
لكنها مضت فرادى حينذاك ، من هنا مرة ، ومن هناك مرة . تنطق بها  
أفواه بعض الناس من رجال الشام ، ولا تكاد تلتقطها إلا آذان بعض الناس من  
رجال العراق . غير أن أذنين اثنتين كانتا أحفل بها ، أحرص على الامتلاء منها  
حتى انصاقتا بغيرها من ضجيج الديدان وأخلاق أصواته . . .  
وأرهب الأشعث بن قيس سمعه ، الليلة الأخيرة في حياة القتال ، ليلة الحرير  
وسكن يصيح :

« يا أهل العراق ا ... من لدرارينا إن قتلتمونا ؟ . . . ومن لدراريكم إن  
قتلناكم ؟ . . . الله الله في البقية ، يا أهل العراق ؟ . . .  
أفهي العلامة التي تم عليها الاتفاق ؟ . . أم للصادفة وحدها قد دفعت أولئك  
القوم في الجيش الآخر إلى هذا الداء الذي تردد مثله منذ قليل على شفتيه ،  
فيجدر إذن أن تكون الصدفة التي تزرى بكل اتفاق ؟ . . . طي أية حال كانت  
هذه الدعوات المنطلقة مع الليل صدى لما رده الأشعث بن قيس ، في نفس الليلة

قل أن تذيع عندما وقف بين رجاله من كندة موقف الخطيب ، والرحى حينذاك تطحن ، ونار الحرب تأكل وتطلب للزبد . . .

قام ، في تلك اللحظة الحامية ، بارد القلب هادئ للشاعر بين قومه ، يلجمهم ولا يدفعهم ، ويفل من عزمهم ولا يشحنه ، كأنما الخير قد غدا في التثبيط — والوغى تستمر — دون التحريض ! . . .

قال ، والسامع يوشك أن يتم فيه بصره فيحسبه اكتسى الآن مسوح الحكمة والوعظ وخلع عن نفسه شكة القتال :

« يا معشر المسلمين . . .

قد رأيتم ما قد كان في يومكم هذا للماضي ، وما قد فنى من العرب . فوالله لقد بلغت من السن ما شاء الله أن أبلغ فما رأيت مثل هذا اليوم قط . . . » .

وأصفت إليه كندة . . . بغير هذه الكلمات طالع الأشعث أمير المؤمنين منذ قليل . بالحمة ، والرغبة الطاغية في البذل ، وموالاته الحرب إلى غايتها حتى يفتح الله أو تكون الشهادة . . . فكيف تبدلت الحال ؟ . ما الذي غيره ، وانتقل بنفسه هذه النقلة العجيبة من الغلالة في الهمة إلى الغلالة في التخاذل ، بين سوية وسوية ، ليلة المرير ؟ . . .

ومضى يقول ، وصوته يتشكل وفق منطقته ، إشفاقا ، ورقة ، أو جزعا لعله يجاوز خشية الجزوع إلى أسفل التائب ، وألم النادم على ما فات :

« . . . ألا قليخ الشاهد الغائب إننا إن تواقفنا غدا إنه لفناء العرب ، وضیعة الحرمات ؟ . . . أما والله ما أقول هذه المقالة جزعا من الحنف . ولكني رجل مسن ، أخاف على النساء والذرارى غدا إذا فنینا . . . » .

ويرفع وجهه الحزين للسماء :

« اللهم إنك لتعلم أنى قد نظرت لقومي ، ولأهل ديني فلم آل . وما توفيتي إلا بالله . . . » .

لم توقع هذه الخطبة ، التي حبيت القعود إبان النصر ، عوامل الوهن في قلوب كندة أصحاب الأشعث وخدمهم ، بل تجاوزت نطاقها إلى غيرهم من الناس . لاحت بأدىء الأمر رأيا خاصا بذله لطائفة خاصة هي قومه من اليمانية ، ثم لم يكدر يسير فيها إلا أسطرا قليلة حتى أرادها عامة ، وجعل نشرها بين الكافة من جيش على أمانة معلقة في أعناق أصحابه ، يؤدونها عنه ، شاهدا لغائب ، وسامعا مقبلا لبعيد قد نأت به حركة القتال ... كانت بذرة جرثومة من جرائم دائه رمى بها الجماعة السليمة . . . وقد بما انطوت نفس الأشعث على دخل للإسلام حتى خلع نفسه وثاقه وارند طائعا إلى الجهادة العمياء . وبالأمس القريب ، وحرب صفين في مدها وجزرها ، خابله عتبة بن سفيان ، بلسان أخيه معاوية ، وحرك فيه نزعات غروره واستعلائه . والليله ، وجيش الإمام على حافة النصر ، والحق قد بلغ مقطعه ، يجنح للرتد للفرور إلى دعوة الوهن والتوهين وما تزال ضراعة أهل الشام سرا تكنه الخواطر ، وغيا تسره الظنون . . .

فكيف تبدت الحال ؟

ما الذي غير الأشعث ، وانقل به هذه النقلة العجيبة من المغالاة في الحمية والهمة إلى المغالاة في التخاذل والتخذيل ؟ . . .

ليست الصدفة على أي وجه ، أو هي الصدفة التي تساوى التدبير المحكم ، وتمدل الاتفاق . . .

وتنطلق العيون من هذا المسكر إلى ذاك ، تبلغ معاوية الخطبة . فإذا هو ينفى إلى بعض طمأنينته . وإذا قلبه التاهب يشوب . وإذا عيناه تسرحان مع خياله غير الصفوف المهائلة ، الزاحفة إليه ، الداهمة كالقضاء . . . هذه إذن فرصته . الأمل المرقوب . الثغرة التي انشقت له في عدوه ينفذ منها إذا شاء لما شاء . . . وعندئذ محمد الرأي الذي دعا به شيخ كندة ، ويشيده في حماسة واهتمام :

« أصاب ورب الكعبة . . . »

ولم لا ؟ . لقد أصاب الوحدة العلوية في الصميم . . .

ويعض العاهل في ثنائه :

... لئن نحن التقينا غدا لتميلن الروم على ذرارينا ونساتنا ، وتميلن فارس على نساء أهل العراق وذراريهم .. أصاب والله ! ... وإنما يبصر هذا ذوو النبي والأحلام ... » .

ثم يذهب يستهدى رفيقه ابن العاص فينسج له ، ويحك ، ويحك الشراك التي نصيها عند اشراقة الصباح ... .

وفي الجانب الآخر يقع الاختلاف ... ما يكاد الأشعث يلقى بدعوته للموهبة بالنصح ، المزيفة بالحكمة ، حتى تنتقل من أذن لشفة ومن شفة لأذن ، فتذيع بين القوات العلوية مقرونة باللفظ والمناقشة والجدال . لقيت هوى من لدن الأعضاء للمفترة ، والأبدان المنهوكه ، وأوسعت لها في دخيلتها مكانا نفوس قرحها الحزن ذوى قرابة ورحم حطمتمهم الحرب القاسية هنا أو طحنتهم هناك ... الدولاب الدائر أخذ يتروح ويتمايل دون أن يبلغ غاية انطلاقه ... .

وثار الجدل . مرارا كثيرة ، في الليل والبكور ، تواقف الصحاب يبحثون الأمر ، ويقلبون أوجهه . من عاد ليباغ الإمام سير القتال . من نهى ليجد . من أفسحت لهم الحرب من لحظاتها ما يشغلونه بحديث ...  
يقول عدى بن حاتم :

« يا أمير المؤمنين ... كل مقروح ، ولكننا أمثل بقية منهم . وقد جزعوا وليس بعد الجزع إلا ما تحب . فناجز القوم ... » .  
ويقول عمرو بن الحمق :

« .. والله ما نصرناك عصبية على الباطل ، ولا طلبنا إلا الحق ، ولو دعانا غيرك إلى ما دعوت إليه لكان فيه اللجاج ... يا أمير المؤمنين ، قد بلغ الحق مقطعه ، وليس لنا معك رأى ... » .

وبهتف الأشتر بعلى :

« ... افرع الحديد بالحديد ، واستعن بالله ... » .

في مستهل الجدل كان القوم أميل إلى الثائرة ، أحرص على موالاته النضال في لحظاته الأخيرة حتى يشمر لهم نصرا قاطما تتبعه وحدة وتقواه سلم . لكن ...

الأشمت وحده هو الذى خالفها ، أو بدا حينذاك المستمسك بدعوة اللوادة التى أطلقها فى الليل . إنه لا يخضع للرأى الغالب . لا ينزل على حكم رفاقه . لا يزال يلحف ويلح حتى يبلغ به إلحافة وإلحاحه حد الغضب والثورة كأنما يريد أن يحملهم حملا على قبول دعوته :

« إننا لك اليوم على ما كنا عليه أمس ، وليس آخر أمرنا كأوله . وما من القوم أحد أحنى منى على أهل العراق ولا أوتر لأهل الشام منى ... فأجيب القوم إلى كتاب الله فإنك أحق بهم منه . وقد أحب الناس البقاء وكرهوا القتال ... »  
ويهدىء على ثأرتة

« هذا أمر ينظر فيه ... »  
لكن الرجل ، فيما بدا ، لا يرضى لرأيه أن يغفل ، أو يغلب ، أو يتناوله العقول بالتمحيص . فمضى ينشره ، ويروج له فى الصفوف ... لم يرض بالسكوت بل كان أعظم الناس قولا فى إطفاء الحرب والركون إلى اللوادة ، والرحى حينذاك تطحن ، ونار الوغى تأكل وتطلب للزيد ...  
فى هذه اللحظة كان الأشتر يصبح برجاله ، صيحته التى تبعده عن أذهانهم خيالات التجاذل البادية فى ثياب عرائس السلام .  
« اصبروا ! . . اصبروا يا معشر المؤمنين ! . . »

إنه يمضى الحديث الذى زخره الأشمت لم يقل عزمه ، ولم يخفف ضرباته . الجدل الذى تركه وراءه بين رفاقه من قادة الرأى فى صفوف الإمام كان أدنى فى ظنه من محاوره قد تختلف فيه النظرات ثم لا توقع — آخر الأمر — الاختلاف . الحق بين والنصر بين ، وإن هى إلا خطوات إلى القبة الكبيرة البيضاء ويسقط آخر معقل للأعداء ، فيسكت المحاور وينفض السامر . . .

ومضى قدما بلا تلكؤ بغير صدى يتردد فى خاطره لهذه الصراعات التى بحث بها أصوات جند الشام . بغير ظل للعطف أو للرثاء ترسمه على ملامح وجهه الصارم لهفة الغريم المغلوب . وها هو اللوت يدنو معه ، وهاهى المسافة تذوب . . .



ورجف معاوية .. ما لأمله لا يبزغ ؟ ما لفرسه لا يثمر ؟ .. ما لهذه الثغرة  
التي حسبها في الليل قد انفسحت له بين صفوف الإمام لينفذ منها الخداع والديسة  
قد بدت الآن تضيق وتضيق كلما تبلغ النور ؟ ..

ويجزع الرجل . ويجزع معه أصحابه الذين علقوا حياتهم بذلك الحيط من  
أمله ، فيصيحون حمية :

« يا معاوية ! .. ما نرى أهل العراق أجابوا إلى ما دعوناهم إليه  
فأعدها جذعة ! .. »

فيتفكر برهة ، وهل بقي له ولحم عزم ، أو فرصة لثبات على الأقدام !  
وينفثون في روعه :

« .. إنك قد غمرت بدعائك القوم ، وأطمعتهم فيك ! .. »

لكنه لا يصفى . مرة أخرى يمد بصره على أجنحة خياله ما وراء تلك  
الصفوف المظفرة ، إلى وكر هناك تعيش فيه الديسة وتفرخ . مرارا أيضا  
يماود الأشعث بن قيس دعوة للوادة ، وإطفاء الحرب ، والوهن والتوهين .  
والأشتر حينذاك ينطلق ، بغير أذن تسمع الضراعة ، وبغير عين ترى للمصاحف  
المرفوعة خياله على الرماح كالأعلام ! ..

### ٣

ثار الإمام بالدين ما ونوا يلحون عليه في الاستجابة لضراعة أصحاب معاوية ،  
وتلبية دعوة الحكم بالقرآن :

« إنها كلمة حق يراد بها باطل ! .. »

ولكنهم ظلوا يلاحون ..

الآن وجد توهين الأشعث بن قيس سبيله إلى النفوس ، في صورة حكمة ،  
وعطف للرحم ، وبقيا على الدراري والنساء ! . وأخذ ما كان يردده أهل الشام  
يتردد على السنة أهل العراق : « من للروم ! . من للترك ! . من للكفار ! . »

واستنامت الكثرة في جيش على لمظهر الدعوة البراق دون الحذر من لها الخبيث .  
فما يهمهم الفوص في قلبها ، أو الكشف عن سرها المستور . إنما يجدى عليهم  
أن يقبلوها كما هي — وإن كانت طلاء وقشرة — ففي قبولها الحياة .

كالنعام أغمضوا عيونهم عن شرك الصياد ، وأخفوا رؤوسهم في الرمال .  
أولئك الذين نهضوا لله ، وهاجروا من ديارهم في الله ، وحاربوا فقتلوا وقتلوا  
وهم على بينة وإيمان ، فترت الآن منهم العزائم ووهى الجلد والنصر أمامهم  
يعاينونه من قريب . . . .

وهتف بهم يحذرهم :

« عباد الله . . . إني أحق من أجب إلى كتاب الله . ولكن معاوية ،  
وعمر بن العاص ، وابن أبي معيط . . . ليسوا بأصحاب دين ولا قرآن  
إني أعرف بهم منكم . . . صحبتهم أطفالا وصحبتهم رجالا ، فكانوا شر أطفال  
وشر رجال . إنها كلمة حق يراد بها باطل . . . . »  
ثم مد يده إلى المصاحف لترفوعة كالأعلام :

« . . . انهم والله ما رفعوها لأنهم يعرفونها ويعملون بها ، ولكنها الخديعة  
والوهن والمكيدة . . . »

فما أجدى تحذيره . وبقوا يرنون إليه بعيون جوفاء . حق إذا استيأس صرخ  
فيهم كأنما يستمعين بقية من حميتهم القديمة ، وشرعة الجهاد والتضحية ، على  
نفوسهم التي قتلها خوف اللوت ، وقتنها حب الحياة :

« عباد الله . . . أعيروني سواعدكم وجماجمكم ساعة واحدة ، فقد بلغ الحق  
مقطعه ، ولم يبق إلا أن يقطع دابر الذين ظلموا . . . »  
فقليل سمع ووعى ، وكثير عاند وكابر . . .

تصايح فريق يليه :

« نقاتل . . . »

« نقاتل القوم على ما قاتلناهم عليه أمس . . . »  
فإذا أصواتهم تضيع في هدير معارضيه :

« أكلتنا الحرب ا . . »

« قتلت الرجال ا . . »

« أجب القوم إلى ما دعوك إليه فإننا قد فنينا ا . . »

وماج الناس . وتواترت حشودهم عليه من أرجاء الميدان ، على أجسامهم الزرد ، وعلى وجوههم أقنعة الحديد ، وفي أيديهم السلاح . . . جموعا وفرادى جاءوه . فرقا وكتائب من هنا ومن هناك . مختلفين الفراغ في الساحة . لغير تلبيته كان هذا الإقبال ا . لغير التبصر بما أشار ا . لغير نصرته كل هذه العدد والأعداد من الدروع والنصال ، ومن للغاير والأبطال ا . . وقت الفتنة واضطرب لليزان . . .

وضاع صوت الإمام . أغرقه المهرج والجدل والضحيج . فما بقي ثمة من هذه الجموع الحاشدة سوى عيون جوفاء ، وقلوب مغلقة ، لا تراه الآن إلا داعية حرب هم الذين كانوا يتبعونه ، منذ ساعات ، خفافا سراعا إلى مفاوز الموت ، في سبيل الحياة ا . . فما أعجب القلب من قلب ا . . وما أقوى الوهن وأعنى سلطانه حين ينطلق من عقاله فتسرى إلى النفوس عدواه ا

من فحمة الليل إلى تألق النهار تبدل الأمر حالا بهال . سرعان ما تغير . انقلب . . . الفلة المخدوعة ربت ، ونمت ، وأثمرت فأصبحت كثرة . والكثرة الواعية التي كانت ترى الاستمرار في القتال إلى النصر ، عزت الآن عليها الأعمار وهانت القيم الرفيعة ، فأخذت تتسرب ، رويداً رويداً في أغوار تخاذلها ، تسرب الواابل المطال في الرمل لإل بقية - كقطر الندى - على سفوح كئيبانه ا . . .

الآن قد استعصى الداء . كل ما حاول الإمام أن يعمل به رجاله على الاستمسك بالصبر ، والتذرع بصدق البلاء ساعة - ساعة واحدة تأتيهم بعدها المزة ، ووحدة الأمة ، والسلم الدائم ، لم يجد صدى في قلوبهم التي استعبدتها خدعة معاوية . لكنهم في الحلق لم يكونوا جيمهم مخدوعين . فطائفة أضلها تقاها حين حسبت أن في إبانها الاحتكام إلى كتاب الله خروجاً على شرعة الدين . وطائفه

أنهكتها الوغى ، وأكلت من عشاؤها للوزعة بين جيش العراق وجيش الشام  
فأثرت تعجيل السلامة وطائفة ثالثة خاضت الحرب عن حمية لا عن إيمان  
فاكتفت بتلك الضروب للبسالة التي أبدتها خلال مساف من أيام القتال ، ففيها  
غناء حين تمشى بسيرتها الأحاديث . وبين أولئك وهؤلاء فريق غيرهم خابلته  
دنيا ابن أبي سنيان ، إن بالملق أو بالمغرم من ثراء وجاء ، في وقت أيقنت فيه  
أن عليا صاحب آخرة ليست تطلب عنده أطيب الحياة ...

هذه الصفوف من « الأحزاب » لم تكن كلها في جيش الإمام يوم خرج  
مخرجه من ذي قار . ولقد رأينا حينذاك حريصا الحرس كله على أن يوفر  
لقواته اللوامة والانسجام بين عناصرها ، فلم يستلحق أحدا كره النهوض معه ،  
كما أبي الإباء كله أن يضم إليه كل امرئ ، قالت الشبهات إنه شرك في دم عثمان ...  
لكن انتصاره في البصرة على أصحاب الجمل قد أمدده من العناصر التي خالطت  
جيشه ولحقت به ، بما لم يكن يرضاه لو وكل بالقلوب يقرأ خباياها ، وبالنيات  
للكنونة يكشفها ، وينقدها خالصة ومدخولة . فلقد جرى القوم حينذاك على  
ما يجري عليه الناس ، في كل زمان ومكان ، فلحقوا بذيله إذ هو غالب . وجاءته  
منذ ذلك اليوم من جمادى الثانية ، عامه للماضي ، زمر ووفود من أقاليم دولته  
لتسائده في كفاحه ...

من هذه الأخلاط كان جيش صفين . وللغاية التي مضى إليها الإمام مضت معه  
وقد ازدهاها أن تساند ابن عم الرسول ، صاحب الحق الشرعي في ولاية أمر  
الناس ، وهي تبغى — إذ تظاهره — إعلاء كلمة الحق ، ورد كيد أيما مبطل  
حدثته نفسه بالتمرد على سلطانه . ومع ذلك ، فلم تكن نفوسهم بلا ريب فارغة  
الفراغ كله مما يداخل نفوس البشر من نزعات خاصة إلى الشهرة أو المغنم  
أو السيادة التي تفيها عليهم الحرب المرقوبة وإن طغت عليها — حين الزحف —  
تلك الحماسة الطاغية لله ، والإمام ، والمثل النبيلة الرفيعة التي أذهلتهم عن الدات .  
أما الآن ، وقد خف ذلك الطوفان للأمثل الذي جرفهم إذ ذاك في عبابه ،  
وصدمتهم محنة الحرب ، وأصبحوا ينظرون بالعيون بعد أن كانوا يرون بالبصيرة ،

ويسمعون بالآذان دون القلوب ، فقد تبدلت بهم الحال ، وهووا من صماء الروح إلى أرض المادة . . .

العيون مفتوحة ، والقلوب مغلقة . النفوس حاضرة والأرواح غائبة . هم شخوص وجسوم ، تسمع وتشخص وقد عدمت الوعي والتبصر . نصب فيها الغداء والإيثار . ذوى الشعور بالقيم . غلا الموت عليها في سوق صفين . . .

وضاق الإمام :

« .. لم يزل أمرى معكم على ما أحب إلى أن أخذت منكم الحرب . وقد والله أخذت منكم وتركتم وأخذت من عدوكم فلم تترك ، وإنها فيهم أنكى وأنهك ... »  
وكانما هم بعضهم — على مألوف ماجروا عليه خلال السويقات القلائل صبيحة الجمعة الثانية من صفر — أن يقطع عليه حديثه ، إن بالتهوين أو بالمعارضة :

« يا أمير المؤمنين ... »

فلم يتمهل له ، بل أتم ما شرع فيه من كلامه ونبراته تقطر المر :

« ... كنت أمس أمير المؤمنين ، فأصبحت اليوم مأمورا ... وكنت ناهيا فأصبحت منيئا ... قد أحببتكم البقاء ، وليس لي أن أحكم على ماتكرهون ... »  
وجلس وهو قانط نقض منهم أمره . . .  
وتحلقوا حوله ، حلقة وراء حلقة كأنهم في ندى لا في ميدان قتال . . .  
وأقبل شيوخهم يتبارون في أحاديث يلوونها ليا ، تلف في الفاظها للتأية تهافتهم الخزي على الحياة . ومن ورائهم عامة الجند ينصتون للدعوة المشبقة ويتنادون جهرة بالموادعة والحلم .

يقف شقيق بن ثور البكرى ، يخطب :

« أيها الناس ، إنا دعونا أهل الشام إلى كتاب الله فردوه علينا ققاتلناهم عليه . وإنهم دعونا إلى كتاب الله فإن رددناه عليهم حل لهم منا ما حل لنا منهم ..  
وقد أكلتنا هذه الحرب ، ولا نرى البقاء إلا في اللوادة ... »

فكانما شاء شقيق في هذا الوطن أن ينسى أن صفين لم يقع بها سلاح في يد علوى إلا بعد أن استنفذ الإمام كل حيلة لمنع الحرب أن تنشب ، بالكتب

والرسل بضعة شهور . حتى عندما أخذت الأكف - في بدء الواقعة - تتلون بالدم ، حاول أن يكبح شهوة أعدائه للقتال فدعاهم مخلصا إلى كتاب الله ، ولكنهم ردوه ، وأبوا الاحتكام إلا للسيف . . . .

نسى هذا كله شقيق ، بل هو قد حمل نفسه حملا على تناسيه ، في ذلك للوطن ، ليجد حجة لتخاذه ، ويضع حجة في أيدي أخصامه وإنه ليعلم حق العلم أنهم قوم صفرت يدهم من كل حجة ، وفرغ وفاضهم من المعاذير . . . . ويمثله يتحدث حريث بن جابر البكرى :

« ... إن عليا لو كان خلفا من هذا الأمر لكان للفرع إليه ، فكيف وهو قائده وسائقه ؟ . وإنه والله ما قبل من القوم اليوم إلا مادعاهم إليه أمس . ولو رده عليهم كنتم له أعنت . . . »

أفلم يرده فعلا ؟ . . . ومع ذلك يزعم حريث أن الإمام « رضى » للوادعة فيحمل كلماته اليأسه غير ما تطيق . . .

واحد فسب من بين هذه الجماعة كان أقدرها على رسم صورة صادقة للموقف ، فيها صراحة آذت زملاءه ، وأفلقت معاوية من ورائهم وكان يتنسم ريح الأخبار التي تأتيه عن سير النقاش .. غلام منهم لم ترتفع به السن وإن ارتفعت الهمة ، هو الحضيض بن المنذر الرقاشى ، صاحب راية ربيعة التي ثبتت بعد انهيار جناح عبد الله بن بديل ، واستطاعت بثباتها المعجز أن تميل بجيش طي من الهزيمة إلى النصر ...

قال الحضيض ، ذلك الغلام يرد على أوائك الأشياخ :

« أيها الناس . . . إنما بنى هذا الدين على التسليم فلا توقروه بالقياس ولا تهدموا بالشقشة . . . إن لنا داعيا قد حمدنا وردده وصدروه ، وهو المصدق على ما قال ، المأمون طي ما فعل ، فإن قال لا قلنا لا ، وإن قال نعم قلنا نعم . . . » فأغضب قوله المتنادين بالموادعة من البكريين ، الذين ادعوا أن تناديهم صدى لرغبة الإمام . . . أغضبتهم صراحة الغلام ، وضاقوا بها ، وامتلأت لها نفوسهم بمداوة كادت توقع الشقاق بين قومهم وقومه ، وتدفع بهم إلى مقاتلة إخوة لهم في السلاح في نفس الوقت الذي اختاروه لمسألة الأعداء . . . .



« امنن علينا . . . »

فأخذت ابن هبيرة أريحيته كما أخذته يوم استعانته معاوية على ربيعة . فإذا هو يشترين من بيت المال ، ويمنن عليهن باهتق

وهذه لاريب مروءة ، تكشف لنا عن ناحية في خلق الرجل محمودة ، وقد تلقى ضروءا على موقفه ذلك من استماعة معارية به ، فتبديه كلفًا بالنجدة ببذلها لأيمان ملهوف وإن كان صديقًا أو كان عدوا في العداة . ولكنها — كما تلوح — نجدة منشؤها حب الفخر والباهاة ، وليست عن إيمان بالمدكارم . . . فما هو أن رأى أن نمن العتيقات قد أبهظه ، وعسر عليه أن يؤديه لبيت المال حتى حزم أمره ، وتخلي عن علي في وقت تزاوجت عليه الأزمات ، والتجأ إلى معاوية . فكأنما إذن قد آثر الفرار من الأداء على الوقوف بجانب أمير المؤمنين إبان محنته والوفاء لمهده ، والولاء له وهي لاريب أكرم المروءات .

وقال الإمام فيه لما بلغه نبأه :

« قبح الله مصقلة . . . فعل فعل السيد وفر فرار العبد . . . »

#### ٤

استشرت دعوة المودعة في جمهور الجيش ، ولم يقد في كبح جماحها تحذير الإمام ، ولا صراحة الحضيض ، ولا استدامة الأشر المحجوم بفئته القليلة على معسكر معاوية . وخرج الأمر الآن من يد سادة العشار الذين طالما تناولوها ذلك الصباح بجدل وتقاش ومداورات تظهر طاعة « رقيقة » لعل تشف عن تمرد وعصيان ، وتبدي عزمًا على تأييده وراءه في الحقيقة تقاعس يداني الحور ، ويهوى إلى درك الانهيار . . .

وقعد الناس ، هنا وهناك . وما لم يقاتلون والمهذنة تلوح ؟ . . . وارتخت القسي . وقرت السيوف في الأغمام . . . في ناحية من الميدان خديعة ، ومصاحف كالأعلام ، ودعوة تصيح : « كتاب الله ! » . وفي الناحية الأخرى غفلة ،



وتمرد غير مستور ، ودعوة تصيح : « كتاب الله ا » . . ولا رهج إلا حيث ينطلق الأشر . ولا شجة حرب إلا على مقربة من القبة البيضاء . . .

وكأنما أبطأت على رقيق الحياة غايتهم ، فأقبلوا يهرعون صوب الإمام ، على القدم والخطى ، يتمجلون السلامة . . . كانوا جميعا من رجاله ، الغالين من قبل في نصرته . كانوا المشوقين لإحدى الحسينين : النصر أو الشهادة فإذا هم الآن يرون الحياة غاية الغايات . . .

في شكة القتال أقبلوا عليه السيوف على العواتق والرماح في الأيدي . والدروع والأقنعة على الصدور والوجوه . ومن وراء الحديد الذي أخنى ملاحظهم كانت الحدق تأتلق غضبا وموجدة . . .

لو أنك لقيتهم قبل يومهم هذا لحسبتهم ممن قال الإمام فيهم حين تحدث عن خيار العباد :

« .. لولا الأجل الذي كتب لهم لم تستقر أرواحهم في أجسادهم طرفة عين شوقا إلى الثواب ، وخوفا من العقاب . عظم الخالق في أنفسهم فصغر ما دونه في أعينهم . فهم والجنة كمن قد رآها فهم فيها منعمون . وهم والنار كمن قد رآها فهم فيها معذبون .. قلوبهم محزونة ، وشروهم مأمونة ، وأجسادهم نحيفة ، وحاجاتهم خفيفة . أرادتهم الدنيا فلم يريدوها ، وأسرتهم فقدوا أنفسهم منها . . . أما الليل فصافون أقدامهم ، تالين لأجزاء القرآن يرتلونه ترتيلا . . .

فمن علامة أحدهم أنك ترى له قوة في دين وحزما في لين . وإيمانا في يقين . وخشوعا في عبادة . وتحملا في فاقة . وصبرا في شدة . . . يعسى وهمه الشكر . ويصبح وهمه الذكر . . . لا يدخل في الباطل . ولا يخرج من الحق . . . »

وقد كانوا حقا يتلون القرآن ، فهم حفظته وقراؤه . وتهزيم معانيه هذا عنيفا فتخشع الجوارح وتدمع العيون . وصلوا نهارهم بليهم ، تقربا إلى الله ، بالصلاة والقيام . وصرفوا وقتهم خشية من الله ، في الدعاء والبكاء والسجود ، حتى يمت الأصوات ، وتفرحت الجفون ، واسودت الجباه . .

لكنهم اليوم غيرهم بالأمس — أولئك الذين أقبلوا منهم على على عليهم الدروع

والأنفة . فإن يكونوا قد بقيت بهم تلك الملائم الجسدية ، فقد غدت دخالهم كأنما هم فرقة من أهل النفاق الذين وصفهم فقال :

« ... الضالون للضالون ! ... يتلونون ألوانا ، ويفتنون افتنانا ... يمشون الخفاء ، ويدبون الضراء ... قولهم شفاء ، وفعلهم الداء العياء ... إن سألوا الحفوا ، وإن عدلوا كشفوا ، وإن حكموا أسرفوا . قد أعدوا لكل حق باطلا ، ولكل قائم مائلا ... يقولون فيشبهون ، ويصفون فيموهون ... » .

آلاف عديدة أتته منهم ، لم تكن عنهم قراءتهم ، ولا عبادتهم ، ولا شوقهم القديم للموت ابتغاء الثواب وخوف العقاب . وكانت الآفة التي نخرت في قلوبهم فأوهنتها هي نفس تقام — ذلك التعصب الديني الذي يضيق معه الأفق ، وتنحسر النظرة فلا تنفذ من الأمور إلى ما وراء سطحها المغلف بقشرة رقيقة من الدين ، فحقت عندئذ عليهم قولته : « رب عالم قد قتله جهله وعلمه مما لا ينفعه ! ... »

آلاف عديدة من أولئك القراء أضلهم النظرة الكلية ، وآلاف أخرى من اليمانية رجال الأشعث للصدرين عن رأيه إذ هو شيخهم الأمر للطاع ، وآلاف نائلة من أعراض الجيش الذين شاموا البقاء في دعوة معاوية ، قد أقبلوا جميعا على الإمام ، ليفرضوا مشيئتهم ، وينفذوا الرغبة التي أملاها عليهم الجسد المنهوك ، والجنان الخليع ، والقلب الواهن الذي لا يثبت على لأواء ...

وتقدم هذه الطائفة المتمردة جمهور من أصحاب الجباه السود — قوام الليل ، عباد النهار ! — على رأسهم مسعر بن فدكي ، وزيد بن حصين وعصابة غيرهم ممن غدوا بعد رؤوس الخوارج وعلى وجوههم قنق الحديد ، وفي أيديهم السلاح ، وفي أحداقهم للتسعة بفضهم تتوالب أبالسة الفتنة ، يصيحون :

« يا علي ! ... » .

حتى إمرة المؤمنين أبوها عليه ! ... وكيف يدعوها بها وقد صورت لهم أخيلتهم السقيمة أنه لا يستجيب لدعوة القرآن ؟ ... وأنى لنظرهم الحسيرة أن تنفذ إلى غور الحقيقة بملهم وإنه لاطلاء غطى منهم اللحن والجباه ولم يخالط القلوب ؟ ...

« .. أجب القوم إلى ما دعوك إليه ... » .

فرمقهم بعين محزونة . فجتمه فيهم الأيام ا .. وهذا الأسى الذى يترقق كالدمعة فى مآقيه كان لهم ، وعليهم ، فما نفهم علمهم ، وما أغنت عنهم كثرة السجود ا ..

ونادوا يزجرون :

« أجب القوم إلى كتاب الله ، إذ دعيت إليه ، وإلا قتلناك ا .. »

فصاح بهم :

« ويحكم ا .. أنا أول من دعا إلى كتاب الله ، وأول من أجب إليه ،

وليس يحل لى ولا يسعنى فى دينى أن ادعى إلى كتاب الله فلا أقبله — »

فقطموا قوله :

« فأجبهم ا .. »

« .. إني إنما أقاتلهم ليدينوا بحكم القرآن ، فإنهم قد عصوا الله فيما أمرهم

ونقضوا عهده ، وينذوا كتابه ... »

هنا تردد صوت صائح الشام ، بين الصفيين يتلو :

« ألم تر إلى الذين أوتوا نصيباً من الكتاب يدعون إلى كتاب الله ليحكم

بينهم ثم يتولى فريق منهم وهم معرضون ... »

فكأنما الأشعث كان المعنى بالتلاوة ، فهتف بقومه :

« والله لا نأى هذه أبدا .. »

وقال الإمام :

« لن نرضى أن نقاتل معك .. »

ودوى وعيد القراء ، من كل ناحية :

« يا على ... أجب ا . أجب ا .. »

عندئذ ألقى بآخر ما فى جعبته :

« .. قد أعلمتكم ا .. إنهم قد كادوكم . وإنهم ليسوا بالعمل بالقرآن

يريدون . فامضوا على حكمكم ، وخذوا فى قتال عدوكم .. »

فتصاح بالجمع :

« أذعى إلى كتاب الله فنأبى أن تقبله ؟ . . . »

وتحلقوا حلقة حوله ، يهزون في وجهه سلاحهم ، ويتوعدونه بالقتل إن هو لم ينزل عن رأيه ، ويستجيب لمشيئهم المجنونة ولم يرضوا منه بأقل من أن يطغى بنفسه بقية النار التي بقيت بعد مندعة في جانب من الساحة ، عند القبة الكبيرة البيضاء :

« ابث إلى الأشتر ليأتيك . . . »

كان الأشتر حينذاك قد أشرف على معسكر معاوية ليدخله ، لا تثبت أمامه قدم ، ولا تلقاه مقاومة تمرقل اندفاعه . . . النصر معه والخذلان حيا له في فلول أحراس أهل الشام . وإن هي إلا شفة ضيقة يقطعها ثم يفتح الله . . .

لكن رسول على جاءه :

« انت أمير المؤمنين . . . »

فعبج الأشتر :

« آتية ؟ . . . قل له ، ليس هذه بالساعة التي ينبغي لك أن تزياني فيها عن

موقفي . . . إني قد رجوت الله أن يفتح لي ، فلا تعجلني . . . »

غير أن هذا الرد الذي عاد به الرسول ، ودلائل النصر التي بدت لهم واضحة والرهج يعلو وصيحات الهزيمة تنفلت جزعة من أفواه أهل الشام ، لم ترد أولئك القراء للمعتين عن غلوائهم ، ولا خففت من عصبيتهم لرأيهم للتهافت . إنما تركتهم أنسكى عمى ، وأشد ضلالة . فإذا بهم يعدون طوقهم فيصنفون بالإمام في تجبر وإعنات :

« ما نراك إلا أمرته بقتال القوم . . . »

« أرايتموني ساررت رسولى إليه ؟ أليس إنما كلمته على رءوسكم علانية ؟ . . . »

« فابث إليه فليأتينك ، أو لنقتلنك بأسيا فإنا كما قتلنا عثمان ، أو لنسلنك

إلى عدوك . . . »

ونظر الأشتر إلى الرسول وقد أتاه ثانية :

« أرفع هذه المصاحف ؟ »

« نعم » .

« أما والله لقد ظننت أنها حين رفعت ستوقع اختلافا وفرقة ... »

ولكنه لم يمد تمهل مليا كأنما نازعته نفسه إلى النصر الذي يفتح له ذراعيه .  
إنها لحظة العمر . فرصة الدهر كله قد أتته صاغرة بعد طول كفاح وجهد  
ومشقة . فما يدفعه الآن إلى إفلاتها من بين يديه ؟ . . .

أحسبه حينذاك قد تفكر برهة يقرب الأمر . ثم يتفكر برهة فيؤثر البقاء  
بمكانه من الليدان . ثم يتفكر برهة فلا تخطى النصر عينه وهو يشهد تصدع  
آخر الخطوط الشامية ، وتفرق الحماة عن قبة معاوية تفرق الصيد بعد رمية  
صياد . . . لم يمد هناك شك في الظفر . والوقت القصير الذي يقطعه في المودة  
إلى على كنفيل — لو ثبت بمكانه — أن يحسم الوقعة . . .

وسمع الرسول يلح :

« يا مالك . . . إن الفتنة قد وقعت . . . »

« ويحك ! .. ألا ترى إلى الفتح ؟ .. ألا ترى إلى ما يلقون ؟ .. ألا ترى

إلى الذي يصنع الله لنا ؟ .. أينبغي أن ندع هذا ونصرف عنه ؟ . . . »

قال الرسول :

« أحب أنك ظفرت ها هنا وأن أمير المؤمنين بمكانه الذي هو فيه يفرج

عنه ، ويسلم إلى عدوه ؟ . . . »

فارتج كيانه ، وهتف وكأنه يئن حسرة :

« سبحان الله ! .. »

وثقل قلبه . . . ودار على عقبيه ، ناكس الرأس ، غائم العين ، خافت النفس

وهو يقتلع قدميه من الأرض ليعود . . . .

لم يكد الأشر يقارب القوم حتى اندلعت في كيانه نار غضبه فعاد للحياة بعد أن كان كالحطام .. ولم تسكد عينه تقع منهم على اللحي المرسله والجباة الحشنه حتى تقبضت كفه على سيفه ، وصرت أسنانه وهو يصيح :

« يا أهل القمل والوهن ا . . . »

فلم يباليه أحد منهم ، فحسبهم أن قد عاد ا . . .

وراح يرميهم بما يسعفه به لسانه ، مرة ضراعة ، ومرة جدالا ، ومرة لعنة ا . كالمغرق بين اصطراع الأمواج يستسلم آونة ، ويضرب أخرى يمين وشمال ، ويتعلق ثالثة بأى طافية على سطح اللجة ...

قال كأنه يتوسل منهم بأفهام تدرك ، وتستطيع أن تستكنه عواقب الأمور :

« أحين علوتم القوم ، فظنوا أنكم لهم قاهرون ورفعوا للمصاحف يدعونكم

إلى ما فيها ؟ .. قد والله تركوا ما أمر الله به فيها ، وسنة من أنزات عليه ...

لا تجيبوهم ! .. »

ولكنهم قالوا :

« لا ا . . . »

« أمهلوني فواقا — »

« لا ا . . . »

« أمهلوني عدوة الفرس ، فإنى قد طمعت في النصر »

« إذن ندخل معك في خطيئتك ا . . . »

كان في رأيهم خطيئة أن يظنوا يقاتلون وفق ما تملى شريعة الحرب وقواعدها

حتى ينتهى ذلك الكفاح نهايته الطبيعية بنصر فريق وتسليم فريق — كان خطيئة

دينية ا . . . فكأنما قد وكلوا وخدم بما سنه الله في كتابه عن هذا النزاع وأمثاله

يتأولون عليه التأويل الذى تشتهيه أنفسهم ، ويخرجون به عما أراد له الله أن

يسير فيه .

لقد أوشك أراهم تشبثوا بقوله تعالى : « وإن طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فأصلحوا بينهما ، فإن بنت إحداهما على الأخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تفيء إلى أمر الله ، فإن جاءت فأصلحوا بينهما بالعدل وأقسطوا ، إن الله يحب المقسطين » ... أوشك أراهم تمسكوا بظاهر القول الإلهي دون إبه فتظاهروا بأن في رفع أهل الشام الصالح فيثا إلى الحق ، وعدولا عن البغي .

إنهم لازيب ضلوا السبيل ، واعتسفوا التأويل .. فالنبي رجوع ، والرجوع يقضى إعادة الأمر إلى بدئه . والبدء في هذه القضية الذي وقع بسببه النزاع للمسلح بين الطائفتين هو إمامة علي التي بغى عليها معاوية واستقبلها بعصيانه . فكان إذن حتما ، وفاقا لآيات الله ، أن يرجع العصاة عن عصيانهم ، ويقروا بخطئهم حين اقترفوه ، ثم ينظر من بعد في الإصلاح بينهما وبين النبي عليه .

لكنهم مع هذا أمعنوا في البغي وأسرفوا في التأويل وقفز بهم انهيار الروح المعنوية إلى نتيجة لا يقتضها منطق الحرب ولا منطق السياسة ولا منطق الدين . وقد وضع من البدء هذا الخطأ الذي وقعوا فيه للإمام فجهد غاية الجهد ليجنبهم زلله ، مؤكدا لهم أن تنادي أهل الشام بالقرآن إن هو إلا تمنع بكتاب الله يحميهم السيوف والحتوف . ووضع لهم هم من بعد فقاموا ينقضونه ويدعون لنقضه ، ثم يقاتلون الغلو كله فيقرون على أنفسهم بالكفر يوم قبلوه . ووضع أيضا للأشتر وهو يحدثهم فشاء لو أمالم عنه . . . قال يجادلهم وقد كاد الغيظ يخرج به عن طوقه :

« ... فحدثوني عنكم - وقد قتل أمائلكم وبقي أراذلكم - متى كنتم محتمين ! . أحين كنتم تقاتلون أهل الشام فأنتم الآن حين أمسكنم عن القتال مبطلون ، أم أنتم الآن مبطلون ؟ » .  
« الآن محتمون » .

« فقتلناكم إذن ، الذين لا تنكرون فضلهم وكانوا خيرا منكم ، في النار ؟ »  
فأمعنوا في الكابرة :  
« دعنا منك . . . قاتلناهم في الله ، ونذع قتالم في الله . . . » .

ولم تعد هناك جدوى وراء مناقشتهم وقد أصروا واستكبروا . ووقع بينهم وبينه تلاوم عنيف ، ثم ثار بهم يسبهم :

« خدعتم والله فانخدعتم ، يا أصحاب الجباه السود ! . . . كنا نظن أن صلاتكم زهادة في الدنيا وشوق إلى لقاء الله ، فلا أرى فراركم إلا إلى الدنيا من الموت ! . . .  
الاقبِحاء ! . ما أنتم برائين بعدها عزا أبدا ! . . . »

ونزا عليهم بسوطه ، ونزوا عليه بالسياط . وساد المهرج . وهمت فتنة جديدة أن تنشب لولا أن صاح بهم على :

« كنوا ! . . . »

وعندئذ اتجه الأشر إلىه :

« يا أمير المؤمنين . . . احمل الصف على الصف يصرع القوم . . . »

فتصايحوا بأصوات محرومة ، اهتزت لها الأرض :

« قبل أمير المؤمنين الحكومة ! . . . »

« لسنا نطيعك فاجتنبنا . . . »

« رضى أمير المؤمنين بحكم القرآن ! . . . »

وانفثت الأشعث مخاطب الإمام بهدوء :

« . . . ما أرى الناس إلا قد رضوا وسرهم أن يجيوا القوم إلى ما دعوهم

إليه من حكم القرآن . . . »

قلب عينا ساهمة ، من الأشر ، إلى الأشعث ، إلى هذه الحلقات حوله من الحشود المتراكبة ككسف الظلمة ، الهادرة كموج الشلال . . .

قال له مرة بعض اليهود :

« ما دفنتم نبيكم حتى اختلفتم فيه . . . »

فرد يجيبهم :

« إنما اختلفنا عنه لا فيه . ولكنكم ما جفت أرجلكم من البحر حتى قلتم

لنبيكم : اجعل لنا إلهاً كما لهم آلهة ، قال : إنكم قوم تجهلون . . . »



وقد وقع فعلا هذا الخلاف الذي فرق للمسلمين أحزابا حول أمور لا تتصل بلب الدين ، ولا تمت إلى أصول العقيدة . ولكنه خلاف أوقع الفرقة في الصفوف ، ورمى بينها بالبأس والشدة والتناحر وفي ذات يوم من صيفين ، كشف الإمام لأصحابه عن هذه اللغبة المؤسفة ، حين قال :

« ... ما اختلفت أمة قط بعد نبيها إلا ظهر أهل باطلها على أهل حقها ... »

ويومها حزن عمار . فقد رقت له هذه الكلمات عن العقبى الخبوءة ، وقال وهو أسيان :

« . . . قد أعلمكم أن هذه الأمة لن تستقيم عليه أولا ، ولن تستقيم عليه

آخر . . . »

واليوم يكشف الزمن عن خبيثته فالأمة لا تستقيم وقع بينها بأسها . مضى الباطل لغايته ، ووقف الحق حيران . حدث ما نمت عنه قول على وما استشفه عمار . . .

قضى الأمر . . .

الآن حلت العقبى التي لعلها عصفت حيناً في خيال الإمام وصحبه حينذاك ملتدين حوله التفاف الكتبية بالعالم ، لا تدين به لياذ للستامن بالحرم . الآن كأنما يرجع التاريخ أدراجه إلى صحرة الخلافة ، حين منعه قومه حقه ونازعوه اللقاص الذي كان أولام به يبعد الرسول . الآن يفقد بين جمعه اللجب نصرة الولي وولاء الناصر ، حتى لكأنه بعيد - هذه اللحظة - على الأصماع ما صكها من كلامه القديم :

« . . . فنظرت ، فإذا ليس لي رافد ولا زاب ولا مساعد إلا أهل بيتي . . . »

فأغضيت على القذى ، وجرعت ربيق على الشجى ، وصبرت من كظم النغيظ على أمر من الملقم . . . »

فماذا أبقت الدنيا ، وماذا لعلها ستبقى له ؟ . . .

أن يصبر مغموما ، أو يموت متأسفا كما قال . . . حتى أولئك الذين استصفاهم

لنفسه من ذويه لم يعدم فيهم على دورة الزمن من تفرقوا عنه : بعضهم لحوف ،  
وبعضهم من يأس ، وبعضهم إلى مال ...

لقد خدا كما بدأ ، يدور في عمن البلوى . أسبابه مناولة ، فيمن ؟ . . . وسببه  
مقطوعة ، فإلى أين ؟ . . . الناس حوله يدنون من منزلة الفتنة التي أنبأ نبأها  
رسول الله ذات يوم .

« سينغتون بأموالهم ، ويمنون بدينهم على ربهم ، ويتمنون رحمة ، ويأمنون  
سوطه ، ويستحلون حرامه بالشبهات الكاذبة والأهواء الساهية . . . . . »

وهو بينهم قائم على ما يمليه مقامه : يشير ويبصر ويحل على الجادة ما أمكنه  
سلطانه . ولئن كان رجاله قد رضوا لأنفسهم الخروج عن حدود الرعية ، فقد  
بقي هو يلتزم حدود عمله ، ويعمل على نسق للبادي التي رسمها للإمامة ، فأما  
« ليس على الإمام إلا ما حمل من أمر ربه : الإبلاغ في الوعظة ، والاجتهاد في  
النصيحة ، والإحياء لسنة ، وإقامة الحدود على مستحقها ، وإصدار السهمان  
على أهلها . »

صدق فيهم الآن حديثه :

« . . أصبحت الأم تخاف ظلم رعاتها ، وأصبحت أخاف ظلم رعيي . »  
وحق عليهم عجبته وإنكاره :  
« أشهود كغياب ، وعبيد كأرباب . . . »

\* \* \*

ويمود الأشعث بن قيس يخاطبه ، ملاينا مداورا ، ليستل منه إقراره :  
« يا أمير المؤمنين ... إن شئت أتيت معاوية فسألته ما يريد ، وانظرت  
ما الذي يسأل ... »

فهل لم يعلم السائل حقيقة الأمر قبل مشيه للعاهل ؟ ... وفيه إذن  
سعيه ؟ . . وما هي جدوى استئذانه علياً في هذا اللقاء والناس جميعا يرددون :  
لمن المشيئة الآن ؟

يعلم الأشعث الجواب . . . ويعلم أيضاً من الكلمة . . . يعلمه لأنه احتضن مادته بذرة صغيرة غرسها في نفسه منذ استهواه إبّان الواقعة حديث عتبة بن أبي سفيان عن السلام . ولأنه صاغ من بعد هيكله ، فتنة عمياء أضلت العقول وانقلوب بالأهواء الساهية والشبهات الكاذبة . . . ويعلم كذلك من غدت الكلمة ، فما كان مستطياً أن ينسى ما لفظه على لفظ الثمرة للمرة عندما قال : « كنت أميراً ؛ فأصبحت مأموراً . . . » ولكنه ، مع ذلك ، يسأل ويستأذن ليبدو في هيئة مأموراً .

ويجيبه على ، على مضمض ، وبغير مبالاة :

« ائته . . . إن شئت » .

## ٦

وهذه نهاية الأمر كله . . .

هذه اللحظة التي أطلعتها صفين ، يوم الجمعة الثانية من صفر ، والجموع تتحلق حلقات ، والأسلحة تهتز متوعدة ، والأصوات تهدير عملية مشيئتها ، هي الخاتمة لإمرة الإمام .

ولم يكن يملك إلا أن ينزل على حكم القوم وهو كاره له ، برم به ، يراه يقودهم وإياه إلى فاجعة ، ولا يستطيع أن يصدّم عنه . كانوا شلالاً يجرف الحصى والصخر لا طاقة لقدرة بمنع انحداره . وكان الأسى والأسف والنم هي كل ما تحس نفسه ويعتمل بباطنها ، ويفعل فيها فعل الشفار . . . ولو وسعه لثبت ، ولقاوم تمردهم ، ولكنهم حفرُوا الأرض تحت قدميه ، ثم دفعوه للهاوية .

لكم كان يود إذ ذاك أن يكرههم على الحق ، ويحملهم على الجدل الذي تنكبوه ، لكنها أمنية كالحلم تفسخه اليقظة . . . ولقد تبدت رغبته تلك في صورة من لفظه ، رسمها من بعد منطقه ، ونقل لنا فيها ما كان إذ ذاك يعانيه :

« . . أما والله لو أتى حين أمرتكم بما أمرتكم به ، حملتكم على المكروه الذى يجعل الله فيه خيراً ، فإن استقمتم هديتكم ، وإن اعوججتم قومتكم ، وإن أبيتكم تداركتكم ، لكانت الوثقى . . . ولكن بمن ، وإلى أين ؟ . . » .

أجل ، بمن ، وإلى أين ؟ . . ما تداويه بهم وهم داؤه ؟ أين عتاده ، ما أعداده ، من أولياؤه وهم بلاؤه ؟ . .

ليوشك الأخر أن يبرز لنا من خلال هذا التساؤل كأنه وحده الرجل الذى كان يملك تغيير هذه الخاتمة الحزينة . . . حين تأزمت الأمور ، يوم الخميس ، وكادت الدحرة تقع فى الجيوش العلوية ، وسعه أن ينهد ، فيجمع الفلول ، فيقاوم ، فيهاجم حتى يبلغ « شاطئ » الظفر . وحين شاعت دعوة التخاذل يوم الجمعة ووقمت الفتنة ، كان قد أخذ يعد دلوه إلى « النهر » . . فقيم صدره عن النصر إذ ذاك وهو عطشان ؟ . .

من المسير أن نؤاخذه ، ومن المسير أيضاً الاعتذار عنه . فلقد كان واحداً من بين قواده وجبت عليهم طاعة القائد العام ، الاثثار بأوامره ، والانتهاه عند نواهيه . وهو بهذا مشدود إلى الجيش كله ، ليس له أن يتحرك حسباً تمكنه قدرة كتيبته وهو مغفل طاقة غيرها من الكتائب والألوية والصفوف . وهو كذلك حلقة فى سلسلة الخطة العامة للوقعة قد يسبب انفصالها عن بقية الحلقات كارثة كنتك التى أصابت جيوش الإمام حين بدا لابن بديل أن ينحرف بجناحه إلى قلب العدو ويدع مركزه للرسم .

ومع ذلك فقد رأينا الأشر يتردد فى الاستجابة لعلى عندما دعاه إليه بإملاء مثيرى الفتنة . يتردد ، ولا يلبث أن يأبى ترك مكانه والنصر بادی الإشراق ويقول للرسول : « ليس الساعة . . » ، ثم يتردد ثانية ، ويرد الدعوى مرة أخرى ، أو يحاول أن يردّها وهو يصيح بوافد على عليه : « ويحك ! . . ألا ترى إلى الفتح ؟ . . » ، ثم لا يدع ما كان من تردده فى قبول هذه المسألة الخداعة التى أرادها القوم عليها كما أكرهوا عليها الإمام ، ويظل مؤمناً بأن نصره رهن

دقائق لا تزال يضرع لهم أن يبجوه إياها « أمهلوني فواقا . . . أمهلوني عدوة  
الفرس . . . »

في تقديره — الذي لا نراه جانب حقيقة الحال — كانت بينه وبين الظفر  
خطوات . عدوة جواده . ما دون سويمة من زمان . . . كانت قدمه على  
« الشاطيء » . وكانت يده بدلوه تتدلى في « النهر » .

لكنه صدر وهو عطشان . . . ترك الدلو فارغا على الشاطيء وعاد . . .  
لقد كان خوفه أن يقتال « دعاة السلام » عليا ، أو أن يسلموه ،  
لو لم يأمر بأمره فيرجع عن القتال ، هو كل ما قد دفعه إلى الرجوع . تمهست  
في وهمه فاجمة تطلع الإمام راسفا في القيد وهو يساق إلى عدوه أو غارقا في دمه  
وهو صريع بأسلحة تلكم الطائفة الماصية المخدوعة من رجاله : أصحاب الجباه  
السود . . . الخوف وحده من هذه العقبى هو الذي رده من النصر ، وقضى عليه  
أن يكتب بعودته آخر كلمة في تاريخ الإمرة الفعلية لابن عم الرسول . . . أفلم  
يجمع به خياله وهو يطلع عليه بهذه الخاتمة في مثل صورتها السوداء . . . ؟

بل قد جمع لا ريب ، وساطته من وفاء الرجل لعل ، ومن حبه إياه  
سياطا ، . فما أحسب أمرا في الجيش تنادى بالموادعة ؟ وغضب للسلام ، كان  
يجرؤ في تلك اللحظة على لمس أمير المؤمنين بسن حربته لو أبى الأشتر العودة  
وبقى حيث كان يواصل القتال . كانت نفوسهم — وإن تمردوا — لا تزال  
تأرجح بهم بين إيمان مطلق تتأكد به « شرعية » الدعوة الأموية للاحتكام  
إلى القرآن ، وبين إيمان مقلقل بها ، سطحي لم يتعمق الشفاف ، وكانوا أيضا  
قريبى عهد بفتنتهم ، التي لم يمض على مولدها سوى سويعات ، فليس من طبيعة  
البشر بحال أن تذهابهم عن مواضعهم الطويلة ، وتنسخ — بهذه السرعة وهذا  
اليسر — مواطنهم للولاية ، الراسية في الأعماق ، وإن منهم لكثرة تعرف  
للإمام قدره ، وقدمه في الإسلام ، ومكاه من الرسول ، وجهاده القديم ،  
وتسكن له من مودتها وإكبارها ما لا يجتثه انحرافها عن أمره ، وميلها عن رأيه  
في دعوة التحكيم .

هذه عوامل أحسبها كفيلا بأن تمنع من القراء دماءهم وهم بعد في مستهل اختلافهم عليه ، وفي أول شوطهم من طريق الفتنة . وهي أيضا كفل بدعوى تسليمه إلى يدي عدوه حتى لتجعلها أدنى إلى التشديق باللفظ الأجوف الطنان منها إلى العزم الراسخ الذي يتبعه التحقيق . فما معاوية في رأيهم ؟ . وما قدره ومزاياه ؟ . وما جريرة الإمام — بعد هذا وذاك — إن دعا إليه الأشتر وشاء الأشتر أن يعصاه ويستمر في القتال ؟ . . .

إنما كان قولهم وعيدا تلفظه ألسنتهم ولا ترجه ألسنتهم . . . فطالما توعدوه . . . مرة وهم يدعونه إلى قبول للوادعة . وثانية وهم يطلبون إليه رد الأشتر لتسكن نائرة الحرب . وثالثة وهم يماودون طابهم وقد رأوا الأشتر يؤثر البقاء والقتال على العدول والرجوع . ولقد أبي هو أن يخضع لخدعة السلم فلم ينالوه بمضرة . وأبي الأشتر أن يلبي أولى دعوتيه له فلم ينفذوا ما رددوه من وعيد . فهلاك كان أولى بالأشتر إذن — حين بانغته الدعوة الثانية — أن يصم عن الدعوة أذنه ، ويصبر ، ثم يسدد فرسه إلى النصر فتكون عدوة إلى أمام لا إلى وراء . . .

كان هذا أولى به . وكان أيضا يسمعه ولا يعضله . . . لكنه حين قدر النصر أصاب ، وحين قدر « الفاجعة » خاب ؟ .

فات الأشتر التوفيق . غلته عاطفته على حسابه ، فطفا خوفه ، وقاص إدراكه في القاع . . . وليس يشفع له أنه كان قائدا من قواد يجب اثباره للقائد العام . ولا أن كتيبته قطعة من الجيش لا تملك العمل وفق قدرتها وحدها . ولا أن سيره في القتال حلقة من سلسلة خطة عامة . . لا يشفع له هذا كله . لا يبور تراجعهم . لا يكاد يعدل الاعتذار عنه . . . فما كان ثمة تلك اللحظة ، وهو يبرح موقفه ليعود ، « قائد عام » . ولا « جيش » . ولا « خطة حربية عامة » . . . إنما مضى الأمر ، بعد ذبوع دعوة للوادعة . فوضى . . . هنا فرقة تحارب ، وهنا أيضا فرق ألفت السلاح . في هذه الكتيبة رجل يقاتل وفيها أيضا آخر يهادن . . . ولم يعد الحكم للقواعد والنظم التي تسود الجيوش في الأحوال

العادية ، وتسوس أجنادها ، بل غدا الحكم للطبايع لللهمة ، والبداثة للساحة التي يسعها أن نرى وتزن وتقيس — في مثل طرفة العين — دقائق للوقف ، ثم تنفذ من خلال عتمتها إلى العقبي للمأمولة ، ثم تعمل على إدراك غابتها وهي تستعين القوى الموالية ، وتستغل الظروف المحيطة ، وفق وحيها وحده لا بنحطة سائلة ، ولا بأمر مفصوب . . .

وكانت ظروف الأشر موالية .

وكانت القوات الزاحفة معه موالية له

ولكن بديته لم تسعفه إبان المحنة ، ولم تقفز به إلى ما كان ينتظر من محارب جرىء مثله أن يبلغه لو أنه أحسن التقدير . فما عدا ذلك الوعيد الذي انداع في صفوف على من بين جحفل القراء أن كان ضجة تلقفتها طبيعة الجماعات فأعدت السنة القوم بعدواها حتى راحت ترددها كالبيغاوات . . وما كان تمردهم — في ساعاته الأولى — هيكلا راسخ الأسس ثابت القواعد بقدر ما كان مثل قلعة من ورق وطلاء . الهيئة تهول والقلب خواء . . . ولو قد كان ابن بديل ، في بدء الوقعة ، أوتي « تربث » الأشر والتزامه الخطط والأوامر لنهب معاوية وجنوده منذ يومين في الغابرين ، ولو قد كانت للأشر اليوم « روح النامرة » التي كانت لابن بديل لنال من عدوه الوطر فنزل « الشاطىء » وبلغ « النهر » وأدلى دلوه ثم عاد وهو ريان . . .

كانت الأمور فوضى — كالجواد الجوح — تنتظر صاحب حاسة ملهمة مبصرة ، ونفس مغامرة ، ليقفز فيأخذ الاجام . . كان القائد العام « مقودا » . . والخطة الحربية « هرجا » . . والجيش « زحاما » بغير نظام . . وللوقف ينتظر الحسم . فماذا على الأشر — ومعه فرقة طائفة ، وأمامه الفرصة التي لا تتكرر — لو أنه أسرع فغامر ؟ . . إنها عندئذ للغامرة التي تضع العجام يمينه ، وتستوى به على الجواد الجوح . . . وإنها إذن لاندفاع في القتال — في عمر فواق كما قد قال — تبلغه الفسطاط الأبيض . . . وإنه من بعد لنصر الحاسم القاطع الذي يجنيه قبل أن يأتيه الرسول « ثالثة » والقراء لا يزالون — على رأيهم — يتشدقون بالوعيد .

هذا النصر الذي كان يمكن قطفه ، كان حريا بأن يشغل الأذهان عن كل ما عداه ، ويحرك الألسنة بذكره ، ويأتي على تلك القلعة من الورق والطلاء التي تهول وهي خواء . . . فما أن يذبح حتى يتلقفه الناس — طائهم وعاصيمهم من جند على — باليون والآذان ، ثم يسرى على شفاههم نشيدا وأهزوجة . وكأني بهم إذ يكون ، قد راحة الفرحة في قلوبهم تهتف : « النصر ا » بعد أن كان يأسهم يهتف : « السلام ا » فالنصر عندئذ كيان « يقيني » يشهدونه والسلام كيان « ظني » كانوا يأملون أن يشهدوه وراء أستار دعوة التحكيم . . . وكأني من بعد بالقراء : أصحاب الجباه السود قد انتكسوا — كاتكاسهم بعد سوبعات — وعاد إليهم صوابهم الذي أذهبتة خدعة ابن العاص . وكيف لا والسلام الذي تمردوا له ، ودعوه إليه ، يقبل عليهم من أوسع السبل ومعه الظفر ؟ . . . غير أنه تقدير . . .

تقدر . . . ويقدر الأشتر . . . والله قدر ا فما كان آلم للنفس أن يكون من قدر هذا الرجل الذي أحب عليا كما لم يحبه أحد من صحبه ، ووقف دائما إلى جواره يشد أزره على المحن وأقن عمره كله في الولاء له ، أن يكتب بعودته تلك — يوم الجمعة الثانية من صفر ، بناحية بصفين — آخر سطر في سفر الإمرة الحقيقية للإمام ، وما انقضى على فاتحته سوى عام ، وشهر ، وأيام . . .

## V

ما كان أسرع انتقال الأمر من يد إلى أخرى ذلك النهار ا . من يد على وقد تمرد عليه رجاله وخالفوه . ومن يد الأشتر وقد ترك موقفه في الميدان وعاد . . . أفلت من الصاحبين ، فلما تلقفه الثالث : الأشعث بن قيس تشبث به ، وعض عليه بالسن والبنان .

وأصبح الأشعث سيد الموقف . برأيه تهافت الخارجون على النظام العام تحت ستر السلام وبدعوته للثبته لمجت الستمهم ، ثم اهتزت ألسنتهم لترجم حديثهم إلى أفعال ، وعندما غدا « التحكيم » رهنا بكلمة ينطقها على إذ هو



- في حساب المظاهر ا - أمير المؤمنين وصاحب الرأي الأخير الذي تبرم به الأمور ، نطقوها هم بغير تردد كأنما أباهم الكلام عنه ، ونحلم لسانه ومكانه :  
« قد رضى أمير المؤمنين . . . » .

وبهذا استقر للأشعث الأمر ، وسيطر وحده على مصير الأحداث .  
ومضى الرجل الزهو إلى ابن أبي سفيان ، على وجه هيئة نائب عن الأعداء وفي جوفه ضمير حليف ا .

وقال يسأل حيث لا موجب لسؤال :

« يا معاوية . . . لأي شيء رفعت هذه للمصاحف ؟ . . . »

« انرجع نحن وأنتم إلى ما أمر الله به في كتابه . . . » .

« هذا هو الحق ا . . . »

فأى حق إلا أن يكون ذلك الذي أراد هو أن يكون ؟ . . . ذلك الذي غرسه ذات يوم بقلبه للدخول بذرة خبيثة عتية بن سفيان حين دعاه أثناء القتال بصفيان وقال له : « لو كان معاوية لاقيا رجلا غير علي لتفك إنك رأس أهل العراق وسيد أهل اليمن . . . » .

الآن قد طابت نفسه المنهومة إلى الاستعلاء . ارتوى غروره وشبع حتى التخمة . . . فلم يعد فرضا ما حدثه به عتية ، بل حقيقة واقعة تلسها الأصابع وتراها الأعين وتسمعها الآذان . صار وحده الرأس في حزب علي ، وصاحب الرأي النافذ للطاع من دون الخاصة والسكافة . يعلى فيستجيب الناس . ويشير فيحرك عواطفهم في جنوبهم ، وأفكارهم في عقولهم ، وأسلحتهم في أيديهم فإذا هو يسوقهم أمامه كالقطيع ؟ . . . آن أن يتأخر على ليتقدم هو - الأشعث بن قيس عرف النار ا - وعلى على بعد هذا ، الرضوخ له ، يأمر حين يأمره ، وينتهي حيث ينهاء ا . . .

وقال له معاوية يشرح خطته :

« . فابشوا منكم رجلا ترضون به ، ونبعث رجلا . ثم نأخذ عليهما أن

يملا بما في كتاب الله لا يعدوانه . ثم نتبع ما اتفقا عليه . . . »

ويعمل هذا المعنى جرت رسالة من العاهل إلى الإمام :

« . . . قد قتل فيما بيننا بشر كثير وأنا أتخوف أن يكون ما بقي أشد مما مضى . . . إنا سوف نسأل عن ذلك الموطن ولا يحاسب به غيري وغيرك ، فهل لك في أمر لنا ولك فيه حياة وعذر وبراءة ، وصلاح الأمة ، وحقن للدماء ، وألفة للدين ، وذهاب للفتن والفتن ؟ — أن يحكم بيننا وبينك حكمان رضيان ، أحدهما من أصحابي ، والآخر من أصحابك ، فيحكمان بما في كتاب الله بيننا ، فإنه خير لي ولك . . . » .

وانطلقت الفتنة بمض شوطها فرضى الناس بما جاء به الأشعث ، وما أجمله كتاب معاوية . وتلاقى فريق من قراء الشام وقراء العراق يهدون بحديثهم لتحكيم وينظرون في الغاية التي هدفت إليها دعوته ، وفي الوسيلة التي تبلغهم نهاية الشوط . رضوا والإمام ساكت ، وقضوا والإمام مغلوب . فما عاد قيادهم في يمينه ، بل قياده هو في أيمانهم يتجاوزونه كيفما حركتهم الأهواء . لكن اجتماعهم على الدعوة الخداعة ، وإصرارهم على الاستجابة لها ، وإنفاذ كل ما يحقق لهم السلم وإن على حساب نصرهم ، قهره على الكتابة لمعاوية : يحذر ويبصر ويوافق في آن :

« . . إن البغي والزور يذيعان بالمرء في دينه ودنياه . . فاحذر الدنيا فإنه لا فرح في شيء وصلت إليه منها . ولقد علمت أنك غير مدرك ما قضى فواته وقد رام أقوام أمراً بغير الحق فتأولوا على الله فأكذبهم ، ومتعهم قليلاً ثم اضطرمهم إلى عذاب غليظ . . . »

إنك قد دعوتني إلى حكم القرآن ، واست من أهله ، واست حكمه تريد . وقد أجبنا القرآن إلى حكمه . . . »

كان التحذير هو كل ما بقي له ، فله أن يرشد النوى ويهدي الضال . وكان موقنا بأن معاوية غير مختار حكماً عن أهل الشام إلا عمرو بن العاص فلم يرد أن يدع هذه الفرصة دون أن يحاول استمالة هذا الداهية إلى الحق وليه عن مزلق الباطل وحمأة الهوى وإن علم أن محاولاته هذه هباء وقبض الريح . . . ولكنه مع ذلك كتب يعظه ، ويحذره الريح والدنيا وسطوات الله .

« . . . إن الدنيا مشغلة عن غيرها ، ولم يصب صاحبها منها شيئاً إلا فتحت له حرصاً يزيد في رغبة . ولن يستغنى صاحبها بما نال مما لم يبلغه . . . فلا تحبط أجر ك أبا عبد الله . . . »  
وكتب أيضاً :

« . . . إن الذي أعجبك من الدنيا بما نازعتك إليه نفسك ووثقت به منها منقلب عندك ، ومفارق لك ، فلا تطمئن إلى الدنيا فإنها غرارة . ولو اعتبرت بما مضى لحفظت ما بقي ، وانفعت بما وعظت به . . . »  
لكن عمراً كان صاحب دنيا ، وثق بها ، وسمى إليها ، ولم يزل يسير في ركابها حتى أوهنه السير وقد فرغ عمره ودنا قبره . وعندئذ تبين أن نصيبه من دنياه غير مغنيه عن آخرته . فاستصغر جناه واستعظم جنايته . . .  
كان ينظر . أخريات أيامه إلى ماله ويقول :

« من يأخذ هذه بأوزارها . . . »

وكان يحس الندم فينزع إلى التوبة التي عساها تخفف عنه عند ربه ، فيدعو :  
« اللهم إنك آتيت عمراً مالا فإن كان أحب إليك أن تسلب عمراً ماله ولا تعذبه بالنار فاسلبه ماله . وإنك آتيت عمراً ولداً فإن كان أحب إليك أن تشكّل عمراً ولده ولا تعذبه بالنار فأثكله ولده . وإنك آتيت عمراً سلطاناً فإن كان أحب إليك أن تنزع منه سلطانه ولا تعذبه بالنار فانزع منه سلطانه . . . »  
وحين دنا أجله بعد أعوام ، وحوم اللوت عليه ، وعاده ابن عباس يسأله حاله :

« كيف أصبحت ، أبا عبد الله ؟ .. »

قال :

« أصبحت وقد أصلمت من دنياي قليلاً ، وأفسدت كثيراً . فلو كان ما أصلمت هو ما أفسدت لفزت . ولو كان ينفعني أن أطلب طلبت . ولو كان ينجيني أن أهرب لهربت . . . فعظمي بموعظة أنتفع بها يا ابن أخي . . . »  
فرد زائرته :

« هيهات ، أبا عبد الله ! . . . »

وعندئذ رفع إلى السماء وجها غشاء يأسه ، ودعا الله :

« اللهم إن ابن عباس يقنطني من رحمتك ، فخذني حق ترضى . . . »

غير أنها دعوات من ضاق جهده ، وفتر أيده ، وأعجزته الحيلة ، وتقطعت به كل وسيلة عن طلب دنياه وتلمس المزيد في الحياة . . . ولو قد كان يحسب في هذه الآونة أن العمر موصول ، والبقاء مأمول ، لرجا أن ينال من الدنيا فوق الذي نال ، ولأبطره الرجا عن الدماء . . . فأما وقد بلغ حافة اليأس من العاجلة الزائلة فلا يأس إذن من رحمة الله . . .

وكذلك أفلحت حيلة معاوية في خدع الناس . واستغلقت نفس عمرو عن الرشاد . وبلغ الأشعث بن قيس بعض ماراودته عليه نفسه من سنين حين ارتد عن الإسلام ليشتري بالردة ملك كندة ، ويملو بعرشه المرتقب على البلاد والعباد علوا يغذى صلفه ويشبع غروره . فما هو أن اتى الرجل معاوية ، وأحس من نفسه أنها أصبحت محور الرحي للحوادث الجارية ، حتى يروج لقضية الحكيم وهو يحرس الحرس كله على أن يظل الأمر دائماً في يمينه ، لا يفلته . وأن يبقى الرأي للسان لا يبرم بمنطق سواه . وهل نعمة امرؤ في أصحاب الإمام يستطيع الآن أن يرد على الرجل رأيا يراه وإنه في عيون العامة لصاحبها ، والبطل الشعبي الذي دعا وروج حتى نجحت دعواه .

لقد كان واضحا من بدء الفتنة أن معاوية لن يعدل بعمرو بن العاص حكاه ، وأن أهل الشام لن يخالفوا عن اختياره ، فهم دائماً أسرع إلى طاعته وأسبق إلى الاستجابة إليه من نفسه وإن دعاهم لباطل وهم كما قال فيهم عمرو الذي ذاق حلومهم ومرهم : « أطوع الناس لمخلوق ، وأعصاهم للخالق ا . . . » . وكان واضحا أيضا أن أهل العراق سيمضون على مزلتهم فلاخيرة لهم غير الأشعث إذا شاء ، أو من يرى لهم ترشيحه ، إن أبي هو أن يكون حكمهم المختار . فهم قد ساندوا رأيه ، واجتمعوا على إنفاذه ، وغرهم منه أن أتاهم من مأمونهم فكانت دعوته « كتاب الله » وإنهم لقوم تدارسوا الدين وقرأوا القرآن . وهم على قولة

ابن العاص أيضا - الذي خبر أمرهم ، وتكشفت له بالنظرة الصيبة باطنهم من خلال ظاهرهم ، وعرف ما سيكون منهم بما قد كان : « أطلب الناس للعلم وأبعدم عنه ا » . .

واختار معاوية ، فأمن رجاله على اختياره ..

وحاول على أن يختار خيل بينه وبين الاختيار . . وهل كان هناك من جدوى لمحاولته وقد ابتزه القوم أمره ، وغدا كل ما يربطهم به خيط كالشعرة هو لفظة « الإمرة » - إن شاءوا مدوه ، أو شاءوا قطعوه ؟ . .

## ٨

قالت عصابة من قراء أهل العراق :

« قد اخترنا أبا موسى الأشعري ... »

الأشعري ؟ ...

وعجب على ، وهل نسي القوم موقف أبي موسى منه قبيل الجمل ، وتثييطه الناس عنه في الكوفة كأنه عدو وليس بولي ؟ . . كيف يستطيع امرؤ له قلب هذا الرجل أن يمثل الإمام ، وينقل إلى منافسيه وجهة نظره في الخلاف بأمانة ، ويقوم بالدفاع عنها وما نراه كان مؤمنا بها في يوم من الأيام ؟ . . لو تعقل القوم لحضرتهم لحظتهم هذه كلمات الإمام التي أرسلها للأشعري وهو عامل من قبله على الكوفة ، يحذره تمرد عليه ، وينذره مغبة تخذيل أنصاره عنه :

« بلغني عنك قول هو لك وعليك . فإذا قدم رسولي عليك فارفع ذيلك

واشدد مؤزرك ، واخرج من جحرِكَ ، وانذب من معك فإن حققت فانفذ ،

وإن تفشلت فابعد ... وايم الله لتؤتين حيث أنت ، ولا تترك حتى يخالط زبدك

بخائرك ، وذائبك بجامدك ، وحتى تعجل عن قعدتك ، وتحذر من أمامك

كحذرِكَ من خلفك ... » . .

لكن العامل للمرد لم يرفع حينذاك ذيله ، ولم يشدد مئزره ، ولم يخرج ملبيا دعوة أميره للجهاد حق أعجل عن قعدته تلك ، ودخل الأشر الكوفة وافداً من لدن على فأثار أهلها عاملهم الذي هرب ، ثم اعتزل لا يدلى في نصرة أمير المؤمنين ولو بكلمة . . .

فكيف اليوم يختاره الناس حكماً يمثل الإمام ؟ .

من وراء هذا الاختيار الأشعث بن قيس - لا ريب . فهذه إحدى الحلقات من سلسلة مؤامراته الطويلة التي بدأت يوم استماله عتبة بن أبي سفيان إلى اعتناق فكرة السلم بالملق والمداينة والتعظيم . ثم امتدت حين وقف ليلة المهدي يحذر جنود العراق الفناء إن هم استمروا في الحرب . ثم اتصلت بتهاقته على دعوة القرآن التي ختل بها معاوية أعداءه عن النصر . ثم ارتبطت بحاقة جديدة وهو بيتز عليا سلطانة الفعلي وقد روج بين أنصاره للدعوة المخذلة ثم وقف بعدها يظاهرم حتى هزوا سيوفهم توعداً في وجه إمامهم ليرضخ أو يقتلوه . وها هو الآن وقد بلغ أوج نفوذه الذي ترتضيه نفسه الكلفة بالاستعلاء ، وباتت كلمته العليا ، يبخل أيضاً على أمير المؤمنين بالحق الطبيعي الذي يستطيع أصغر أجناده ممارسته ، ألا وهو حقه في اختيار من يمثله . . .

وقال على وعجبه لا يبيض :

« إني لا أرضى بأبي موسى ، ولا أرى أن أوليه . . . » .

فإذا العصابة تنبرى له معارضة ، على رأسها الأشعث بن قيس ، وزيد ابن حصين ، وفريق من أشياخ القراء الذين أمعنوا من بعد في عداة الإمام حتى تقدموا يقاتلونه :

« إنا لا نرضى إلا به . . . » .

فما أقرب قاع الأنفس البشرية لا تكاد المحن تحرك ماءها الضحل حتى ينكشف ما جهدت لتخفيه في الأغوار . . . وما كان أشد عبث الأهواء بضائر الناس إلا بالأمس القريب ، وقد دعاه على ليأحق به ليطفيء معه فتنة البصرة التي شها عليه أصحاب الجمل ، تردد الأشعث ، وخشى وهو الكلف بالسلطان والنفوذ ،

ألا يجد لنفسه مكانا حرموقا في دولة الإمام ، وأن يقصيه عن عمله بأذربيجان كما أقصى غيره من ولاية عثمان ، فراودته نفسه على التماس دنيا معاوية ، وقال لخاصته :

« إن كتاب علي قد أوحشني . وهو آخذ بمال أذربيجان . وأنا لاحق بمعاوية . . . »

فلولا أن ثبتته محبته ، وخوفه أن يصبح « ذبلا » لأهل الشام هو الذي يطمح إلى مكانة « الرؤوس » لفر إذ ذاك إلى مغانم ابن أبي سفيان . .  
ثما الذي يربطه اليوم بالإمام وقد غدا وحده « الرأس » الذي تنهى إليه طاعة بقية الرؤوس ؟ . . .

وبالأمس القريب أيضا كان زيد بن حصين يشتعل حمية ، ويتحرق حماسة إلى مقاتلة معاوية دون أن يسمع منه أو يصل جوابه على دعوة الإمام بالتزام الجماعة فوقف يصفى إلى مقالة عدى بن حاتم بالثريث وهو برم ، ضيق النفس ، مغيظ . . . يقول عدى :

« يا أمير المؤمنين . . . إن رأيت أن تستأني هؤلاء القوم وتستديعهم حتى تأتيهم كتبك ، ويقدم عليهم رسلك فقلت . فإن يقبلوا يصبوا ويرشدوا ، والعافية أوسع لنا ولهم . وإن يتبادوا في الشقاق ولا ينزعوا عن الفى فسر إليهم وقد قدمنا لهم العذر . . . »  
فيندفع زيد يسفه الرأي :

« . . . أما والله لئن كنا في شك من قتال من خالفنا لا يصلح لنا النية في قتالهم حتى نستديعهم ونستأنهم . ما الأعمال إلا في تباب . . . ولا السعى إلا في ضلال . . . إنا والله ما أرى لنا طرفة عين فيمن يبتغون دمه ، فكيف بأتباعه القاسية قلوبهم ، القليل في الإسلام حظهم ، أعوان الظلم ، ومسددى أساس الجور والعدوان ؟ . . . »

وعندما يحاول بعض أصحابه أن يهد من غلوائه :

« أكلام سيدنا عدى بن حاتم تهجن . . . »

يسارع بالرد عليه :

« ما أتم بأعرف بحق عدى مني ، ولكني لا أدع القول بالحق وإن سخط

الناس . . . »

أما اليوم فهو غيره بالأمس ، وما كان حقاً أبلج لا يدهن الناس فيه ،  
ويجبههم به وإن أسخطهم ، تنحرف نفسه فيراه الباطل الذي لا باطل سواء . . .  
ويحاول على ، بكل حجة ممكنة . حمل هذه العصاة الغالية في معارضته ،  
على الترحيح عن رأيها ، الذي لا يستند إلى منطق ، ولا إلى دعامة من ماضي  
مرشحها الأشعري ، ولا إلى ضرورة تفضيها طبيعة الحوادث الجارية :

« إنه ليس لي برضا . . . قد فارقتي ، وخذل الناس عني ، ثم هرب حتى

أمنته . . . ولكن هذا ابن عباس أوليه ذلك . . . »

فكأنما قد ختم على قلوبهم الشيطان فآثروا العنف وإن أودى بهم إلى  
خسران كل ما قاموا فيه . وما جاهدوا من أجله وإن قضى أيضا القضاء للبرم  
على أميرهم الذي كانوا يرونه إلى الأمس فقط ، اللأمون على الدنيا والدين . . .

يشورون به وقد عدوا مجرد القدرة على تخير اللفظ الذي يؤدي ولا يسوء :

« والله ما نبالي أ كنت أنت أو ابن عباس . . . لا نريد إلا رجلا هو منك

ومن معاوية سواء ، ليس إلى واحد منكنا بأدنى من الآخر . . . »

بهذه الخشونة وهذه الجلافة واجهه . ومعهما أيضا بالرأي المنكفي للقلوب

الذي يصيب قضيتهم في مقتل يستعصى على وسائل العلاج والمداواة ، ويهدمها

من قواعدها هدمًا ينقض فيها كل جدار ، وكل حجر ، وكل حصاة . . .

فهل كان عمرو بن العاص رجلا هو من معاوية ومن على سواء . . .

أم هو العناد والعنت وعمى القلوب والعقول . . .

لمن شاء أن يعجب فليعجب لهذه الطائفة كيف تحرم على أميرها ما تحله

لعدوه ، فتأخذ عليا بوجوب اختيار حكم له « محاييد » ثم لا تدع له حرية الاختيار ،

بل تملى عليه رجلا هو أدنى إلى عدائه ، أو هو أدنى إلى خذلانه وفي ماضيه



ما يوضح بهذا الخذلان ، بينما قد أباحت معاوية اختيار حكم أحرص منه على مطاعه ، وأكثر الناس انغماسا في شأنه إلى أذنيه . . .

ولمن شاء أن يعجب فليعجب أيضا لهذا الأشعث بن قيس — الذي دس وتآمر وأمر بالرأى السفية الخبيط يضعه له الشغب والسلاح موضع النفاذ — كيف لا تبقى له بقية من حياء تمنعه أن يلحق جريرة تديره بالإمام . . . . فلقد وقف على ذات يوم ، بعد هذه اللؤامرة وعقب ارتداده عن صفين ، يخطب الناس في شأن التحكيم ، فاذا رجل من القوم يسأله :

« نهيتنا عن الحكومة ثم امرتنا بها ، فلم ندر أى الأمرين أرشد . . . »

فأرسل الإمام عينا ترمق سائله ، وأرسل أخرى اخترقت الأشعث ، وصفق بإحدى يديه على الأخرى تأسفا وهو يقول :

« هذا جزاء من ترك العقدة . . . »

فإذا الأشعث قد وجد في نفسه الجرأة على وأد الحياء وادعاء النبء ، وآثر أن يبدو أمام الناس كأنما الإمام لا يعنيه بقوله ، ولا يلقى عليه وعلى حزبه المتمرد تبعة هذه النكسة ، فقال في خيلاء :

« يا أمير المؤمنين . . هذه عليك لا لك . . . »

وعندئذ هاجت غضبة الحليم في صدر على ، فثار به :

« ما يدريك ما على مما لي ١٢ — عليك لعنة الله ولعنة اللاعنين . . . »

حائك ابن حائك ، منافق ابن كافر . . والله لقد أسرك الكفر مرة والإسلام أخرى ، فما فداك من واحدة منهما مالك ولا حسبك . وإن امرأ دل على قومه السيف ، وماق إليهم الحنف لجرى أن يعقته الأقرب ولا يأمنه الأبعد . . . » ولم يكن الإمام ليعنف كل هذا العنف بالرجل إلا وقد أياسه أمره ، وأعضلت به مشاقته ومشاقة قومه اليمانية الذين تابعوه فأفسدوا النصر في الحرب ، والأمان في السلم سواء بسواء . وبهم قامت من بعد عميد الملك الأموى حتى نله العجم بمد سنين طويلة وأقاموا على أنقاضه خلافة العباسيين . فليس إذن بمستغرب أن تخلى سماحة الإمام المكان لمثل هذه الغضبة الفائرة وهو يبلطخ الرجل وقومه بأسود ( ٧ — الإمام خاس )

ما نضح عنه تاريخه ، وبأقذع ما جرت عنهم الأحاديث . وقد بما وصف خالد ابن صفوان — حكيم العرب الذي ذكرته في أنبيائها — أهل اليمن فقال عنهم : « ليس فيهم إلا حائك برد ، أو دايع جلد ، أو سائس قرد . . . ملكتهم امرأة ، وأغرقتهم قارة ، ودل عليهم هدهد . . . »

وأحدث من هذا في حساب التاريخ ردة الأشعث بعد إسلامه طمعا في الملك الذي عدمته كندة . فقد ارتد بنو وليعة بعد وفاة الرسول ، فلما قاتلهم زياد بن ليلى الأنصاري وعضتهم سيوفه ذهبوا إلى الأشعث يستنصرون به . . . وقال لهم وقد وجدها فرصة سانحة لتحقيق حلمه في عرش باذخ يعيد عرش كندة القديم إلى الحياة .

« لا أنصركم حتى تملكوني . . . »

فارتضوا شرطه . وصبأ عن الإسلام . وتوجوه كما يتوج الملك من قحطان . فلما أن حسب سلطانه الجديد مانعه ، وخرج فيهم يقاثل المسلمين ، لم يلبث سوى قليل ثم تبدد غروره ، وتهاوى كبره وهو يرى قوات زياد تضيق عليه الخناق حتى تحصره في حصن لجأ ورجاله إليه . . . وعندئذ تدبر أمره فأثر أن يشتري حياته بالقدر وإذا هو يستأمن للمسلمين في غفلة من قومه ، على نفسه وعلى عشرة من أهل بيته ، ثم يفتح الحصن ، ويبيع « أعداءه » دماء رعاياه !

كبا به مرة طموحه إلى السلطان على حساب الدين ، فما له اليوم لا يحاول ممارسة نوع شبيهه على حساب علي ؟ . . لا تلوم ولا حريجة ، قطبعه الغادر بهذا كفيل . . .

وقف الإمام في وجه السيل . . . ليست هذه بوقفته الأخيرة فلسوف يقف لسيول وسيول . إن محنة صفيين قد فتحت ثغرة في هيئته التي كانت تؤلف سدا هائلا يقوم بينه وبين الناس ، أخذت تتدفق من خلالها المشاقة والاجترار والعصيان ، يوما يوما ، إلى آخر خلافته . . .

ولكنه لم ين عن بذل النصيح ، ومحاولة إعادة العقول إلى الرؤوس التي ملأها الأوهام فلم تعد تدرك ولا تعقل . وهو الآن يحاول أن يخرج بالخلاف بينه وبين الداعين إلى تحكيم الأشعري إلى ميدان أوسع ، يطل عليه ملاء الناس من رجاله ، قادة وجنودا ، أشرافا وحشالة ، ليغدو قضية عامة ، وليؤدى ما عليه من إعداء أمام الجميع . . .

وقال يخاطب الجموع وهو يبسط القضية التي بينه وبين مخالفيه الذين أبوا إلا أن يفرضوا عليه حكما بعينه يتحدث بلسانه ، وحرره بهذا أحد حقوقه الأولية كفرد عادي ، فضلا عنه إماما له نفوذ وسلطان :

« . . . إن القوم اختاروا لأنفسهم أقرب القوم مما تكرهون وإنما عهدكم بعبد الله بن قيس بالأمس يقول : ( إنها فتنة ، فقطعوا أوتاركم ، وشيعوا سيوفكم ) . . . فإن كان صادقا فقد أخطأ بمسيره غير مستكره . وإن كان كاذبا فقد لزمته التهمة » . . .

وقد علم السامعون لا ريب هذا التصرف الذي أتاه الأشعري وهو عامل له على البصرة ، وما انطوى عليه من اجترار على الأمير الشرعي للدولة لم يبلغ حسب حد التقاعد عن نصرته بل مبلغ تخذيل الناس عنه وإنه لجريرة تقارب الحيانة . . . ومع ذلك ، فماذا كان رأيهم في اختياره ليكون نائباً عن إمامهم عند الأعداء . . . ؟

لكأنى بتذكرة على إذ ذاك ذهبت صيحة في مقبرة ، لا تملأ أذنا ولا تحرك جارحة . . . فقد وقف الجمع يشهد ولا يرشد ، ويبصر ولا يتبصر ، وحق أولئك القادة الذين كانوا من قبل يملأون العيون والخواطر ، ويكتبون مع على سطور التاريخ ،

قد القوا الآن — فيما يبدو — الأفلام ، وسكبوا مدادهم ، ثم انتظروا ما قد تسفر عنه الأمور . . . فلا الأشتر ، ولا ابن عباس ، ولا الأحنف بن قيس ، ولا غيرهم من الخاصة قاموا بدور إيجابي أمام الجماهير لتنجية الأشعري عما اختاره له الأشعث وعصابات القراء . . . وما فعلوا ، على ما يظهر ، أكثر من لقاء على فرادى ، وفي خفية من العيون ، محاولين أن ينقض اختيار الرجل بعد أن أجبره للتمردون على التسليم لهم بما أرادوه ، وما أحسب تصرفهم هذا ، في مثل هذه المحنة الحازبة التي قوضت خلافة الإمام ، إلا دليلا واضحا على انفراد الأشعث بن قيس — في ذلك الوقت — بالسلطة انفرادا لا تؤمن معه مغبة معارضته والاختلاف عنه . . .  
وأكمل الإمام ما بدأه من حديثه :

« . . . ادفعوا في صدر عمرو بن العاص بعبد الله بن عباس . وخذوا مهل الأيام ، وحوطوا قواصي الإسلام . . . ألا ترون إلى بلادكم تغزى ، وإلى صفانكم ترمي ؟ . . . » .

هكذا ود لو يفيدوا — ماوسعهم ، وما أمكنتهم الظروف — من خدعة الهدنة التي جازت عليهم ، وسلبتهم وهم غافلون ثمار النصر ، فابن عباس أعرف الناس بالأعيب ابن العاص ، وأقدرهم على مفاوضته . وهذه الهدنة التي فرضت عليه فرضا هي على أية حال فسحة من زمن لا يجدر أن تتسرب وتنقض دون أن يعملوا على استغلالها لتقوية جيوشهم ، وتنظيم صفوفهم من جديد تأهبا للقاء عدوهم ثانية إن فشل التحكيم . . .

لكنهم عمروا عن رأيه ، وفشا بينهم اللفظ الذي ينبئ بما اعتادوه من معارضته . مرارا عمروا عنه ورفضوه ، ولم يشفع لديهم منطقته الذي لم تثبت أمامه لهم حجة ولم يستقم بردان . وكم من مرة بعد مرة حاول أن يحملهم على الاقتناع فما زادتهم محاولاته إلا لجاجا في العنت وإصرارا على الإصرار . . .

ثم يأتي الأشعث فيجهز بمنفه وعنفوانه على كل أميل في العدول عن ذلك العناد المرذول وهو لا يخفي ما تنضج به طبيعته التي شاءت أن تخرج بالأمر من قضية عامة يهم مجموعة المسلمين علاجها بما تتفق وصالحهم العام ، إلى قضية خاصة ينال

من كبرياته حلها بوسيلة لا توافق هواه ولا تفسح أمامه ساعة التعالي والاغترار ...  
يقول الإمام في بعض محاولاته :

« . . إن معاوية لم يكن ليضع لهذا الأمر أحدا هو أوثق برأيه ونظره من عمرو بن العاص ، وإنه لا يصلح للقريش إلا مثله . فمليكم بعبد الله بن عباس فارموه به ، فإن عمار لا يعقد عقدة إلا حلها عبد الله ، ويحل عقدة إلا عقدها ، ولا يبرم أمرا إلا نقضه ، ولا ينقض أمرا إلا أبرمه . . . »

لماذا يكون رد الرجل على هذه الحجبة التي تستلهم طاقات الأنس البشرية فتعد للخصم كفوه ، المنحدر من نفس أصله ، النابت في نفس بيئته ، الناهل وإياه من نبع كما تعد الحديد لتطرق الحديد . . .

إنه يشور . . لا يبالي تعرف المنطق السليم في حديث الإمام أو تبين النتائج الناجمة عن إنفاذه . فلا كانت قضية . . . ولا كانت نتيجة مرجوة ما نهض بالمفاوضة غير من شاء ، خصوصا إذا كان هذا الناهض رجلا من « قريش » يكاد هذا الغادر المريب أن يرمى في نهوضه دلالة قاطعة تدمغ « اليمن » بالقصور والمهوان عن أن يسند إليها التحكيم . . .

بمثل هذه النظرة الكليية - بمثل هذا العمى يستقبل الأشعث بن قيس رأى الإمام فيدفعه صلفه إلى الورااء بضع عشرات من السنين إلى عصبية الجاهلية الأولى التي وأدها الإسلام . فهل حقا ثار ؟ . أم هي الحجبة للعجزة تلجئه إلى الفرار منسترا بالثورة حتى لا يحق عليه التسليم والإقرار ؟ . .

على أية حال لم تعجزه الوسيلة التي تحقق له غرضه ، وككل مكابر يخاض العيني عن نور الحق حين ينبلع ، ويصم أذنه عن هتائه حين تدعوه دواعيه ، تظاهر الأشعث بالثورة ، أو زار حقيقة وثار . فاعله غضب لنفسه وقد جرح غروره ، ولقومه وقد هانوا ، ولسلطانه الغض وقد رآه وشيك الانقاص والقبول لو استجاب لرأى على ، وسلم لمنطقه ، وما كان قد نم بعد بهذا السلطان لإساعات . . .  
ويصبح كخبول :

« لا والله ! - لا يحكم فيها مضرين إلى قيام الساعة . . . »

فأى حجة هذه وأى برهان . . .

ثم يندفع مردداً نفس رأيه القديم :

« اجعله رجلاً من أهل اليمن إذ جعلوا رجلاً من مضر . . . »

فيجيبه على بهدوء :

« إنى أخاف أن يخدع بمنيتكم ، فإن عمراً ليس من الله في شيء إذا كان له

في أمر هوى . . . »

لكن هذا التحذير الهادي\* يزيد ضللاً ، فيقول :

« والله لأن يحكما يبيض ما نكره ، وأحدهما من أهل اليمن ، أحب إلينا

من أن يكون ما نحب في حكمهما وهما مضريان . . . »

\*\*\*

وهكذا يكشف الأشعث خافيته فلا يخطئ\* امرؤ في تبينه على حقيقته : رجلاً

يمكن لسلطانة ماوسعه التمكن . يستهوى الأنفس أولاً ويريق دعوته المضللة للسلام .

ثم ينشر هذه الدعوة حق يغدو نديها في عيون الجماهير . ثم يفرض إرادته . حق

إذا غدا مؤزراً بالنزعات النفسية لم ينس أن يوفر أيضاً لنفسه القوى المادية التي

تضمن بقاء تحكمه في مصائر الناس والأمور فيختار حكماً من قومه ويتحصن

وإياه بالعصية اليمنية وإن أفرادها إذ ذاك لحزب لا يستهان به في جيش على ،

وقوة غالبية في جيش الشام . . .

هنا يحق أن نتساءل : أكان لرجل مطمع وراء التحكم ؟ ما هي غايته ؟

وما قصاره من هذا التحكيم الذي قد مهد له ، ورسم خطوطه ، وابتدع له حكماً

من قومه صنعه بيديه هو ذلك الأشعري اليمنى الظنين ؟

أخبال ، أم شرود مع الخيال ، أن يطمع الرجل في إمرة المؤمنين لنفسه بعد

كل هذا التدبير والتحكيم ؟ . . . قدما اشترى عرشاً بدينه . وأمس فقط اشترى

السلطة بهيبة على — بل بدولته . فلم اليوم — وقد اجتمعت له عوامل النجاح

والقوة ، نفسية ومادية ، من نفوذ ، وسيطرة على عواطف الجماهير ، وأعوان

غفيرة هنا في هذا الفريق وأعوان تفوقها هناك في ذاك — لا تنوع عينه إلى

الخلافة وإن أحد الحكيمين اللذين يملكان إلباسه طيلسانها لصنيعة يده ؟ . . .

إنه أعلم باتجاه الأشعري . . . يعلم أنه لن ينصر معاوية لأنه يرى فيه أحد طرفي الفتنة التي اکتواها السلدون كل هذه الثهور . . . ويعلم أنه ينصر عليا في غد وقد سلف منه أمس ما سلف من خذلانه . . . ولم يكن علمه هذا سرّاً خافياً ظل مستغلقاً على سواه ، ولا كان مما جرى في الأفهام مجرى الظنون ، بل كان من قبيل الخبر الشائع على الألسنة ، المستقر في الأخلاق استقرار اليقين . . . نسمعه في معسكر معاوية كما نسمعه في معسكر علي ، ونسمعه قبل أن يكتب الحكمان صحيفة التحكيم كما نسمعه بعد كتابتها . . .

\*\*\*

يقول الأحنف بن قيس لعلي يحدثه في شأن أبي موسى :  
« . . . قد حلبت أشطره ، فوجدته قريب القعر ، كليل المدينة ، وهو رجل بمان وقومه مع معاوية . . . »

\*\*\*

وينشد شاعر من الشام ، هو أيمن بن خريم ، ينمى على أصحاب علي سوء اختيارهم حكمهم :

« لو كان لاقوم رأى يعصمون به من الضلال رموكم بأبن عباس  
لكن رموكم بشيخ من ذوى يمن لم يدر ما ضرب أخماس لأسداس  
أبلغ لديك عليا غير عاتبه قول امرئ لا يرى بالحق من باس  
عا الأشعري بمأمون . . . . . »

\*\*\*

ويلتقى عمر بن سعد بأبيه سعد بن أبي وقاص ، إبان اجتماع الحكيم بدومة الجندل ، فيقول له وهو يمنيه الخلافة :  
« . . . إنك لم تدخل في شيء مما تكره هذه الأمة ، فاحضر دومة الجندل ، فإنك صاحبها غداً . . . »

\*\*\*

ولا يكاد الأحنف بن قيس يودع أبا موسى الأشعري إلى مقر الاجتماع ،  
حتى يسرع إلى الإمام يقول له :  
« لا أرانا إلا بمئثر رجلا لا ينكر خلمك ا . . . » .

\*\*\*

فهل هو خيال ، أم شرود مع الخيال أن يطمع الأشعث بن قيس في إمرة  
للؤمنين وقد مكن لنفسه كما مكن ، وأعد كما أعد ، وأمامه من قرأئن الحال  
ما قد يفنى عن جواب سؤال ؟ . . .  
الصحيح أنه تأمر ، وأنه دبر ، وأنه احتال . ولا عبرة بعد هذا بفشله .  
فقد رتب المقدمات ثم خائنه الخواتيم . ولو كان تديره كله اغير غاية رمقها من  
البداية فهو إذن عابث خامل ، يلهو بالسلطة ، ولا يهزه الطموح ، ولا يخيل  
عينه عرش كندة القديم . . .

١٠

ليوشك امرؤ أن يستبعد طمع الأشعث بن قيس في خلافة كانت الناس ،  
إلى قريب ، تراها حقا اقريش دون غيرها من العرب . . . يوشك أن يكون  
هذا ، لولا أنه ، فيما أحسب ، استبعاد قد يسير النظرة الحديثة التي تنظر إلى  
للشكل الآن وهو غارق في عشرات من الحجج والجدليات ابتدعتها مئات من  
السنين ثم لا يسير نظرة القوم الذين كابدوه حين نشوئه وعاشوا فيه . فالخلافة  
الإسلامية — كنظام من نظم الحكم — هي في حقيقتها وليدة رأى وليست  
وليدة نص ديني ثابت لا يحتمل التأويل ورسول الله وهو يستقبل ربه ، بعد  
أن فرغ من أداء رسالته ، لم يوص لأحد بعده بالحكم وصية صريحة وإن بدرت  
منه في أوقات شتى إشارات وتلميحات تاه أصحابه في تفسيرها عقب وفاته بين  
الاحتمال والترجيح . وثمة أحاديث فيها من الصراحة ما قد يرسم لنا صورة  
للمستخلف يوضح — كحديث « الغدير » وحديث « خاصف النعل » —  
ولكنها أحاديث « توجيهية » تهدي إلى الحقيق بالإمرة ولا تلزم الناس باستخلافه .



وحتى على نفسه لم يدع الحق في الخلافة بمهد من محمد قاطع يحبسها عليه ويحصرها فيه . بل كان يقول في ذلك : « لو عهد رسول الله إلينا عهدا لأنفذناه . . . » .

كانت هذه نظرة القوم عامة إلى مشكل الخلافة وللاستخفاف والنبي حينذاك لم يتوسد مستقره الأخير وبين هذه الحدود اضطربت الآراء من بعد ، وتشعبت شعبا ، وراح كل فريق من المختلفين يحاول أن يلتقط من أقوال رسول الله ، ومن أفعاله ، ومن تليجه ، ومن الأحداث التي لازمت مولد الإسلام ونموه ما لهه يسند دعواه . وفي بدء الأمر كان ثمة معسكران للرأى : أولهما معسكر الأنصار ، وثانيهما معسكر المهاجرين الذي ما لبث أن انقسم على نفسه حتى فتت الخلاف كتلتة القرشية ، فإذا به يغدو « بيوتا » كبيرة مستقلة إن يكن لها أصل واحد فقد تفرقت بها فروعه . وإذا بكل بيت منها يرى الخلافة الإسلامية حقا له وحده ، ثم إذا بالبيت الواحد الكبير قد انقسم أيضا إلى « أسر » كل منها تنفرد بالعمل لحسابها الخاص .

وليس يعيننا هنا تتبع هذه الانقسامات في الأعصر وما تفتقت عنه من الفتن والدول والدويلات . ولكننا نعود بها إلى نواتها الأولية يوم خرجت إلى الوجود ورسول الله مسجى على فراشه . حينذاك لم ير الأنصار ضيرا في التطلع إلى تقلد السلطان الزمني الذي بات لزاما على المسلمين إقامة بنيانه بعد أن رسم لهم محمد خطوطه وأرسى قواعده . ولقد شجعهم لا ريب على هذا التطلع أن الإسلام وضع أهله جميعا في مكانة سواء ، ولم ينص على حصر الحكم في طبقة بعينها أو أسرة بذاتها دون سائر الأسر والطبقات . وشجعهم أيضا دورهم الفعال في نصرة الرسول مستهل الدعوة حين عز النصير من قومه ، وما كان من فضل هذا الدور في استفحال شأن الدين واشتداد ساعده حتى بطش بالشرك في الجزيرة العربية ودان له الناس . فالأنصار إذن وقد تقدموا يرون إلى قيادة الدولة الجديدة الناشئة إنما يتقدمون ولهم صحيفة تزكيم ، فيها « العمل » الذي أسلفوه ، الكاشف عن اقتدارهم على القيادة الزمنية ، الجير بالثناء والجزاء ، وفيها « اللبأ الديني »

الذي لا يميز بين المسلمين ولا يفرق بين طبقاتهم وأجناسهم وإنما يجعلهم جميعا سواء . . . .

لكن هذه النظرة التي تدنو نوعا من التحرر اصطدمت فوراً بأخرى تقابلها قد غلب عليها الخضوع للأحياز وكان من مبادئها تقييد « الأهلية للحكم » وحصرها في حدود وشروط . فما اجتمع الأنصار في سقيفة بني ساعدة وهم رأيهم يجتمع على البيعة لسعد بن عباد رئيسا سياسيا للدولة حتى انطلق رجال من المهاجرين إليهم يحاولون ثنيهم عما اعتزموه . وكان الناطق بلسان هؤلاء أبا بكر ، ومن ورائه وقف صاحبا أبو عبيدة وعمر بسندانه . وكان الرأي المناوئ الذي جاءوا به هو تضيق نطاق تلك الأهلية للحكم بالعدول عن التعميم إلى التخصيص ، وعن العرب إلى المهاجرين ، وعن المهاجرين إلى قريش ، وعن قريش إلى أديانها من الرسول .

واضطرب الناس ذلك اليوم بالسقيفة حتى لكادت، الفرقة توقع بينهم فتنة لا تحمد مغبتها لولا تيقظ الخلف التاريخي القديم بين الأوس والخزرج وانبعائه من رقدته ، وعندئذ تفتت وحدة الأنصار ، وتراخت قبضتهم على الخلافة فافلتوها وهم يرون السلامة — من انقسامهم ، ومن فتنة قد تصيب الأمة عامة — في البيعة لقريش بالزعامة السياسية على العرب في شخص أبي بكر الصديق .

حق على في هذه الآونة كان يرى رأى أصحابه أو تلك من المهاجرين ولا ينكر منهم إلا خروجهم على ما دعوا له وألزموا به الأنصار من شروط . فلقد جاءت الأنبياء بالحادث ، وما أدى إليه من استخلاف أبي بكر ، فسأل من أنبأوه :

« ما قالت الأنصار ؟ . . . »

« قالت : منا أمير ومنكم أمير . . . »

« فهلا احتججت عليهم بأن رسول الله وصى بأن يحسن إلى محسنهم ، ويتجاوز

عن سيئهم ؟ . . . »

« وما في هذا من الحجة عليهم ؟ . . . »

« لو كانت الإمارة فيهم لم تكن الوصية بهم . . . »

م . . .

« فماذا قالت قريش ؟ . . . »

« احتجت بأنها شجرة الرسول . »

وعندئذ قال :

« احتجوا بالشجرة ، وأضاعوا الثمرة . . . »

ولقد أضاعت قريش « الثمرة » حين فوتت على ما يراه حقه في الخلافة إذ هو أدنى من أجرى قريش حسبا ونسبا وقلبا من الرسول . ولكنها لم تر في هذا ما قد يحسب عليها جريرة إذا ما قيست الجرائر بمقاييس النصوص الصريحة ولم تقس باجتهاد الرأي في التأويل والمفاضلة والترجيح . فإن هو إلا رأى ارتأته إبان داهية ، وما أئمة سند « رسمي » كان يلزمها البيعة لعل وإن وضعت شروطها هي على رأس قائمة الحقيقتين بالخلافة . . .

والذي لا شبهة فيه أن نظرة أبي بكر كانت دعوة صريحة إلى « أرستقراطية » الحكم لا ينكرها الدين وإن نجد اليوم من عساه ينكرها بين مروجي البياديء الشعبية التي لا ترى قط افتراض حصر الرئاسة في أسرة من الأسر أو في طبقة من الطبقات . وهي فضلا عن أرستقراطية مظهرها قد توصلت أيضا بوسيلة مثلها أرستقراطية لتبلغ حظها من التحقيق . فما كان لعامة الناس رأى في اختبار الخليفة ، ولا هم دعوا للمشاركة فيه ، بل قد دعوا بعد الاختيار للمواثقة والإقرار . وحين تعرض لاختيار أبي بكر ، ومن بعده لاختيار عمر وعثمان ، ترى « الخاصة » من المهاجرين والأنصار ، في مجتمع المدينة دون غيرها من البلاد الإسلامية ، هم وحدهم الذين يبدأون البيعة فتبرم برأيهم إمرة المؤمنين ولا يبقى بعدهم لأهل بقية المدن والأمصار إلا قبول الاختيار . . .

فلتكن إذن هذه الخاصة التي نصبت نفسها لاختيار الخليفة نوعا من « المجالس النيابية » أسفر عنه « الانتخاب الطبيعي » في مجتمع قبلي ، يتبع العرف والتقاليد ولا يعرف من أساليب الانتخاب الوضعية ما نعرف الآن . . . وليكن رأيها ممثلا للرأي العام ، محققا لرغبة الشعب إذ هي قادة الرأي فيه ، ومناطق رجائه في أمور الدنيا والدين — ليكون هذا ، ولتكن هذه . ومع ذلك فإن « الظهر الشمي »

لا انتخاب الخلفاء لم تتضح ملامحه إلا عندما « انتخب » على أميراً للمؤمنين بعد مضرع سلفه . فهذا الرجل الذي اجتمعت الآن الأهواء على حربه ، وتنكر له رجاله ، لم تنفرد باختياره الخاصة في مجتمع محدود ، بل انتخبه أقوام من المدينة ، والبصرة ، والكوفة ، ومصر — أمهات بلاد الإسلام وأقطاره — كانوا يمثلون إلى حد كبير التيارات السياسية الشعبية .

هذا المظهر الشعبي الذي اصطبغ به انتخاب على هو في الواقع نكسة شعبية أصابت الاتجاه الأرستقراطي الذي استن يوم السقيفة وأدى إلى اختيار الصديق . وهو تحرر جزئي وخطوة نحو الانطلاق . وإذا كانت هذه النكسة لم تمس مبدأ الاختيار ، ولم تهدم الحدود والقيود التي تحميه ، فإنها غيرت أسلوب التطبيق . وإذا كان الزمن لم يمتد بهذا التحرر ليسير في طريق التطور الطبيعي ، وينمو ، ويبلغ اكتفاله ، فمرد الأمر إلى نكسة أرستقراطية مفاجئة ، عصفت به وهو وليد ، وأقامت على أشلائه الطرية الغضة ملكاتيا متوارثا لا مجال فيه لا انتخاب ولا اختيار... .

كان انتخاب على إذن وسطا بين النظرة الأرستقراطية التي دعا لها أبو بكر وبين النظرة الشعبية التي دعت لها الأنصار فالأمة « عامة » — ممثلة في أقوام من أقطار دولتها — قد انتخبته من « طبقة » محددة ، لها ما يرجع كفتها على بقية الطبقات حين لا تحسب للزاياء بحساب التقاليد المرعية ، والنفوذ الأدبي ، والصلة بالرسول . والشعب الذي شارك في انتخابه قد وجد في هذه المشاركة متنفسا لرغباته ، واكتسب لنفسه حقا طبيعيا ، لم يكن له من قبل ، هو حق الانتخاب... . ومع ذلك ، وحق تلك اللحظة ، فإن الخاصة لم تكن لتقر هذه النزعة السياسية الجديدة ، وظلت ترى أن حق اختيار الخليفة وقف على طليعة المؤمنين وحدهم بالمدينة ، وتجعل تبعاً لرأيهم بقية الآراء .

وما من شك في أن رأى الخاصة ، وإن خالف الاتجاه الشعبي في مظهره ، إنما كان يهدف مخلصا إلى الصالح العام للدولة الإسلامية الناشئة ، التي لم يمض على بنائها سياسيا إلا سنوات قليلة ، توفرت لها خلالها بعض مقومات الدول منذ حمل رسول الله من عناصر المجتمع المدني المضطربة وحدة متسقة ، يحكمها قانون

مرسوم ، وتركز آملها جميعاً في غاية واحدة لا تتهاون في الدفاع عنها ولو بقوة السلاح . ويوم دعا أبو بكر لنظراته لم يكن فيما نحسب داعية يؤيد الأرستقراطية لذاتها ، ويوم تابعه أصحابه على هذا الرأي ، إبان عهده ومن بعده ، لم تكن متابعتهم في حقيقتها الظاهرة والخفية تنكراً للشعب ، ولا انتصاراً للخاصة فيه على حساب عامته ، وإنما كانت الدعوة والتابعة كلاهما امتثالاً لحكم الظروف المحيطة بدولتهم الجديدة . فالبناء حينذاك لم ترتفع منه إلا قواعمه . والدين الغض جب كثيراً مما خامر العقول والنفوس من العرف والعادات والتقاليد . والبادئ الإسلامية قد تترنم بها الألسنة ولكنها لم تتعمق غالبية القلوب . . . لذلك كان أدنى إلى المنطق ، وأليق بمقتضيات الحال ، وأقرب إلى تحقيق الصالح العام للأمم أن يكمل البناء من شاركوا في وضع قواعده ، وأن يحمي الدين من ثورة التقاليد المكبوتة من ناهضوا من البدء هذه التقاليد ، وأن يرسى مبادئ الإسلام في القلوب من أشربوها ولم تنل منهم المحن والخطوب . . .

فهل كان عجبا إذن — وقد اجتمعت كل هذه المزايا لقريش — أن ينادى لها بالزعامة السياسية في وقت كانت العرب فيه لا تنكر عليها صدارة الناس . . . أو أن يلقى النداء صدها في النفوس التي عاشت طويلاً تؤمن بالنفوذ الروحي لقريش منذ كانت لها ولاية البيت الحرام في الجاهلية ثم من بعد إذ غدت موئل النبوة في الإسلام ؟ . . . إنما العجب أن تفشل الدعوة وأن يتبدد النداء ولا متقبل في الجزيرة العربية ولا مستجيب . . . وإنما الأعجب بعد هذا أن يظل النداء يتردد وأن تظل النفوس تتقبل ، والعالم منذ مولد الدعوة تتكشف للعرب مجاهيل بقاعه ، وتنداني أبعاد رقاعه فتمد النظرة وينفصح الأفق أمام المفكرين والأفكار . . . جيل جديد من الناس يبرز الآن من الأغمار . عنصر جديد . أخلاط من الشعوب التي احتواها الإسلام في ذراعيه من بحر الهند إلى البحر المحيط ، ومن جبال القوقاز وسهول التركستان إلى هضبة النوبة بجانب النيل . . . إن ثلث قرن من الزمان قد آتى بأحداث غيرت الأرض والبشر . فالدولة الناشئة لم تعد محصورة — كبديتها — بين أسوار بلدة صغيرة ، بل انسابت أماما وخلفا ، ويمنة

ويسرة ، تأكل العالم ، وتهدم الحدود كأنها طوفان . انتشرت تسرح كالنار وتفيض كالنور . استطاعت بين قرني الشمس ... والشعب الإسلامي لم يعد فحسب عربا أطلعتهم الرمال ، وروتهم العيون والآبار ، ولا بدوا تحبطهم المحل فمرة جيرة الفرس ومرة جيرة الروم ، بل غدا أجاجمة ، تتناثر في المشرق والمغرب ، وفي الشمال والجنوب على وجه ذلك العالم القديم المعروف ، وتختلف بها الأصول والعناصر والألوان ، فمتباين فهما وفكرا وعاطفة ... وبعد أن كانت « المدينة » خلال عهد الخلفاء الثلاثة الأولى حاضرة الدين والسياسة ، ومهوى القلوب والعقول والأبصار من أنحاء الدولة ، خبا ضياؤها لا يخطف ، وخفت صوتها لا يطاع ، وأشرفت على جيلها الثاني وهي بلدة في عمر البلدان ..

تلك الثورة على عثمان أزلتها من علياء عزها للوئيل . فقد هانت حتى اقتحمها أهل الأمصار ، ومن لاذ بهم حينذاك من عبدان ، وحكوا فيها بشرعة الثورة لا بشرعة التقاليد . الهيبة التي كانت تصدم عنها غدت خيال غابر ، كثيف الظلال ، خفيف الأضواء ، والنفوذ الأدبي الذي تسربلته منذ عهد الرسول رث كأسمال . فالدين أسهموا في بناء مجدها أكلت منهم الفتوح فغابوا عنها في ثرى غريب ، أو استهوتهم العوالم الجديدة التي غزاها الإسلام فهاجروا إلى الخير والدعة والثروة . والدين مكثوا على أديمها تربطهم بها بقية من وفاء للغابر ظلوا قعودا شهودا لا يمنعونها عن مقتحميها ولو بإشارة بنان . بل إن منهم لمن أعان عليهم فخرض ونفخ في النار يؤازر الثوار ...

وحين تذكر الثورة تذكر المساواة . فما هي إلا نتاج هذه التعاليم الجديدة التي طلع بها ذلك الدين الجديد على عالم من العبيد تملكه حفنة من الطغاة . فيها وجد الذليل عزه ، والحائف أمنه ، والضعيف قوته . وبها تحرر الأسود والمهجين والأصفر من معرة الجلود والأبشار . وحيالها أصبح الناس سواسية ، لا فضل لأحدهم بعنصر ولون ، ولا بأصل وقبيل . . . . . وحين تذكر المساواة فقريش إذن على مكانة سواء ومن داناها ومن باعدها من رحل الصحارى ، وبدو العراق ، وبربر إفريقيا ، وأهل الجبال في هضاب آسيا ، وفالحى الأرض بشاطئ النيل . . . . .

كانت المساواة هي القبس الذي استضاءت به أذهان الناس في البلاد الإسلامية . ثم استوى شمعة ، ثم توهج وتأجج نارا غضبي راحت تأكل الفروق الطبقيّة التي استطاعت لدروتها في أخريات أيام عثمان . ولم تذق قريش حينذاك عن تراثها — عن تلك النظرة التي ارتآها لها أبو بكر يوم السقيفة وبوانها سلطانها السياسي على الدولة الناشئة إلى جوار ذلك السلطان الروحي الذي استمدته قبله من أولاية البيت الحرام في الجاهلية ، ومن ولاية النبي في الإسلام . كان منها ، حقا ، من تقدم إلى اللهيّب يحاول أن يطفى نأثرته ، ويهدى نأثرته . ولكن أكثرها كان يشهده وهو ساكن أو صاغر ، وبعضهم كان يذكيه بالتحريض أو بالتآمر . فلما أن طعن عثمان وقضى نحبه ، لم تكن الطعنة التي أصابت خاصرته بأنكى من تلك التي أصابت قريشا قبيلته وذهبت بهيبتها مع الدم المراق .

إنه لأدنى إذن إلى مطابقة منطق الأمور — بعد هذا كله — أن يرنو إلى الخلافة كل ذي عين تستطيع أن ترنو ، وقلب يعرف كيف يطمح ، وذهن قادر على الكايدة والتدبير . أيما امرئ وسعه أن يفعل فلا حريجة ولا جناح ما اجتمعت له مقومات الطموح وأسناده ، يستوى في هذا من شبه الرمل ومن أنبثته الظلال ، من أنحدر من خاصة ومن كان من عرض الناس . . . فسلطان المدينة تقوض ، وهيبة قريش تهاوت ، وتلك المهالة حول أرستقراطية الحكم قد عاها التطور الفكري وذهبت بها الاتعمالات الشعبية . . . القوة الآن حيثما تكون القوة لا حيثما كانت التقاليد . وميزان التفوق هو الأسناد للمادية وليس العاطفة الدينية . . .

جرى حديث الصحيفة الصفراء :

« بسم الله الرحمن الرحيم . . . »

هذا ما تناقضى عليه علي بن أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان ، وشيعتهما ، فيما تراضيا به من الحكم بكتاب الله وسنة نبيه . قضية عليّ على أهل العراق ومن كان من شيعته من شاهد أو غائب ، وقضية معاوية على أهل الشام ومن كان من شيعته من شاهد أو غائب . . . . . »

و يمثل هذه الفاتحة بدأ التحكيم . . .

فلولا أن استهلوا الوثيقة باسم الله لحسب المسلمون أنهم طووا أزمانهم إلى الخلف جيلًا حتى وقف بهم عند « الحديدية » يطالهم فيها عنت قريش بلسان صاحبها « سهيل بن عمرو » وهو على عليهم مشيئة الجاهلية التي استسفرته لعقد الهدنة وكتابة عهدا حينذاك . . . فما عدا عما بدأ . . . وما خالف الخلف عن سلفه كأنهم شخوص وظلال . . .

كما أبو أمس أن يلحقوا النبوة باسم محمد أبو اليوم أن يلحقوا الإمرة باسم علي وإن علموا أنما قد بايمه بها الذين بايعوا قبله أبا بكر وعمر وعثمان . وهل يضيرهم وقد تأثروا خطأ الآباء ؟ . . . وهل يعضل بهم أن ينكروا عليه ما قلده الناس وسلفهم قبلهم أنكروا على ابن عمه الكريم ما قلده الله ؟ . . .

يهول معاوية أن رآهم يلحقون الإمرة باسم خصمه في وثيقة التحكيم ، فيقول :

« بئس الرجل أنا إن أقررت أنه أمير المؤمنين . . . »

ويعقب صاحبه عمرو ، مخاطبا من كتب :

« اكتب اسمه واسم أبيه . . . إنما هو أميركم ؟ وأما أميرنا فلا . . . »

ويتلبث على مليا يفكر ، حين جاءوه بالصحيفة الصفراء ليحو اللفظة التي هالت ابن أبي سفيان - يتفكر هادئا في غير ضيق ، وفي سخرية وترفع . وهل ينقص



المؤمنه ؟ . . . وهل يزيد الإثبات فيه ؟ . . . إنما كان ذهنه يكره به إلى أطراف  
الماضي ، من جيل ، إذ راح يكتب لرسول الله ، بجانب ماء الحديدية ، عهد الهدنة ،  
فيصنت سهيل ، ويعلم محمد ، ويعجو هو وإنه لكاره حتى تجيء الصحيفة على الهيئة  
التي يرضاها هوى سهيل ومن بعثوه . . . راح يكتب والنبي صلى عليه :

« بسم الله الرحمن الرحيم . . . »

لكن سفير الجاهلية أبي :

« لا أرضى . . . اكتب : باسمك اللهم . »

فأمره الرسول :

« اكتب : باسمك اللهم . »

فعمل . مما وأثبت .

ثم كتب :

« هذا ما صالح عليه محمد رسول الله سهيل بن عمرو . . . »

فاعترض سهيل : « لو شهدت أنك رسول الله لم أقاتلك . . . اكتب اسمك

واسم أبيك . . . »

وعندئذ غضب على :

« بلى والله . . . إنه لرسول الله وإن رغم أتتك . . . »

غير أن محمداً يأمره :

« اكتب : هذا ما صالح عليه محمد بن عبد الله . . . »

وكأنما يتبين النبي في وجه ابن عمه التردد ، فيهدى من روعه ، ويبيدها عليه :

« اكتب ما يأمرك . . . إن لك مثلها . متعطيا وأنت مضطهد . . . »

وهو يوشك أن يعطيا الآن . . .

ويقبل عليه الأحنف بن قيس في لفظة . الجزع في قلبه ، والنصة في حلقه ،

والحزن يتواتر على وجهه ظللا كثيفة دكناء :

« يا أمير المؤمنين . . . لا تمح اسم إمره المؤمنين عنك . . . لا تمحها . . . »

فبيئسم له .

ويهاود الرجل الجزع الرجاء والتحذير :

« لا تعجها وإن قتل الناس بعضهم بعضا ... إني أخوف إن محوتها ألا ترجع إليك أبدا . . . »

ثم يقبل عليه الأسمث . في خطوة اختيال ، وفي قلبه خيانة ، وفي عينه تجبر . . . يقول باستعلاء :

« امح هذا الاسم . . . »

فييتسم أيضا له .

« امح هذا الاسم . . . »

وفي سخرية وترفع يرمقه الإمام بعين لا تكاد تستقر هنيئة على شعثه حق تنفلت تفرزا ، إلى وثيقة التحكيم الصفراء فننفذ منها إلى صحيفة الحديدية وعنت سهيل ، وحلم الرسول . . . ما عدا بما بدا . . . الأمس واليوم في لحظة . . . السلف والخلف في فرد . . .

ويهتف على في إيمان وتسليم :

« لا إله إلا الله والله أكبر . . . سنة بسنة . . . »

ثم لا يأبى على اللعنت ما شاء ، فيمحو ويثبت . . . ويقول :

« أما والله لعلى يدي دار هذا الأمر يوم الحديدية حين كتبت الكتاب عن رسول الله . . . فاليوم أكتبها إلى أبنائهم كما كتبها رسول الله إلى آبائهم سنة ومثلا . . . »

٢

الأشعث ليس يسعه ثوبه . . . انتفخ من فرح . وبدت على وجهه صولة الظافر وهو يلوح في يده بالصحيفة الصفراء كأنما قد ملك مفاتيح المجد . . .

وحق له . . . فالقوة الآن في يمينه : اليمين في ظهره . ودعاة الهدنة . والمخدوعون . وكل منافق . وأصحاب الدنيا الذين تخاييلهم مطامع السلام . ومن نهكتهم الحرب وأفزعتهم الدماء . . . وأمام عينيه ، إلى هذا كله ، دنيا فسيحة من أحلامه .

غدا الرجل سيد للوقف . الأمر له . والنهي له . لا راد لما أراد ، ولا معقب عليه . . . أكره عليا فقر السلاح . وأكرهه فكان حكمه من ذي يمن . وأكرهه فامحت إمرته من الصحيفة . والناس من وراء هذا شهود تعود ، من رضى فأقر ، ومن أكره فصبر سواء بسواء . . .

حتى الصفوة المختارة من رفاق الإمام وذويه اتسعت رقعة كتاب التحكيم لأسمائهم ، يتداولونه بها ، ويشهدون على أميرهم وشيعتهم وأنفسهم بما فيه . . . ليس عن تخاذل كان توقيعهم ، ولا عن فتور إيمان ، ولكنهم انحنوا للمصافة ، وانساقوا مع التيار . . . وعند ما دار الأشعث بن قيس ، يضع الوثيقة تحت أقدامهم ، كانت في قلوبهم حسرة ، وفي حلوقهم مرارة ، وخلف أجفانهم للرطوبة قطرات دموع تهم أن تسيل مع الخبر . . .

ومد الأشعث بالصحيفة يده إلى الأشتر ، ليشهد كرفاقه . فإذا هو ينكش ، وينأى كأنما مدت إليه حية . . . ثم يصيح في إنكار :

« لا صحبتني يعني ، ولا تقعتني بعدها شمالي إن كتب لي في هذه الصحيفة اسم علي صلح ولا موادة . . . »

وبدت السخرية في عين الأشعث ، ثم رد في صلف واستعلاء كأنما يأمر :  
« هلم فاشهد . . . »

« أشهد . . . أو لست على بينة من ربي ، وبقين من ضلالة عدوى ؟ . . .  
أو لستم قد رأيتم الظفر إن لم تجمعوا على الجور ؟ . . . »  
جاءه الرد ثانية ، قد أتخمه الغرور ، وقطرت من حروفه خيلاء صاحبه ،  
وكبره ، وعجبه بمقداره :

« هلم فاشهد على نفسك ، وأقرر بما كتب في الصحيفة ، فإنه لا رغبة بك  
عن الناس . »

وعندئذ ثار الأشت ، واندفع جوابه كالحم اللاتية :

« بلى والله إن بي لرغبة عنك في الدنيا للدنيا ، وفي الآخرة للآخرة . . .  
ولقد سفك الله بسيفي هذا دماء رجال ما أنت بخير منهم عندي ولا أحرم دما . . . »  
وتقبضت يده على مقبض سيفه ، واندفع من عينيه مثل الشرر . . . وما يمنع  
وبال غضبه عن هذا للشاء بالخور ، اللدل بضلالة ؟ . . . لولا أن يعصى إمامه —  
ولولا أن تكون فتنة جديدة لا يحتملها هذا الجيش الذي مزقته الفتنة ، لسل  
وقتل ، وألحق الغاوى الغرور بالغايرين . . .

وانكش الأشعث في جلده . . . واستخزي . وتغير وجهه بمثل الرماد . . .  
وقيل للإمام :

« إن الأشت لم يرض بما في هذه الصحيفة ، ولا يرى إلا قتال القوم . . . »  
فلم يغيره القول على صفيه الوفي . بل قد بدا كمن استشف من الحبر وقيعة  
نسجوا خيطها لتفصل بينه وبين صاحبه ، فرد يلومهم ويثني عليه في آن :  
« وأنا والله ما رضيت ، ولا أحببت أن ترضوا . . . فإذا أبيتم إلا أن ترضوا  
فقد رضيت . . . »

ثم انثنى يبين لهم وفاء لعهد وإن أكره عليه ، وثقته في رفيقه وإن دسوا له :  
« . . . لا يصلح الرجوع بعد الرضا ، ولا التبديل بعد الإقرار إلا أن يعصى  
الله ويتعدى ما في كتابه . . . بلى . . . إن الأشت ليرضى إذ رضيت . وأما الذي  
ذكرتم من تركه أمرى وما أنا عليه فليس من أولئك . . . ياليت فيكم مثله اثنين . . .  
ياليت فيكم مثله واحدا يرى في عدوى ما أرى . . . إذن لحنت على مؤوتكم ،  
واستقام لي بعض أودكم ، لكن — نهيتكم عما أتيتكم ، فعصيتوني . . . »

على أن هذا كله لم يوقع الندم في قلب الأشعث ، ولم يكفه عن اختياله . . .  
إنما نضح بما فيه ، وفضح خافيته . فلقد مضى على عجل ، الصحيفة يمينه ، والبشر  
على ثغره ، والزهو في لمح عينيه ، يدور على الجيوشين فقراً عهد التحكيم الذي أنجبه  
اليوم تزواج حرام بين النفاق والخديعة ! .. مضى تياها بمولوده ، يكشف للناس  
عنه ، ويعرضه عليهم وهو يود لو حملهم أجمعين على الإشادة بحسنه وإن رأوا فيه  
قسبات أبيه ! .. فأما ذوو الأم : أصحاب الشام ، قفروا خاطراً وعينا ، ولعبت  
الفرحة بهم إذ جنبهم الفضيحة اعتراف الأب الأثم بالوليد ! وأما ذوو الأب :  
أجناد على ، فمنهم راض ، ومنهم كاره مستكره ، ومنهم منكر أشد الإنكار . . .  
وما أكثر الآن من أنكر ! .. من سويغات ، حلت الحياة في عيونهم قران  
على قلوبهم حب البقاء حتى آثروا الحذر واشتروا السلام بالتسليم . . . ثم ، هام  
الآن : ذهبت السكره . فترت النشوة . خفت عنهم حميا الدعة ، وحمى  
المخادعة والتضليل . . .

ويعجب الأشعث للناس ، يطوف بصفوفهم ويعرض بضاعته ، كيف  
تبدلت بهم هكذا سريعاً الحال حتى توشك أن تفسد ما دبر ، وتجيء بغير ما قدر . . .  
لكنه يطوى عجيبه ، ويكتم قلقه ، ويمضى شوطه مكافحاً مناخفاً عن غرضه يلقي  
في آذانهم نتاج دعوته : ما ضمته الصحيفة الصفراء . . .

كان رأسها : فصل الإمرة عن الإمام . فهو على ، وليس له من أمر المسلمين  
شيء تنص عليه الوثيقة إلا مثل ما لحصمه وإن كرهت الحقيقة الواقعة وكرهت  
البيعة التي أدتها له الأمصار . . .

وكان هيكلها كما رسموه :

« . . . . . وحينما أن نزل عند حكم القرآن فيما حكم ، وإن تقف عند أمره  
فما أمر . . . . . وإنا جعنا كتاب الله فيما بيننا حكماً فيما اختلفنا فيه ، من قاتلته  
إلى خاتمته ، نهي ما أحياء ، ونميت ما أمات . . . . . »

وكان المحور الذي تدور حوله :

« . . . إن عليا وشيعته رضوا أن يبعثوا عبد الله بن قيس ناظرا وحاكما ،  
ورضى معاوية وشيعته أن يبعثوا عمرو بن العاص ناظرا وحاكما ، وإنهم أخذوا  
عليهما عهد الله وميثاقه وأعظم ما أخذ الله على أحد من خلقه ، ليتخذان الكتاب  
إماما فيما بعث له لا يعدوانه إلى غيره في الحكم بما وجداه فيه مسطورا . وما لم  
يجداه مسمى في الكتاب رداه إلى سنة رسول الله الجامعة . . . . . فإن لم يفعلا ،  
برئت الأمة من حكمهما ، ولا عهد لهما ولا ذمة . . »

وكان من ختامها :

« . . . . . والناس آمنون على أنفسهم وأهلهم وأموالهم إلى انقضاء مدة  
الأجل . والسلاح موضوع . والسبل مخللة . والغائب والشاهد من الفريقين  
سواء في الأمن . . . . . وعلى الأمة عهد الله وميثاقه على التمام والوفاء بما في هذا  
الكتاب ، وهم يد على من أراد فيه إلحادا وظلما ، أو حاول له نقضا . . »

وإلى جوار هذا ، وفي ثناياه ، مشيت نصوص بموعد الحكم ومكانه . فأما  
للمكان فموقع عدل بين أهل المراق وأهل الشام يتفق عليه الحـكـان . وأما  
للموعد فإلى انسلاخ رمضان إلا أن يرى الحـكـان تمجيلاه أو تأجيله . فإن عجلاه  
فلهما ذلك ، وإن أجلاه فنهاية الأجل انقضاء للموسم ، يجب عليهما الحكم خلاله  
وإلا كان للمسلمين أن يعودوا إلى أمرهم الأول من الحرب دون شروط لفريق  
على فريق . . . »

هذه هي الوثيقة التي وضعوها للتحكيم بين الإمام ومعاوية . وهذه هي شروطها  
نصوصها التي مضى الأسمت بن قيس ، في غبطة الوالد بوليد ، يدور بها على  
جند على — بعد جند الشام — يقرؤها ، ويتحمس لها ، ويود لو آمن القوم  
مثله بمنزايها التي ابتدعها تفاقه ، وقرت لها عين هواه . . . إنه ليمجب : فيم  
همسهم ، وما إنكارهم الآن ؟ . . . ولكنه يمضي شأوه ، وهو يكتف عجبته ،  
ويطوى قلبه . فحسبه اليوم أن قد أتجب ولو من سفاح . . .

٣

صفا صفا ، وقوما قوما ، وراية راية من الأشعث بالجيش يعرض وليده :  
الصحيفة الصفراء : وثيقة التحكيم . . . ما أراه عرضها عليهم ايعان شروطها  
وانصوصها ، وإنما ليروج لها ، ويخايل الظنون والأوهام بما احتوته من الفاظ  
السلام ، والدعة ، والأمن على النفس والأهل والمال ، ومثيلاتها مما يعرى كل  
من قاسى من ويل الحرب .

وكان موقنا من رواج سلعته ، واثقا أنها ستلقى القبول . فمئذ قابل ، من  
سويغات لم تنسدل عليها بعد غبرة الغروب ، كانت الحشود الغفيرة إلى جانبه ،  
تعيته ، وتظاهره ، وتمتف به في إلحاح أن يبادر بالإنتاج ! . . . فما لها الآن ،  
والسلعة في يمينه ، تعرض إعراضا يكاد يهدد بضاعته بالبورار ؟ . . .

وعجب . وقلق . وأحس خوفا مخالسا يزحف على صدره . . . هذا اللفظ  
الذى استقبلوا به الوثيقة حرى أن يفسد أمره ويقلب عليه ميزان تدييره . وهذه  
الحشود التى أيدته من قليل حرية أن تنفض يديها من شأنه الآن . فعهد بهما  
بيغاوات ، تنشرها لفظة وتطويها لفظة كما فعل بها نداؤه المضلل إلى التحكيم . . .

أينا خطأ كانت مهمة ، وأينا قرأ وتلا كان إنكار . . . اللحظة لا يقابلونه  
باحتمال . إن أصغروا فأصغروا وجوم وإنصاتهم إليه عن تشكك أو من تسليم .  
لا مؤمن الآن بعهد . لا متحمس له يلقاه بالثناء بل الناس من هذه الوثيقة  
اثنان : كاره صامت ، وكاره مجاهر . . .

« لا حكم إلا الله » كانت النداء الجديد . . . فى بدئها كانت حديث السرائر .  
خلجة قلب ، وهمسة ضمير . ولكنها استوت بعد هذا فكرة تنمو وتكبر فتتخم  
الذهن وتفيض عنه على طرف اللسان . . . كل من امتحن بعقله دعوة التحكيم  
بعد أن غدت صكا مكتوبا حار فيها لم كانت ، وفى جدواها كيف تكون ؟ . . .  
وفى وكر هذه الحيرة للقلقة أشرح الفكر فتنة جديدة . . .

في صفوف « عنزة » سمعها الأشعث . وفي ألوية « مراد » ، وفي معسكر « بنى راسب » ، وفي رايات ( تميم ) . . . كلما مضى بسلمته من ناحية إلى ناحية انطلقت نحوه تدق سمعه ، وتمز قلبه وأطرافه . وكانت آنا عاتبة عاتبة ، وآنا آخر نائرة غاضبة أوشك أن يندبثق لسيحتها الدم . . .  
هذان فتیان من عنزة يجابهان الأشعث بها :  
« لا حكم إلا الله . . . »

ثم لا يكاد يسترد دهشته حتى يراها انطلقا انطلاق إعصار إلى جند معاوية ، يشخان فيه ، حتى يقتلا على باب رواقه . . .  
وهذا عروة بن أدية التميمي ، يزار به :  
« لا حكم إلا الله . . . أتحكامون الرجال في دين الله ؟ . . . فأين قتلتنا يا أشعث ؟ . . . »

ثم يتبع إنكاره ضربة سيف تمزق كالأشهاب الثاقب . فلولا بقية من أجل لطالت الأشعث دون دابته ، وجعلت منه أحدوثة غابرا . . .

وكم من صور بعد هذا توالى . وكم من أفراد ومن جموع شاع فيهم هذا الإنكار كالوباء والصحيفة لم يحف على رقعتها الحبر ! . . . وكان الأشعث يشهد فيعجب ، ويشهد فيقلق ، ويشهد فيوجس الخيفة كل الخيفة على وليده الذي لم يهنأ به غير طرف نهار ، . . . لكنه يصطنع لنفسه الثبات والطمأنينة ، ويأخذ سبيله إلى الإمام ليلفغه رضا الناس . . .  
يقول له :

« يا أمير المؤمنين . . . قد عرضت الحكومة على صفوف أهل الشام وأهل العراق ، فقالوا جميعاً : قد رضينا . حتى مرتت برايات بنى راسب ونبتذ من الناس سوامم ، فقالوا لا نرضى ، لا حكم إلا الله — )

ثم لا يكاد يضع الأمر أمامه على هذه الهيئة الهينة حتى يردف تهويته بما ينقضه ، ويكشف عن تمويهه :

« . . . فلنحمل أهل العراق وأهل الشام عليهم فنقتلهم . . . »



نبتذ من الناس ؟ .. قلة ا .. ففيم اذن دعوة الأشعث إلى الحمل عليهم ؟ .  
وكأئما يستشف الإمام خطرا خافيا وراء هذا التموين ، فيسأل الرجل  
مستوثقا منه :

« هل هي غير راية أو رايتين ونبذ من الناس ؟ .. »  
فإذا هو يؤكد له :

« بلى ا .. »

« دعهم .. »

بل الصفوة أيضا من صحب على بدوا كأئما لا تسبخ حاوقهم مر الحسرة الق  
خلفتها دعوة المهادنة . ركبهم الهم ، وغمرهم الندم ، وجاءوا له يودون لو وسعهم  
أن يرجعوه عما أكره عليه ، وقد أنبأهم الحزن أنه لا ينقض العهد ،  
ولا يخفر الذمة ...

يأتيه سعيد بن قيس في مقاتلة من همدان كشيعة عليهم السلاح كأنهم قلعة ...  
ويهتف به :

« يا أمير المؤمنين . هأنذا وقوى ا .. لا ترادك ، ولا ترد عليك .

فرنا بما شئت .. »

فيجيبه الإمام بهدوء وهو يرمى بعينه إلى جند الشام :

« أما لو كان هذا قبل سطر الصحيفة لأزلتهم عن عسكرهم أو تنفرد سالفتي

قبل ذلك ا .. ولكن ، انصرفوا راشدين . فلعمرى ما كنت لأعرض قبيلة  
واحدة للناس ... »

ويأتيه أيضا سليمان بن صرد ، وهو يمسح عن وجهه دم جرح غائر كان

لا يزال يشخب منذ أصابه سيف عدوه ذات ساعة من الصباح . . . يقبل سليمان  
عسورا يقول :

« أما لو وجدت أعوانا ما كتبت هذه الصحيفة أبدا ا .. »

وينبرى عند ذلك عوز بن جريش ، يضرع في تلهف وإشفاق :

« يا أمير المؤمنين . . . أما إلى الرجوع عن هذا الكتاب سبيل ؟ . . .  
فوالله إني لأخاف أن يورث ذلًا . . . »  
فيكون الجواب الحزين الذي يسمعه :  
« أبعء أن كتبناه ننقضه ؟ . . . »

ومع ذلك لم يكونوا نبذا — أولئك الذين استشعروا بعد سطر الصحيفة  
الندم ، وأسفوا على ما فرط من الاستجابة لدعوة المبادئ . . . ولم يكونوا  
أيضا أنباذا شق مفرقة ، هنا وهناك بين الأجناد كتفرق السحب البيض على  
وجه الأفق في ليل صائف . بل قد كانوا جموعا غفيرة ، وحشودا حمة  
ذات قوة وخطر ، سواء أقبست القوى بالثبات والعتاد أم بالسلاح والأعداد .  
وليس يدفعنا عن هذا الإيمان بكثرتهم أن قد شاء الأشعث بن قيس أن يراهم  
قلة ، وأن قد خدع الإمام بتقديره ذلك ، وأن قد خاب ابن صرد أو غيره في  
تمس أعوان يناصرونه بالحرب — قبل سطر الصحيفة — على أهل الشام  
ويتابعون معه القتال . . .

كانوا كثرة قبل كتابة العهد ، حين راح الأشعث يلفظ ورجاله بوقف  
الحرب والاحتكام إلى القرآن — كما كانوا كثرة بعد كتابته وإبرامه بالشهود  
والمواثيق . . . لكنها كثرة توهم بالقلة ، إن جمعهم كلهم كراهة التحكيم  
فأقلهم جاهر بهذه الكراهة وأغلبهم كتمها في ذات نفسه حتى بدا التفوق العددي  
في جانب أنصار السلم . . . وكانت العلة وراء موقفهم هي الملل من الحرب —  
الملل الذي طمس البصائر وشل الأذهان .

ولقد عرف الأشعث حينذاك بدهائه كيف ينقب لدعوته المشبوبة أكثر من  
ثغرة في صفوفهم تنفذ منها إلى ما اشتهاه . . . عرف كيف يستغل فيهم الوهن  
النفسى والإعياء البدني اللذين جرهما عليهم طول القتال . وعرف أيضا كيف  
يخاطب في نفوسهم المهطعة إلى الموت حب البقاء . وعرف ثلاثة كيف يلعب بعصبيته  
القبلية فيتهافت عليه قومه ، من يمن الشام ويمن العراق . ثم عرف إلى جوار هذه  
العوامل كلها كيف يحشد أنصاره ، ويضخم نداءه فلا يرى الناس سواهم  
ولا يسمعون سواه . . .

هذه كانت حقيقة الحال ... ما عن إيمان هتف من هتف من جند طي لدعوة  
التحكيم ، أو سكت عليها سكوتا لاح كالتبول ، ولا عن روية وتدبر في دوافعها  
وجدواها ... إنما كان الهتاف — كما كان السكوت — انفعالا انبثق في النفوس  
من كراهة الحرب فتداعت له الأبدان المنهوكة ، وصاحت به السن البغاوات ...  
كانوا مسلوبى الإرادة ، لا نظر ولا فكر ، كمن يسر وهو نائم إلى هاوية ...  
ثم هزتهم الوثيقة فصحا النوم . انتبه الغافل والذاهل ، سرت فيهم الآن  
حميا اليقظة فجاشت القلوب والصدور ... فيم كان هذا الصك المكتوب ؟ . .  
كيف ؟ . . بمن ؟ . . ما جدواه عليهم ؟ . . ما غاية القوم من ورائه ؟ . .  
ما قصارى الحكيم فيه ؟ . . ثم ، قبل هذا كله ما هي القضية ؟ — ما هي ،  
إن لزم قضاء ووجب تحكيم ؟ . . .

عشرات من الأسئلة راودتهم والأشعث يقرأ عليهم المهد والشروط .  
وعشرات غيرها خطرت لهم وقد خلفهم وهم منظون على عقولهم كالتقواقع ،  
يديرون فيها قصة هذا الوليد الأشوه الظنين ؟ . . عشرات وعشرات . عجب  
وتساؤل والعقول حيرى ، تلف وتدور كالدوامة ، والأكف مضطربة تنقبض  
على السيوف ، والنفوس وطى تتلف على معاودة الحرب . . . فما من جواب  
معقول . وما من رد حاسم مقنع ، يسكن الفلق ، ويكف التلهف ، ويرخى  
الأكف ، ويشبع الفضول . . .

حق قادة الراى من صحابة الإمام قد أعياهم أن يزدوا هذه الحيرة الغامرة عن  
الناس . وأنى لهم وما ردها عن أنفسهم ؟ . . وكيف وهم كغيرهم في غمرة ؟ . . .  
هذا سهل بن حنيف ، رفيق صبا على منذ مولد الإسلام ، يعضل به أن يعالجهم  
إلا بقوله :

« أيها الناس . . . اتهموا زأيكم . . . فوالله لقد كنا مع رسول الله يوم  
الحديبية ، ولو ترى قتالا لقاتلنا . . . »

وهذا الأشتر النخعي — ولى على في الحلو والر ، وحين الرخاء وحين الشدة ..

الرجل الذي ثار كالعاصفة لحظة انبثاق نداء الهدنة — قد هدا الآن . . . ركذ  
كالبركة الآسنة . . . مسه من اليأس ما جمد عاطفته ، وفكره ، ولح عينيه  
فلاح كتمثال . . . حتى عندما عنف بالأشعث وهو يقدم له الصحيفة ، وزار في  
وجهه فأخزاه ، وحرك سيفه فشل كبريائه ، كان عنفه عنو لحظة عاد بعدها إلى  
ركوده ، وقال في تهافت واستسلام :

« قد رضيت بما صنع أمير المؤمنين ، ودخلت فيما دخل فيه ، وخرجت مما  
خرج منه . . . فإنه لا يدخل إلا في هدى وصواب . . . »

وهذا أيضا على — على نفسه لا يجد لهم عنده غير الملامة على ما فرط . ملامة  
لا تشفى حيرة ، ولا تكف قلقا ، ولا ترد مصيرا قائما أصبحوا يماينونه من ثنايا  
الغد المجهول :

« إنما فعلت ما فعلت لما بدا فيكم الخور والفشل . . . »

واقذ قال وأسرف في المقال . . . كم قال فأطال ، وقال فأقصر . . . كم حذر  
وكم بصر فما سمعوا منه . ولا وعوا عنه . . . وها هو الآن ، كمن قبل ومن بعد ،  
يضرب لهم الأمثال :

« . . . ولقد كنا مع رسول الله ، نقتل آباءنا وأبناءنا وإخواننا وأعمامنا ،  
ما يزيدنا ذلك إلا إيمانا وتسليما ، وهضيا على أمم الأُم ، وجدا على جهاد العدو . . .  
ولقد كان الرجل منا والآخر من عدونا . . . يتخالسان أنفسهما أيهما يبقى صاحبه  
كأس المنون ، فمرة لنا من عدونا ، ومرة لعدونا منا . فلما رأنا الله صبرا صدقا ،  
أنزل بعدونا الكبت ، وأنزل علينا النصر . ولعمري لو كنا نأتي مثل الذي أتيتم  
ما قام الدين ، ولا عز الإسلام . . . »

ومع ذلك فمنطقة اللأثم يهف فيهم الشعور بالآثم ، ويؤثر الحسرة ثم  
لا يكف الحيرة . . . وكيف له . . . كيف للإمام الآن أن يشفى داءهم ، هم الذين  
لم يكفهم أن رموه بالداء بل أراقوا الدواء . . .

ولكنه يصبر : وهل يحيص عن الصبر على النعمة ؟ . . . وهل سبيل

إلى الرجوع ؟ . . .

ويتلو عليهم :  
« وأوفوا بعهدهم الله إذا عاهدتم ، ولا تنقضوا الأيمان بعد توكيدها وقد جعلتم  
الله عليكم كفيلاً . . . »  
لقد جعلوا ! — غير أنهم حينذاك كانوا مسلوبى الإرادة من وهن الذهن  
والبدن ، لا نظر ولا فكر ، كمن يسير وهو نائم . . .

## ٤

ما هي القضية . . .

هذا هو السؤال ١ — السؤال الذى لعله دار بكل خاطر ، وحرار على كل  
شفة منذ كان ذلك العهد الذى كتبوه ، وما زال يدور ويختار إلى الآن . . .  
فالذين تهاوتوا بالرغبة فى الاحتكام إلى كتاب الله ، من الفريقين ، لم يفصحوا  
عن مداره . . .

والذين ترجوا هذه الرغبة إلى ألفاظ مكتوبة . فيها شروط وعليها شهود ،  
لم يبينوه . . .

وتلك الصحف ، التى طالعتنا مع الماضى الغابر بصور شتى من وثيقة التحكيم ،  
لا تدلنا عليه . . .

وفى عمية هذا الغموض كله ، قد يعسر تدلس الجواب الحاسم ، فيبقى السؤال  
ليفرخ لنا مائة سؤال وسؤال . . .

عشرات وعشرات من الأسئلة تحيط بموضوع القضية كالهالة ، وتدور فى  
فلكه بلا استقرار ثم لا تبرح تلف وتدور . . .

فما الذى دعا لهذا الإبهام ؟ . . .

هل كان القوم إذ ذاك فى غير حاجة تلجئ إلى الإفصاح والبيان ؟ . . .

هل كانت القضية ، فى رأيهم ، بديهية من البديهيات التى تقابل دائماً بتسليم ينتفى

معه نشوء السؤال ولزوم الجواب ، فلا غناء إذن فى النص على موضوعها كما لا تقصير

إن أغفلوه ؟ . . .

كأنى بهم وهذه نظرتهم ! — أم لا فكيف تبرم على شاكلتها وثيقة خطيرة  
إلا أن يكون المتحاكون جميعاً ، هنا وهناك ، يعلمون فيم التقاضى علما يرقى بهم  
إلى درجة الثبت اليقيني ، ويرقى بالقضية إلى ذروة البديهيات ؟ . . .

أجل ، ما هي القضية ؟ . . .

ما هي حين نشأت ، وهي إذ ذاك — في حسابنا — ماطمة لا تشوبها  
ظلال ، واضحة لا تحتمل التأويل ؟ . . .

ما هي في حساب هذا الفريق وإنه ، بغير شك ، حساب ذلك ؟ . . .

ثم . . . ما هي بعد أيها وتأويلها ؟ — ما هي من ثنايا خدعة الخادع ومن  
وراء وهم الموهوم ؟

وما هي — فوق هذا كله — أمس ، وما هي اليوم ، وما هي أبدأ في كل  
جيل تغنى فيه الحقائق عن الوثائق ، وتهتك الوقائع عماية الأباطيل ؟ . . .  
يضرع أهل الشام ، عندما نهكهم الحرب ، وأكلت عظمهم ودمهم ، وهم  
يرفعون للصاحف :

« يا أهل العراق . . . كتاب الله بيننا وبينكم . . . »

ويستجيب للضراعة من استجاب ، في البدء ، من رجال العراق ، فيكون  
المتطاف الذي يلحون به على الإمام :

« أجب القوم إلى ما دعوك إليه . . . »

كانوا يعلمون أنهم أسرفوا على أنفسهم ، كما أسرفوا على عدوهم ، بهذا  
القتال ، فإن تكن نجاة بما وقعوا فيه ، فبكتاب الله . . . كانوا يحسون هذا من  
قبل أن ترتفع لهم مصاحف الشام ، سواء منهم المنافق ، وعبد عمره ، وسواء  
للؤمن والمخدوع . . .

ويزيد الإلحاح . . .

وتبتدر الأقوال في صور شتى من للشورة والمناسحة . ومن الإكراه والإملاء . . .  
فشقيق بن ثور يقول :

« إنا دعونا أهل الشام إلى كتاب الله فردوه علينا فقاتلناهم عليه . وإنهم

دعونا إلى كتاب الله فإن رددناه عليهم حل لهم منا ما حل لنا منهم . . . »

وسعيد بن قيس يقول :

« ... لم يكن ليرجع أهل العراق إلى عراقهم ، ولا أهل الشام إلى شامهم بأمر أجل من أن يحكم بما أنزل الله ... »  
والأشعث يقول :

« ... أجب القوم إلى كتاب الله ، فإنك أحق به منهم ... »  
وكثرة غيرهم ، قبلهم وبعدهم ، على اختلاف في اللفظ ، واتفاق في الدعوة ...  
ومن خلال لفظهم وتناديهم لم يمل واحد منهم إلى موضوع الاحتكام فيفصح عنه بكلمة واحدة تجلوه ، وتهتك غموضه إن كان فيه ما يستحق منهم الجلاء والتبيين .  
بل الشام أيضا جرت على هذه الجادة التي يخالها المرء لأول وهلة فضاء فارغا بلا معالم كتيه الصحراء وما هي كذاك ... إن سيدها يملن عن القضية فلا يجيء في إعلانه بجديد ... وإن مشيره يتناولها فإذا حديثه عنها نفس ذلك الحديث الذي تلوح به غموضا من الغموض ...  
يكتب معاوية إلى علي :

« ... فهل لك في أمر لنا ولك فيه حياة وعذر وبراءة ، وصلاح للأمة ، وحقن للدماء ، وألفة للدين ، وذهاب للضغائن والفتن ؟ — أن يحكم بيننا حكمان رضيان ، أحدهما من أصحابي ، والآخر من أصحابك . فيحكمان بما في كتاب الله بيننا ... »

ويكتب كذلك إليه عمرو :

« ... إن ما فيه صلاحنا والفتنا : الإجابة إلى الحق . وقد جعلنا القرآن حكما بيننا ، فأجينا ... »

وحق الإمام ، رب البيان والتبيين ، لا يفصح أيضا عن القضية ذلك الإفصاح الذي يحسبه بعض الباحثين لازما كل اللزوم لإبراز موضوعها مكشوفًا عجولوا يقطع الحدس والتساؤل ... فهو يكتفي حين يلج عليه رجاله لقبول التقاضي بأن يقول :

« ... أنا أول من دعا إلى كتاب الله ، وأول من أجاب إليه . وليس يحل لي ،

ولا يسعني في ديني أن أدعى إلى كتاب الله فلا أقبله . . . إني إنما أقاتلهم ليدينوا بحكم القرآن . . . »

وهو يكتبني حين يجيب معاوية بأن يكتب إليه :

« ... إنك قد دعوتني إلى حكم القرآن - واقعد علمت أنك لست من أهل القرآن ، ولست حكمه تريد - وقد أجبنا القرآن إلى حكمه ا ... »

كلهم إذن أبهموا - كلهم ، من هذا الفريق ومن ذلك ، كما قد يبدو للنظرة العابرة التي لا تتعمق الأمور فلا تنفذ إلى الأصول والجذور ... وبمثل إبهامهم «الجماعي» جرى ذلك العهد الذي كتبوه ، وشرطوا فيه ، وأشهدوا عليه الشهود ليكون موثقاً وحبّة ...

تقول وثيقة التحكيم :

« ... إنا راضينا أن تنزل عند حكم القرآن فيما حكم ، وأن تقف عند أمره فيما أمر ، وأنه لا يجمع بيننا إلا ذلك ، وإنا جعلنا كتاب الله فيما بيننا حكماً فيما اختلفنا فيه ، من فاتمته إلى خاتمته ... »

كتاب الله هو الحكم ...

والقضية هي الخلاف ...

أما ، « ما هو الخلاف ؟ » فلا تفصيل ...

لا إفصاح ا ...

بل إجماع على الإبهام أيما إجماع ا ...

أجل ، فكلمهم أبهموا ا - كلهم : الوثيقة ، وأولئك ، وهؤلاء ...

\* \* \*

لقد يعسر ، في عمماية هذا الإبهام كله ، تلمس الجواب الحاسم الذي يبين لنا جليلة القضية ، فيبقى السؤال عنها معلقاً بلا جواب ، أو يفرخ عشرات من الأسئلة وعشرات ، أو تتنوع الأجوبة عليه بتنوع الظنون والأخلاق ...

قد يحدث هذا مع النظرة العابرة التي ترى الحاتمة وتغفل المقدمة ، ومع الرأي العجول الذي يلتقف ما يحمل الزبد ولا يتقصى ما تضم الأصول ، ومع الهوى حيث سرح وانساب ا ...

إنه حقاً إبهام - إن جاز لنا أن نسمى الأمور بظواهرها دون ألبابها ...



وهو حقا إبهام — إن جاز أن نتساق وراء رأى يرى الغناء كل الغناء  
في استخلاص المعانى من منطق الأشخاص دون منطق الحوادث ...  
وهو حقا إبهام — إن جاز أن نغمض العين عن هذا « الإجماع على  
الإبهام » ولا نحاول أن نتبين دلالة هذا الإجماع ...  
أجل ، لا إفصاح ..  
ولكننا نقول : لا إفصاح لأنه لا إفصاح عن معلوم ا ...

٥

« لا إفصاح عن معلوم ا ... »

هذه هي الحقيقة الثابتة التي ينبغي عنها ذلك الإجماع على الإبهام ، وتنبثق لنا  
من منابع الحوادث ، وتتكشف أمام الاستقراء السليم ...  
هذه هي ا ... بها تنهتك عماية الغموض ، وبدونها يترشح كل رأى ، وعلى  
غير هديها يبطل أى تمليل قد يجرى به مرة منطق هذا الفريق ، ومرة ثانية  
حديث ذلك في معرض المجادلة والتدليل ...  
إنها مفتاح سر التحكيم ا ...  
فالقضية جلية ، بديهية من البديهيات التي تقابل دائما بالتسليم دون حاجة  
إلى سؤال وموجب إلى جواب ، لأنها من الواضوح بحيث تغنى عن النص عنها  
ولو بالإشارة المختصرة مع المبالغة في الإسهاب ...  
جلية في ذهن على ، وفي خاطر معاوية ، وفي أخلاق أولئك وهؤلاء من  
الأنصار والأعداء على السواء ، وإن شابتها على الأيام أدران شق من التعليل  
أو التأويل ، ومن التأويل والأباطيل ...  
جلية بغير خلاف ، لأنه خلاف قط على « موضوع الخلاف » ا ...

\*\*\*

من اليوم الأول الذي آلت الإمرة فيه لعلى ، نشب ذلك الخلاف بين الرجلين

وإنه لمفترض قبل أن تبدو بواكيره ، ذائع شائع بعد أن فرع واستطال ، يعرفه الناس هنا وهناك ويعرفون دواعيه . . .

ما من مسلم عاصر هذه الحقبة من التاريخ ، عربيا كان أو غير عربي ، وما من فرد ألم بأمر الأبناء وسير الآباء ، وما من باحث رد للظهور إلى العلة والنتائج إلى الأسباب إلا قد تبين عن يقين : لم ، وعلام ، وكيف دب الخلاف بين الرجلين اللذين نأهما أصل واحد ، وشاءت القادير أن يتجاوزا سيادة الدولة الناشئة ومصير الإسلام .

أما ما هو الخلاف ، وما هي دواعيه فليس أبغ في تعريفها جميعا من إجمالها في عبارة : « التنافس على السيادة » . . . ذلك للتنافس الذي ولد مع الآباء ثم انهدر — جيلا جيلا — في أصلاب الأبناء . . . وحين نكر إلى الماضي نجد عنة نفسية امتحن بها بنو عبد مناف فشطرتهم شطرين ، وأوقعت بأسهم بينهم ، مرة منافرة يسوقها التفاخر ، وأخرى خصومة — الخسد ، وثالثة حقدًا عن ترة ، ثم لا تزال الهمة تنتفخ وتنتفخ حتى تنفجر حربا مدمرة تكاد تأكل الخصوم والأولياء . . .

وندع جانبًا ما وقع بين الآباء من فرعي هاشم وأمية من الخصومة فأمره غير منكور ، ونعرض في إيجاز للخصومة الجديدة بين السليلين : علي ، وابن أبي سفيان . . .

لم كانت ؟ . . . وعلام ؟ . . . وكيف والإسلام قد جب ترات الجاهلية وأمر أن تذاب في سماحة تعاليمه ؟ . . .

وراء هذه الأسئلة كلها : « النفس البشرية » بما جبلت عليه من نوازع منحرفة قد يشذب الدين من أطرافها ، أو يلطف حديثها ، أو يداريها جملة إلى حين ، ولكنها — إلى هذا — تظل منطوية على ضعفها ، أو على بقاياها ، وهي تستمهل الزمن حتى تسنح لها فرصة موالية ؛ وعندئذ ترفع رأسها ، وتنفض غفوتها ، وتسمى سعيها الوخيم الوبيء . . .

وكانت فرصة معاوية مصرع عثمان .  
كانت هي الثغرة التي يستطيع أن ينفذ من خلالها إلى دنيا النفوذ والسيادة ،  
ومن أمامه حلم آباءه يخايله ، ومن ورائه رواسبه النفسية تدفمه وتحث خطاه .  
ولقد ساعده على اهتبالها أنه كان تواقا للمجد لم يقعد يوما عن طلبه ، ولم يقنع بما بلغ  
في الدولة الناشئة من شأن فنوع غيره من الولاة والعمال بل كان يعمل ما وسعه  
وما أمكنته الظروف على توفير عوامل القوة لنفسه حتى قبل أن يصرع عثمان وقبل  
أن تمتلىء القلوب والأذهان بالسخط على سياسته . . . وساعده أيضا على توفير  
هذه القوة المرجوة أنه تفرد بحكم الشام عشرين عاما طويلة لا يكاد يرجع عليه  
في أمرها بشيء ، وأن أخاه يزيد عمل عليها عامين قبله فكانت بهما تحت حكم  
أموي خالص منذ دخلها الإسلام .

أجل كانت الشام في حساب الواقع دويلة مستقلة منقطعة من الدولة الجديدة ،  
وفي حساب معاوية ، وكثرة غيره ، والظروف السياسية التي لازمتها ، أرضا  
أموية ، مع تفاوت صغير أو كبير في درجات التقدير . فهو الذي كان يقيم من  
قبله على أقسامها العمال ، وهو الذي كان يكتز من مالها ما جمع لديه ثروة ضخمة  
يمسك منها أو ينفق إذا شاء ، وفي الأوجه التي يختار ، مخالفا بهذا السياسة العامة  
التي كانت إلى ذلك الحين تجري على سنة تقسيم المال في الناس . هو الذي شهدناه  
يتخذ الجند والأحراس على نحو يقارب ما نعرفه الآن في الجيوش النظامية الحديثة  
بينما بقية الأمصار ، وعاصمة الدولة نفسها ، لم تكن تعرف هذا النظام .

جاءت إذن الأيام لمعاوية بفرصته ، وأعد الرجل لهذه الفرصة للنتظرة فأحسن  
الإعداد ، فما له لا يقدم ولا يقنعم وكل الدلالات تكاد تهديه إلى نجاح مضمون . . .  
في الحق أعد ، وعمل ، وثابر . . . لم يكن الحامل القاعد الذي يحلم . ولم  
يكن النهاز الذي يغامر بغير أسناد ولا إعداء . فلقد رنا كما برنو كل متطلع لهدف ،  
وعمل كما يعمل بناء الدول وليس يبغسه قدرته في هذا السبيل التواء الوسائل  
أو اعتساف الأعاليل . ومع ذلك فقد كان « حاذقا » وهو يروض أساليبه على  
الالتواء نحو غايته ، « كيساً » وهو يسوق التملات والأسباب التي كانت ذرائعه

حقى بدا — فى أعين الكثيرين — كالحق المنصف ، وبدا خصمه كالبطل للتحيف .  
ومن ثانيا هذا الحدق وهذه الكياسة نستطيع أن نستشف الصورة الحقيقية  
للخلاف بينه وبين على وهو موضوع القضية الذى لم تنص عليه وثيقة التحكيم .  
على نحو ما كتب الإمام — عند امتخلافه — إلى عمال الأقاليم ، كتب  
أيضا إلى معاوية يطلب بيعته :

« . . . قد علمت إعدارى فيكم ، وإعراضى عنكم حتى كان ما لا بد منه ،  
ولا دفع له . والحديث طويل ، والكلام كثير ، وقد أدبر ما أدبر . وأقبل  
ما أقبل . فبايع من قبلك ، وأقبل إلى فى وفد من أصحابك . . . »

البيعة — الطاعة للرئيس الشرعى للدولة هى كل ما كان يطلبه على ، بكتبه  
ورسله ، من معاوية . ورد البيعة ، أو العصيان فى كتابان أو إعلان ، هو جواب  
معاوية ، فى صمته ، وبكتبه ، وعلى أسن وفوده ، إلى على . ولم يعدم أبدا فى أية  
مرة ذريعة تسند عصيانه أو تلفه فى علة مقبولة . مرة تظهره أمام أنصاره غير  
جانح إلى العصيان ، وتدفعه خطوة إلى الأمام نحو غايته وهو آمن كل الأمان أن  
تزل به قدمه أو يفشل تدبيره . . .

كذلك أعد معاوية فى تؤدة ، وخطا على مهل . لم تغره قط مقومات القوة  
التي توفرت لديه كما لم تتوفر مثيلاتها لعامل آخر . لم تغش عينيه الرواسب النفسية  
التي راكمها الزمن والوراثة بعقله الباطن فيندفع فى تيارها يتخبط على غير هدى  
تخبط الخفاش فى وهج النور . لم يقفز — مسرفا فى التفاؤل والاعتداد — إلى  
غايته . . إنما راح يتحسس طريقه فترا فترا ، وشبرا شبرا ، وهو يزيل ما يعترضه  
من العقبات — صابرا مثابرا — حجرا حجرا ، بل حصاة حصاة ! . . . وعندما  
تعقب « العلة الكبرى » التي أصبحت مجازة إلى الإمرة للرجوة ، لسوف يدهشنا  
كل الدهشة ألا نجد لها بين تعلاته منذ البيعة لعلى وحقى بدء صفين ! . . .

كانت علته الكبرى ذلك الادعاء الصارخ الذى رمى به الإمام ليبيده للناس  
وللتاريخ قاتلا لمئان تطلخت يدها بدمائه . كانت هذه التهمة الشنعاء المختلفة هى  
العلة التي توارى خلفها حينما ليتحلل بها من الطاعة المفروضة عليه نحو الرئيس

الشرعى للدولة . ومن التزام جماعة المسلمين إبقاء على وحدتهم . فمضى ابتدعها؟ ..  
وأين هي من ذرائعه الشقى التى اتخذها مرة بعد مرة لتنتفى عنه معرفة السعى على  
أشلاء وحدة الأمة كلنا بتحقيق أحلامه وبلوغ مأربه الخاص ؟ ..

الواقع أن معاوية لم يحاول قط فى مستهل خلافة الإمام الخروج على الأسماع  
باتهامه البطل الجرىء ، لا عن تخرج وتلوم ، بل لأنه لم تكن ثمة تهمة فلم يكن  
إذن موجب للاتهام . فهو عليم بسير الحوادث وتطور الفتنة التى أدت لمصرع عثمان  
علما يضع عليا على رأس الدين دافعوا عن الشيخ إبان محنته وكفوا عنه أذى  
التوار . ولكنه حين رأى عائشة والزبير وطلحة ينهضون بحجة الطلب بدم  
الخليفة القتيل شام فى دعوتهم عاملا جديدا من عوامل القوة التى يستطيع بها  
تحقيق سيادته . فالخلاف بينهم وبين على حقيق بأن يلقى بينهم الدماء والتراث ،  
ويضعف حنبيهم جميعاً . ويوهى تلك السيادة التقليدية التى للحجاز على أقطار  
الإسلام . ثم هو بعد هذا كله كفيلا بأن ينال بالشبهات من سمعة الإمام : خصمه  
الذى لا منافس سواه يؤبه لخطره أو بحسب له حساب .

لهذا سكن الرجل إلى شامه ، فى بدء تمرد عائشة وصاحبها ، يشهد ويتربص  
دون أن يؤيد جانبهم تاييدا فعليا بقوة الجند والسلاح . لم ينغمس فى الصراع  
الجديد انغماسا جديدا كما كان ينتظر منه أن يفعل ، بل آثر انتهاج خطة مائعة  
أوشكت أن تكون سلمية ، وأوهك بها أن يكرر نفس خطته عند اضطراب  
الأمر واشتدادها على عثمان . فما زاد عن التفرج على القتيل ، والتحدث عن  
فداحة الخطب فيه ، والقول للمرسل بأنه مظلوم . وإذا كان قد كتب إلى الزبير  
بالبينة وإلى طلحة بولاية العهد بعده ، فلقد فعل وهو يعلم أنما بيعته للرجلين  
ليست سوى الوقود الذى يشغل حماسهما ، ويدفعهما إلى الخروج بالدعوة من  
نطاق الكلام إلى نطاق التنفيذ فتقع الحرب ، ويضعف الفريقان وهو وحده ،  
من بعد ، القوى المكين الذى يسمه — فى يسر — السيطرة على مصائر الأمور .

معاوية إذن لم يتهم عليا — فى الأشهر الأولى من خلافته — اتهاما صريحا  
بقتل عثمان . ولا هو أيضاً اتهم أحداً بعينه من الناس . إنما كل ما جرى به قلبه  
أو لسانه فى تلك الفترة كان قولا مرسلا بغير تحديد ، مبهما بغير تصريح . . .

هو حقا — كما شهدناه — بعث إلى طي ، بعيد استخلافه بشهرين أو ثلاثة ، برسالة مع رسول ، فارغة إلا من « بسم الله الرحمن الرحيم » ولا عبارة سواها تضيء خافية صدره وتكشف حقيقة نواياه . وهو ربما أباح رسوله الإفاضة في الحديث عن سخط أهل الشام ، وقوتهم ، وتحفزهم الظاهر للأخذ بثأر عثمان ممن خلفه على إمرة المؤمنين . . . ومع ذلك فلسنا نملك ، عندما نستشف الظروف الملائمة إذ ذاك ، إلا أن نرى ابن أبي سفيان قد أراد أن يساوم ويشغب في آن . . .

أما الرسالة الفارغة فالإمام منه — فيما نحسب — إلى انتهاجه مؤقتا خطة سلبية مع الخليفة الجديد ، لا إلى موالاته ولا إلى معاداته ، حتى يندوق أمره ، ويستيقن سياسته ، ويستوثق لنفسه منه . ولعل أتخاذها جانب الحياد ، أو ما يشبه الحياد ، من بعد في حرب الجمل ، فيه ما يوصي إلى هذا الإلماح . . . والرسالة الفارغة أيضا إن حملت معنى التلكؤ عن البيعة بالإمارة لعل فهي ليست بالدلالة الواضحة على إنكار حقه إنكارا قاطعا حاصما في البيعة . وهي بهذا قد يمكن اعتبارها « هدنة » تفسح الوقت للتفاهم ، أو « دعوة صامتة » من معاوية إلى علي بماودة النظر فيما قر عليه عزمه من خلع صاحبها عن عمله بالشام .

وأما حديث رسوله فله ؛ كما يبدو ، هدفان : أبعدهما أن يعان للأمة أن دم عثمان لن يطل وإن عز خصومه ، وإن داهنتهم المدينة ، وإن خافتهم كثرة رأت سلامتها في الاعتزال . ومن وراء هذا الإعلان لاريب توجس الخصوم واستعدادهم . وتحتج للمعتزلة ومن يتابعهم للنهوض في الطلب بالدم ؛ ووقوع الفتنة بين الفريقين بما يفسد الأمر على الإمام . . . وأقربهما تهديد على نفسه بغضبة كامنة ، وراءها أكدها من السلاح والرجال ، لا يستطيع أن يكف غلواءها عنه سوى صاحب الشام . ولعل إذن الخيار بدهذا ، لو شاء خلع العامل القادر ، ولو شاء أبقاء . . .

هذه هي قصة الرسالة الفارغة التي أقبِل بها رسول معاوية من دمشق بعيد البيعة للإمام في المدينة بنحو ثلاثة شهور . وهذه دلالاتها وعبارتها لا تحمل اتهاما صريحا لعل يقتل عثمان وإن حملت « إرهابا » و « فتنة » و « هدنة » و « دعوة صامتة » إلى العدول عن عزل معاوية إلى إبقائه على عمله ، وعن معاداته

إلى تألفه . وقد عا تألف رسول الله معاوية بالمعطاء بعد غزوة الطائف ، فما لابن أبي طالب لا يتألفه اليوم بالعمل ؟ . . .

على هذا النحو « للائع » جرت سياحة ابن أبي سفيان صدر خلافة الإمام ، لا تقطع ، ولا تبت ، بل تلف وتدور ولا تكف عن الف والدوران . كانت مشبهة ، مهزوزة للملامح ، مختلطة القسمات . وعلى ما أكثر معاوية الحوض في قتلة عثمان فإنه لم يوجه تهمة القتل للإمام . وظل هكذا حتى بعد أن فرغ على من الجمل ونهياً للزحف إلى الشام . وامل في حديثه مع جرير بن عبد الله رسول على ، حين جاءه يطلب بيعته ، ما يؤيد الذي نراه . . .

يقول لجرير :

« اكتب إلى صاحبك يجعل لي الشام ومصر جباية — فإذا حضرته الوفاة لم يجعل لأحد بعده بيعته في عنقي — وأسلم لهذا الأمر ، و اكتب إليه بالخلافة ... »

وكتب جرير :

ولقد صدق الإمام عندما رد على رسوله يقول : « أراد أن يرثك حتى يدوق أهل الشام » . . . فالذي حدث فعلا هو أن معاوية بدأ بمد هذا يتهم عليها علانية بالقتل ، لا يتلوم ولا يتحرج . وقد مالاه عمرو بن العاص وحرصه ومضيا يدسان مما على رؤساء أهل الشام من يلصق التهمة بالإمام ويقيم عليها الشهادة الباطلة . حتى إذا عرف أن الدس قدجاز ، راح يتهم باجترأ . وبعد أن كان يقول : « إنى ولي عثمان وقد قتل مظلوما » — وسعه أن يفترى فيقول : « إن جرير بن عبد الله يدعوننا إلى بيعته على ، وعلى خير الناس لولا أنه قتل عثمان . . . » . . .

وهكذا ولدت التهمة . . .

وهكذا ابتدعت العلة التي تحسب طائفة أنها مبعث الخلاف بين معاوية والإمام ، ابتدعت بعد الخلاف نفسه بشهور . . . فهل من نتيجة تسبق للقدمة ؟ وهل من معلول يسبق العلة ، إلا في منطق ابن أبي سفيان ؟ . . .

مهد معاوية للتهمة كأربع ما يمكن أن يمهّد لتهمة زائفة مختلفة تبدو صحيحة مشروعة . وماله لا يفعل ؟ .. إن مقتل عثمان ، لا ريب ، هو « المجال الحيوى ا » الذى تستطيع أن تتنفس فيه أطباعه . وهو وسيلته لما يريد . وهو أيضا الألوان الزاهية البراقة التى يسهها رسمه فى صورة أحد أبطال الروايات فى التاريخ . . . ولقد نجح معاوية حيث كان خيرا أن يفشل ، فإذا نجح به ينزل به فى اعتبار الأخلاق . وفشل على حيث كان خيرا أن ينجح ، فإذا فشل يعلو به فى اعتبار الفضائل . ولئن قيل إنه لم يصابر ظروفه حتى تسعفه ، ولم يدأورها مداورة السياسى المرن بل تعجل خلع خصمه فأثار خلافه ، وحرك عداوته فى وقت كان أحوج فيه إلى تألفه واستصلاحه — إن قيل هذا احتجاجا على على فالقول به إذن غلو فى اعتساف العلة ، والقائل به إذن مبالغ فى العدل . ولن عدل واعتل أن يرينا كيف كان على الإمام أن يعالج الأمور إبان ثورة عاتية أول أهدافها اجتثاث عثمان وولائه وقلب كل ما ابتدعه من أوضاع ؟ . . .

نجح معاوية وفشل على ومن وراء النجاح والفشل عوامل شتى: نفسية وخلقية ومادية ، أصيلة وطارئة ، سبق بيانتها ولسنا بحاجة إلى تكرارها واللجاج فيها إن بإيجاز وإن بتفصيل . . . وكان النجاح نكسة كما كان الفشل نكسة إذا ما حسبت النتائج بأسبابها الأولية الأصيلة ولم تحسب بالعوامل الطارئة والدخيلة . . . ولكنه على أى حال نجاح قفز باين أبى سفيان إلى إمرة الدولة بمد أن كان قد أعباه أن يظل واليا على الشام . وما يعنيننا الآن أنه خالف ونجح بقدر ما يعنيننا كيف خالف ، كيف تذرّع لهذا الخلاف ، كيف « طوع » طمعه فى السيادة حتى غدا تهمة — أو بالمبارة الرقيقة ، « حجة » مقبولة — أقنع بها أصحابه ، وما تزال إلى اليوم تجد من الناس ، بين قارئى سيرته والباحثين فى تاريخه ، من ينصره بها ، أو يراها الأساس الحقيقى للخصومة بينه وبين على ، أو يعتبرها — بأرفق رأى — لعبة سياسية بارعة يحسبها له ولا يحسبها عليه . . .



والظاهر الذي لا نزاع خافيا عن العين الفاحصة هو أن الرجل قد عاش صدرا من خلافة الإمام دون أن يلهم التهمة التي اتخذها من بعد مطية لآرابه ، أو طى الأقل دون أو يجاهر بها إن كان قد ألهمها في ذلك الصدق الذي ذكرناه . ولعل خياله المبدع وبديته الخلاقة لم يسعفه إذ ذاك . ولعله تخرج وتلوم . ولعله خشى أن ينقلب عليه كيد إن هو انساق مع هواه وخامرت الناس ظنة في حقيقة نواياه .

طى أننا ندع ما قد عساه دار بضميره لتتابع ما كان يجريه فعلا — تلك الفترة — بسن قلبه وعلى طرف لسانه . . . فماذا نجد ؟ . . . علام تقع في بيانه للمنطوق وبيانه المكتوب ؟ . . . ما هي الأسناد التي تغنيها الغناء كله عن التعلل والافتراض ؟ . . . هنا نجمل فنقول : إن معاوية قد أقر على نفسه ، قرابة ثلاثة أشهر ، بأن عليا « لم يقتل » عثمان .

وهذه هي أولى الحقائق التي تنطق بها شواهد الحال ويفصح عنها بيان المقال . وهي كذلك الحجة الداحضة لحجة معاوية للمعتسفة حين أعوزه من بعد تبرير مخالفته عن علي بغير التعلل بأنه « قتل » عثمان .

قال بديهي أن التهمة — أي تهمة — وجرمها يتلازمان . والبديهي بعد هذا أن الجرم ، لو كان قد وقع من علي . لتفزت التهمة إلى علي في الحال ، وانضحت بها وأفصحت عنها أحاديث معاوية وخطبه وكتبه التي تعاصر الصدر الأول من خلافة الإمام .

لكن « تهمة القتل » التي ألصقت من بعد بعلي لم تلازم جرمها عند وقوعه ولا تفسير لافتراقها عنه إلا لأنها لم تنبث منه ، بل انبثت من خارجه . فحتى انبثاتها إذن ، ومن أين كان ؟ .

بعد أشهر من المصراع ، ومن داخل معاوية ولا جواب غير هذا الجواب ا من داخل معاوية انبثت التهمة للمعتسفة . من دواعيه النفسية التي سيطرت طويلا عليه ولم تزل به حتى دفعته ، بأهون تعبير ، إلى إشباع نزعة طموحه وكفه بالسلطان . وحين تتمتع المخالفة البيانية للعاصرة ، التي تركها لنا ابن أبي سفيان

في هذه الفترة ، سيظهر لنا أنها « فارغة » لا تحمل التهمة نصا ، ولا تشير إليها ولو بالإشارة العابرة ، لا من بعيد ولا من قريب . . . .

ففي أول كتبه إلى الإمام لا يقابل البيعة بالرفض ولا بالإقرار ، ولا يذكر التهمة ، ولا يكاد يخط في رقعة طوماره سوادا في بياض . . . .

وفي دعوته عمرو بن العاص ، إذ شاء أن يستعينه ، يشير إلى مقدم جرير عليه في بيعة علي ، ثم يخائله بالمغم إذا لباه : « .. أقبل إذا كرك أمورا لا تعدم صلاح مغبتها . . . » ولا شيء بعد هذا أو قبله ينم عن اتهام أو خيال اتهام . . . .

وفي بيعته للزعومة للزبير وطلحة ، لا نبكاد نلمح إلا تحريضا على فتنة وقودها مناقسوه عن أهلهم — دونه — سابقتهم ومزايام لإمرة المؤمنين ، وغايتها التي داعبت خياله القضاء عليهم ، أو تجريدهم ، في القليل ، من قوام ليصبح وحده ولا منافس ولا نظير في الميدان . . . فهو يثيرها على الإمام ، ويرسم لها — وهو قاعد موفور آمن — خطة العمل وسبيل السير دون أن يعمل أو يسير :

« ... دونكما الكوفة والبصرة لا يسبقكما إليهما ابن أبي طالب ... » . . . وهو يدعوها إلى الالتفاف حول العلم المشترك الذي رفاه ، أو رفعته صاحبتهما عائشة قبله : « ... أظهرنا الطلب بدم عثمان . وادعوا الناس إلى ذلك » ، ولكنه لا يقول عن الطلب ، ولا أين ثأر عثمان في الناس . فإذا علمنا أن أم المؤمنين وصاحبها كانوا يرون دم القتل إذ ذاك في الثوار الذين أجلبوا عليه ، وأنهم توسلوا لاختلافهم على الإمام — في أبلغ ما توسلوا به — بتريثه عن القصاص حتى تهدأ الثورة ، وتقر النفوس ، وتستبين الأمور . . . إذا علمنا هذا ، وضع لنا في غير خفاء أن « تهمة القتل » التي شاء معاوية من بعد إلصاقها بعلي لم تكن ، حتى هذه اللحظة ، قد ألهمها خياله للبدع أو صاغتها بديهته الخلاقة . . . ونعود فنسأل : متى إذن اختلقها صاحب الشام ؟ .

بعد للصرع بأشهر كما أصلقنا ، وبعد مقدم جرير عليه في البيعة أيضا بوقت طويل : وبعد أن نفذت حيل معاوية في مساومة علي لإقراره على ما في يديه على أي حال . . .

وهذه حقيقة ثانية جديرة بالاعتبار ، تظهر الرجل لنا متجنبا في اتهامه الإمام .  
أجل . فلقد تردد معاوية منذ البدء في رفض البيعة التي كان عليه أن يؤديها  
اتباعا لرأى المهاجرين والأنصار ووفود الأقاليم ومن بعدهم عمال الأمصار الذين  
بايعوا عليا بالإمرة بعد مصرع عثمان . تردد ، أو على الأقل آثر على الرفض  
الضريح الحاسم عندما قد بيديه في هيئة للتربيت ولا بيديه في هيئة المخالف الذي  
يعلن العصيان . وهو بهذا ابتدع نوعا من الهدنة أجدى على غرضه جميعا :  
غرضه البعيد وهو الإمرة ، وغرضه القريب وهو الاحتفاظ بعمله على الشام . . .  
ولعلنا لا نخطئ إذ نراها « هدنة مسلحة » يسندها تهديده بالجند والعتاد ،  
ثم نراها كذلك « هدنة مشروطة » توسع للمساومة ، وتفتح الباب أمام علي  
للمدول عن خلفه ، تألفا له ، واستصفاء لوده وبأسه . وما كان معاوية بالحاسر  
على أي حال لو أنه فاز بأدنى غرضه . ففي إقراره على الشام دون بقية ولاية  
عثمان ، وفي إلحاق جباية مصر به ، ما سوف يمدّه بمزايا معنوية ومادية خطيرة  
تزيد في تدعيم مركزه الحالي ، وهو عندئذ ، في رأى الكثرة وفي نظرة الواقع  
بلا جدال ، الرجل الثاني في الدولة . وهي لا شك مزايا كفيلة بأن تظفّره بإمرة  
المؤمنين خلفا لعلي لو صلح ما بينهما وأخلص هو النية في الولاء ، كما هي كفيلة  
أيضا بتحقيق ظفّره معجلا إن أبي إلا النكث وآثر الشغب والاتقاض .

والأدلة على انتهاج الرجل سياسة المساومة في تلك الفترة كثيرة ، ليس أيّنها  
طوماره الفارغ — الذي استهل به ، فيما نرى ، عهد التلبث أو الهدنة للشروط ،  
والتي قد يعتل عليه بأنه أداة تأويل وما هو بدليل . ومع ذلك ففيما نقلته إلينا  
الأخبار والآثار ما يغنيننا عن التعلق بالطومار . . .

ففي حديث جرير إليه ما ينبيء عن اشتراطه للبيعة شريطة هي بقاؤه على  
عمله . . . يقول له جرير :

« ... فادخل يا معاوية فيما دخل فيه الناس . فإن قلت : استعملني عثمان ثم لم  
يعزاني ، فإن هذا أمر لو جاز لم يقم لله دين ، وكان لكل امرئ ما في يديه ... »

وفي مقاله هو لجرير : ما يعني عن الاستفتاح والتأويل إذ يقول باللفظ  
السافر الصريح :

« . . . يجعل لي الشام ومصر جباية ، وأسلم له الأمر ، وأكتب له  
بالخلافة . . . »

بل لقد قر في الأذهان أن الرجل مثنى للبيعة ثمنا لا يعدل عنه ، هو عمله .  
قر هذا من قبل مقدم جرير عليه بكثير ، ومن بعد مقدمه بكثير ، وشفت عنه  
أعداد من النصائح والأحاديث . فالعبرة ، بدء خلافة الإمام ، ينصح لعل بأن  
يبقيه على الشام . وابن عباس يشير بمثل نصحه . وأشباهما كثيرون ينصحون  
ويشيرون وقد علموه لا ينهض في شيء سما أو هان إلا أن يكون له من وراء  
النهوض فيه نفع أو — بعبارة السوم والمتاجرة — « جمل » حتى ولو كان هذا  
الشيء دم عثمان . . . وصحب لعل أيضا يشيرون به ، بعد استقراء الخلاف وإراقة  
بعض الدماء في صفيين ، فيقول منهم قائل ، والإمام إذ ذاك يستفسرهم لاستفتاء  
الرجل إلى الحق والطاعة :

« ألا نطمعه — يا أمير المؤمنين — في سلطان توليه إياه ومنزلة تكون  
به له أثره عندك هو بايعك ؟ . . . »

ثم تفشل سياسة المساومة ، فماذا يكون ؟ . . .

لا شيء إلا أن يقتل على عثمان . . .

وهذه حقيقة ثالثة ، أو حجة الحجيج التي تدرع بها معاوية للنيل من علي ثم  
بلوغ أربه في السلطان .

فلقد استنفذ حيله في الفوز بأصغر غرضيه عن مصالحة وتراض ، ولا معدى  
له إذن عن الخلاف ليدراً العزل عن نفسه . . . فما عليه لو خالف في سبيل  
هدفه الأكبر ما دامت ثمة عوامل معنوية ومادية تهيأت لهونه ، وما دامت  
« التهمة » سوف تبديه في أعين الناس مناضلاً عن هدف عام لا متهاكاً على  
مأرب خاص ؟ .

ولكنه — تحوطاً وحذراً — لم يفاجئ الناس بالتهمة في صورتها النهائية  
الكاملة ، فهدم به لا يعرفها ولا ادعائها وكانت أمامه الفرصة سانحة للدعاء والاتهام

إثر مصرع عثمان أو عقوبة بأيام قليلة . إنما مضى بينها حجرا حجرا ، ويطورها طورا طورا ، ويقطرها قطرة قطرة في الأذهان . فلما أن اكتملت ، وتخلقت تخلق الهوام الحتميرة يرقة ففيلجة فمذراء فحشرة ، راح يحط بقدرها على ممة الإمام . . .

فلعل قائلا يقول : إنما تلبث معاوية هذه الشهور بعد مقتل عثمان ليستقصى ويستيقن لا يطور ويقطر ، فلما تثبت اتهم ولا جناح إذن عليه في التلبث بالاتهام . . . وهنا يسمننا أن نقول: وفيه التابث الاستقصاء ، وما قصاراه وجدواه إلا الإعداد لباطل أو التذرع بحال أو بما يكاد يشبه المحال ما دام للصرع قد كان على ملاء ولم يكن خفية ، وما دام القتلة — كما هو معلوم من اللحظة الأولى — كانوا فريقا من الثوار إن اختلفت في أسمائهم الروايات فليس منها على على أي حال ؟ . . .

ونكر ثانية إلى تخلق التهمة المفتراة بعد مراحل وأطوار لنعلم ما هي الأطوار . . . مع ما نسلم به من تفاوت بين الروايات التي تنقل لنا تاريخ العرب عامة وتاريخ هذه الحقبة الخاصة ، ومع ما يغلب عليها عادة من اختلاط بعضها ببعض ، وتداخل بعضها في بعض تداخلا واختلاطا يصعب معهما التوقيت لهذه الروايات وترتيبها الترتيب الزمني للمستقيم الذي يجعلها ثبتا أميننا لتعاقب الحوادث — مع كل هذا التفاوت والاختلاط والتداخل ، لا يعجز العين الناقدة ، وهي تعرض الخطب والكتب والأحاديث للعاصرة للأشهر الأولى من خلافة الإمام، أن تقع فيها على حقيقة هذه التهمة ، وأن تتعقب في نصوصها ومعانيها على السواء قصة مولدها ، وأطوار نموها المختلفة طورا طورا من قم معاوية ، وبين أسطره ، وعلى لسان أخس حلفائه ومشيريه : عمرو بن العاص ، قبل غيرها من أسناد التاريخ . . . يخاطب معاوية أهل إقليمه ، بعد حديثه إلى جرير ، خطابا « ماثما » يذكر القتل ولا يمس عليا باتهام ولا بشبهة اتهام :

« يا أهل الشام . . . إني ولي دم عثمان ، وقد قتل مظلوما . . . وأنا أحب

أن تعلموني ذات أنفسكم في قتل عثمان . . . »

فهو يسند القتل لجهول . وهو يدعى لنفسه ولاية الدم من دون ولد القتل . وهو قبل هذا وذاك يستخبر الناس حقيقة موقفهم أهم يا ترى متابوه لو أنه دعا للقصاص وما يهدف إليه من غاية خبيثة وراء القصاص ، أم لعلهم قاعدون عنه لا يجيئون ؟ . . .

لكنهم يجيئون ، وهل يستبيحون القعود عن دم مظلوم ؟ . . . ويقدمون عليه — تحثم النخوة — يبايعونه على النار ، ويقرون له بولاية الدم المسفوك . فإذا ذاق أمرهم ، وأيقن الجد منهم ، خطا خطوة جديدة فكتب للإمام :  
« . . . أغريت بعثمان للهاجرين ، وخذلت عنه الأنصار ، فأطاعك الجاهل وقوى بك الضعيف . . . »

أخذت التهمة تنفض ميوعتها . . . لا تعمم الآن . لا إسناد إلى مجهول مادام في طوقه إسناد بعض أركانها ، على الأقل ، إلى معلوم ! — وأي معلوم ؟ إنه أولى معلوم بالاتهام في هم معاوية ومناه . . . ثم يقدم الرجل فيدفع بالتهمة إلى طورها الأخير . . . لقد أعد ومهد ، وهياً الأذهان ، وملاً الصدور والآذان . ولقد تلبث وانتظر فما أجدى عليه الانتظار . فليقتل إذن على عثمان . . .

وهكذا نراه بعد ثلاثة أشهر قضاها في الراوغة قبل مقدم جرير عليه في أمر البيعة ، وبعد ثلاثة مثلها قضاها في المساومة عقب اللقمة ، يطلع بالتهمة للفترة كاملة التكوين ، فيقول لشرحبيل سيد اليمن ، ورأس أهل الشام ، وأقدر الناس على تحريك قومها وراء مبتغاه :  
« . . . إن جرير بن عبد الله يدعونا إلى بيعة علي ، وعلى خير الناس لولا أنه — قتل عثمان . . . »

هذه قصة التهمة بغير حاجة إلى استلهاها من دوافع معاوية النفسية . فيها نطقت وقائع الحال ، وعنها شفت أسناد التاريخ ، ومنها ثبت أن « الإمرة » هي السبب الحقيقي للخلاف بين علي وغريمه ، ولا عذر بعدها لمن يحاول تلمس سبب آخر موهوم يجهد لاعتسافه من بين ذلك الغموض المزعوم الذي غلب على نصوص وثيقة التحكيم . . .

٧

نجحت « اللعبة السياسية » التي لعبها أبي سفيان . كانت حقيقة بأن يحالفها النجاح قدر ما تقدح من جدل ، وما توقع بين جماعة المسلمين من خصومة . . . وقد قدحت فأورت ، وأوقعت فأمننت في الإيقاع ، ثم مضت ترتب النتائج على اللقدمات .

فما هي نتائجها ؟ .. ما غاياتها المنتظرة بعد عقد التحكيم أو قبل عقد التحكيم؟ ليس أخطرها على أي حال شل على عن ممارسة سلطانه في الدولة فإذا هو « صورة » أمير ، أو هو — بلفظه — أمير مأمور . . . وليس أهونها أيضا « قشره » عن عمله بإفساد بيعته كقشره ولاة عثمان فيستوى العازل والمزول . . .

وبين هذه وتلك من النتائج « حل معقول » تطلع به اللعبة السياسية وصاحبها من ورائها يعلم أنه قل من يقول إنه غير معقول . . . هل يرى « تنحية » على عن الإمرة إلى حين . . . أو — بلغة القانون — « رده » عن أن يقضى في دم عثمان . . .

\* \* \*

تلك إحدى النتائج المحتمومة ، وإنها لا ريب نتيحة « مقبولة » لا تأبأها العقول التي تجهز اللعبة السياسية ، لأنها ترتبت على مقدمة « مقبولة » . . . فعلى قتل عثمان ، أو حرض على قتله في أهون صور الاتهام . . . ومعاوية ولي الدم . . . فلمن يكون الاحتكام ؟ . . . يأتي للنطق أن يكون على صاحب القضاء في هذه القضية لأنه متهم ، ولا يقبل منه أن يكون خصما وحكما في آن . . . وإذن فقد وجب « رده » ضمانا لتزاهة الحكم ، وحرية التقاضى . ولن يجد امرؤ ينظر الأمر من هذه الزاوية ظل تحيف من معاوية على الإمام ، لأن « الرد »

هو الحل الوحيد المعقول الذي يدرأ الظنة عن القاضى ، ويوفر الطمأنينة للخصم ، ويكفل للقضية أن تمضى حرة إلى حيثما يجب أن تسير . . . . لهذا يكثر معاوية في قتل عثمان ، وفي ولايته دمه ما وسعه سبيل الإكثار . لا يكاد يجد الفرصة أو يفتعلها حتى يكثر ويزيد ، ويبدى ويبيد ، ولا غاية له من وراء هذا إلا تثبيت حقه في الطلب بالدم ، ثم تثبيت الدعوة إلى رد غريمه « القاضى الظنين . . . »

يحدث بعض قراء الشام ، قبيل صفين ، وقد رأوه يتهاً للقتال وراهم يوشكون أن ينكروا عليه ، فيقول : « ما أقاتل علياً وأنا أدعى أن لى في الإسلام مثل صحبته ، ولا هجرته ، ولا قرابته ، ولا سابقته . ولكن . . . أستم تعلمون أن عثمان قتل مظلوماً . . . » قالوا :

« بلى ا »

« فليدفع إلينا قتلته فنقتلهم به . . . »

وينحطب للناس ، وقد طال تأييه عن البيعة :

« . . . إني ولى عثمان وقد قتل مظلوماً . والله يقول : ومن قتل مظلوماً

فقد جعلنا لوليهِ سلطاناً . . . . . »

لكنه يمزج ولاية الدم ، ودفع القتلة إليه ، بالشرط الوحيد الذى يحقق له غرضه الحثي : إقصاء غريمه الفترى عليه عن الإمامة والسلطان ، فيكتب إلى أهل مكة عند مخرجه إلى صفين :

« . . . . . إنما نطلب بدمه حتى يذفموا إلينا قتلته فنقتلهم بكتاب الله .

فإن دفعهم على إلينا كففنا عنه ، وجعلناه شورى بين المسلمين على ما جعلها عليه عمر بن الخطاب . . . وأما الخلافة فلسنا نطلبها . فأعينونا ، . . . . إن أيدينا وأيديكم إذا اجتمعت على أمر واحد ، هاب على لما هو فيه . . . »

عزل بعزل . . . يريد على أن يمزله عن ولاية الشام ، فيدعو هو إلى عزل على عن خلافة الإسلام . . .

، ويمثل هذا الطلب يجبه علياً بعد أن فشلت المساومة :



« . . . قد أبى أهل الشام إلا قتالك حتى تدفع إليهم قتلة عثمان . فإن فعلت كانت شورى بين المسلمين . . . . . »

هذه هي الدعوة التي دعا لها معاوية ، وروج جهد الترويح . وهي إحدى ثمرات لعبته السياسية ، وأهون نتائجها للانتظرة . وهي لا شك أحبولة محبوكة وقع فيها كثيرون في أيامه ولا تزال تطبق إلى الآن — فيها يلوح — على كثيرين ممن يعرضون لتاريخه بالمناقشة والتدوين . . . . .

على أنها حيلة لم تكن لتجوز على الإمام أو يخفى ما وراءها عنه . فذكره إياها متواتر ، ودحضه مزاعمها معلوم تفيض به كتبه إلى ابن أبي سفيان ، وحديثه عنه ، وسفاراته إليه . وبجسبنا منها عبارات تكشف الحيلة ، وتهتك الستر عن صاحبها حتى لتضعه من ولاية الدم موضع الدخيل اللقتم ، ومن خذل معاوية — لا من نصره ! — بحيث كان ويجب دائماً أن يكون . . . . . يكتب له الإمام مرة :

« . . . ثم ذكرت ما كان من أمرى وأمر عثمان . فلك أن تجاب عن هذه لرحمك منه . . . فأينا أعدى له ، وأهدى إلى مقاتله ؟ . . أمن بذل له نصرته فاستعمده واستكفه ، أم من استنصره فترأخى عنه ، وبث النون إليه حتى آتى قدره عليه ؟ . . كلا والله ! . . لقد علم الله المعوقين منكم والقائلين لإخوانهم : هلم إلينا ولا يأتون البأس إلا قليلاً . . . . . »

وما كنت لأعتذر من أنى كنت أنقم عليه أحداثاً . فإن كان الذنب إليه إرشادى وهدايى له ، فرب ملوم لا ذنب له ، وقد يستفيد الظنة المتصح . . . » وكتب أخرى :

« . . . فأما إكثارك الحجاج في عثمان وقتلته ، فإنك إنما نصرت عثمان حيث كان النصر لك ، وخذلته حيث كان النصر له . . . . . » وعلى هذا النحو جرى حديث أحد سفراء الإمام :

« يا معاوية ! . . إنك لا تجد شيئاً تستغوى به الناس ، وتستميل به أهواءهم ، وتستخلص به طاعتهم إلا أن قلت لهم : قتل إمامكم مظلوماً ، فهلوا نطلب بدمه . . . »

فاستجاب لك سفهاء طعام رذال . وقد علمنا أنك قد أبطأت عنه بالنصر ،  
وأحببت له القتل بهذه المنزلة التي تطلب . . . . . »

ويحق لنا أن نبين أن موقف معاوية من علي في شأن عثمان على الهيئة التي  
بسطها الإمام لم يكن غريبا على الناس إذ ذاك أو خافيا عنهم ، بل كانوا يعلمونه  
حق علمه ، ويعذلون الرجل عليه ، وينكرونه منه وإن لم يكونوا ممن عرف  
تشييعهم له . ويكفينا هنا مثلا رأي محمد بن مسلمة في هذا الشأن . فهو امرؤ  
أبى أن يدلي بالبيعة إلى الإمام حينما أدلى بها قومه الأنصار . وهو بهذا يحسب  
عليه ولا يحسب له . وقد يحسب بأرفق تقدير من المحايدين الذين لا إلى حزب  
العراق ولا إلى حزب الشام . . . يكتب ابن مسلمة هذا إلى معاوية يقول :  
« . . . وأما أنت فلعمري ما طلبت إلا الدنيا ، ولا اتبعت إلا الهوى . . .

فإن تنصر عثمان ميتا ، فقد خذلته حيا . . . »

وإذن فلم تخف للرأي الخفية وراء انتصار أريّة لعثمان لا عن علي ،  
ولا عن صحبه ، ولا عن أولئك الذين كانوا منه بمنزلة قطعة أو كانوا منه ومن  
معاوية بموقف سواء . بل هي أيضا لم تخف عن أولياء ابن أبي سفيان وخاصة  
خلصائه وفي مقدمتهم : مرآة نفسه وأهوائه عمرو بن العاص . . . فما كان انتصاره  
سوى انتصار لنفسه يلبسه بما يشاء ليديه كما يشاء . بولاية الدم ، بالخذل ،  
بالتحريض ، بالقتل ، بأى من هذه التعلات المعروفة أو بها كلها مجتمعة . فيحسبه  
أن يبلغ أربه ، وأن يلتقي بغريمه المفترى عليه في الظلال . . . .  
ويكتب له على داحضا لعلاته :

« . . . وأما قولك : ادفع لنا قتلة عثمان ، فما أنت وعثمان ؟ . . . إنما أنت  
رجل من بني أمية وبنو عثمان أولى بذلك منك . . . فإن زعمت أنك أقوى على  
دم أيهم منهم ، فادخل في طاعتي ، ثم حاكم القوم إلى أحملك وإياهم  
على المحجة . . . »

لكن معاوية لا يأبه . ظل دائما وهو — كوصف الإمام له — «الذهاب في التيه ،  
الرواغ عن القصد» . . . يلزم «الأهواء المبتدعة والحيرة المتعبة ، مع تضييع

الحقائق ، واطراح الوثائق » وإنه عندئذ يعلم أنه غوى وأغوى ، ومال وأمال .  
علم بهذا من فم خصمه ، ومن منطق الحوادث ، ومن لسان صاحبه عمرو  
ثم لا يرشد ولا ينزع عن غيه وإمعانه في الادعاء . . . فلقد قال له عمرو مرة —  
وكم غيرها قال — في معرض حديثهما عن الإمام وحقه الذي لا ينكر في الخلافة :  
« إنه لصاحب ما هو فيه إلا أن تظلمه . . . »

ومع ذلك ظلمه . . . اختلق ما اختلق ليؤى به العقول والألسنة ثم يجعله  
وسيلة للمصيان : وأعانته على الاختلاق عمرو نفسه — الناطق قبل بحق على ،  
العارف له ! — لأنه هو الآخر عبد هوى . بمن يضمن لهم بدينهم ، ويبيعون  
الفرى بثقال . . .

وقد نعجب لمعاوية كيف يرى الحق ويعيد لباطل ، ويرى الهدى وينحرف  
اضلال . وقد نعجب أيضا لصاحبه إذ يحثه على الظلم والحيف . وقد نعجب بمدى  
لمن تابعهما من أهل الشام وهم على بصيرة من حقيقة الأمور — لكل هؤلاء  
قد نعجب ثم نرانا من بعد حقيقين بأن يزيد في عجبنا أضعاف الأضعاف حينما نجد  
في صفوف الإمام ، ومن بين رجاله وأوليائه ، فئة غير قليلة يلتوى بها منطق  
معاوية حتى لترى في « دعواه » المختلقة « واقعة » يدخلونها في حيز الحقائق  
ولا يطردونها إلى تيه الأوهام . . .

أجل ، قد كان . . . فمن رجال العراق من استخفهم حب الجدل فراحوا  
يسفستون حول التهمة الباطلة التي ألصقتها معاوية بعلى . لم ينكروها كما أنكرها  
صاحبهم ولم يدحضوها بمثل حججه التي تهدرها وتهدمها وتجعلها هراء وهباء . ولم  
ردوها إلى أصولها الخلقية ، طوراً وراء طور ، إذ هي خلجة رعناء من أثر الماضي  
في قلب حاقد ، ووهم شارد في خيال حالم — إنما قد ازدهام عندئذ ، دون هذا  
كله ، « علمهم » بأساليب النقاش والجدل والحجاجة فمضوا شأراً اعتدادهم  
أو غرورهم من التهمة ، يملكونها ويبررونها كما تناقش الوقائع الثابتة وتبرر بالعلل  
والأسباب . . .

فما كان قصارى ذلك النقاش ؟ . . . وما هي نتيجته ؟ . . .

كان قصاره — فما يبدو — إشباع تلك النزعة إلى الكلف بالنقاش في كل  
ما يعرض لهم من الخواطر والآراء وإن كان الخاطر اللهم ، والرأي الذي يجيء

بمقطع الحجة وفصل الخطاب . وما عهدنا بان دفاعهم إلى مجادلة الإمام في أوامره ونواهيه بعيد . . .

وكانت نتيجة انكاس قضية الخلاف بين علي ومعاوية فإذا هي ، من لحظتهم ، وعند التحكيم ، وبعده بالسنين والقرون ، تلوح للكثيرين خلافا على دم عثمان هل سفك بحق أم سفك بظلم ، ولا تتمثل في هيئتها الحقيقية إذ هي خلاف على السلطة يعتسف معاوية دواعيه ، مظهره تمرد على صاحب الأمر الشرعي في الدولة ، وآثاره انقسام وحدة الأمة ، وجزاؤه في منطق الدين والسياسة على السواء جزاء التمرد والخروج على النظام العام . . .

يسفسطون ، مفسرين سبب الحرب بين أهل الشام وبينهم ، فيقولون بالمنطق الكلف بالنقاش ، وباللسان الذي يتكاف الترتيب والتخريج والتأويل :

« . . . إن الله عز وجل أحل البراءة بمن حكم بغير ما أنزل الله ، فتوليتم الحاكم (عثمان) بغير ما أنزل الله وقد أحل الله عداوته ، وأحل دمه إن لم يرجع إلى التوبة ويؤ بالدين . وزعمتم أنتم خلاف حكم الله ، فتوليتم الحاكم بغير ما أنزل الله وقد أمر الله بعداوته وحرمت دمه وقد أمر الله بسفككم ، فعادينناكم لأنكم حرمت ما أحل الله ، وحللتكم ما حرم الله ، وعظمتكم أحكام الله . . . »

ويسفسطون أيضا ، مثل سفسطهم هذه ، مبررين قتل عثمان :

« . . . قد قبلنا من عثمان بن عفان حين دعى إلى الله والتوبة من بغيه وظلمه . وقد كان منا عنه كلف حين أعطانا أنه تائب حتى جرى علينا حكمه بعد تعريفه ذنوبه ، فلما لم يتم التوبة ، وخالف بفعله عن توبته ، قلنا : اعتزلنا ونولى أمر المؤمنين رجلا يكفيك ويكفيينا فإنه لا بهل لنا أن نولى أمر المؤمنين رجلا نتهمه في دماننا وأموالنا . . . فأبى ذلك وأصر . فلما أن رأينا ذلك منه قتلناه . . . »

وإذن فقد نجح معاوية — أتمر به وترديده حتى التوت ، في صفوف الإمام نفسه ، السن وأذهان بدعواه . . . ولم يكن جسديدا على الناس خوضهم في قتل عثمان فهو من ساعته مادة للحديث والنقاش . ولم يكن عجبا أن يذهبوا فيه طرائق ومذاهب شتى تتراوح بين الإقرار والإنكار . ولم يكن مستغرب أيضا أن نجد بين

مقر به فئة تراه ضرورة سياسية ، وفئة تغلو فتعده واجبا دينيا ، وفئة أخرى بين هذه وتلك تأسف له ثم لا تنكر الظروف والدواعى التى انتهت به إذ تعتبرها حرية بأن تختم بمثل ذلك المصير حياة أى إنسان ، عثمان أو غير عثمان ... كلالا نعجب ، ولا تنكر ، ولا علينا من الإثبات ، لأن تعدد الآراء فى قتل عثمان — من حيث هو جرم — واختلافها أشد الاختلاف فيه ، حقيقة تاريخية معلومة ، لا سبيل إلى إغفالها أو التهوين منها ، ومبحث كان مدار مجادلة وحوار ، ولا يزال ، منذ وقع إلى الآن . . . ولكن الذى نعجب له ، وننكره حقا ، ويجدر أن يكون دائما موضع تعجب وإنكار ، أن ينزلق هذا القتل — من حيث هو سبب موهوم لخلاف معاوية عن طى — ثم ينزلق وينزلق ليدفع السبب الأصيل عن طريقه ، ويزيحه ، ويبقى وحده ولا سبب سواه . . .

لقد كتب طى وقال . . .

وقد كتب معاوية وقال . . .

ومن ورائهما جرت السن وأفلام بأقوال أنصار هذا ، وأقوال أنصار ذاك ، وأقوال من دونهم ممن لا يحسبون فى الأنصار أو الأعداء ، طى ما بيناه ، فلم نرفيا استفاض منها وشاع إلا « الخروج طى النظام » علة لهذا الخلاف . . .

غير أن معاوية مضى شوطه ، يلبس ويشبه ، لتختلط الحقائق طى الناس . . . ثم مضى أيضا شوطه ، يماند ويكابر ، ويشيرها حربا من الثرى والادعاء ليفرق ذلك السبب الصحيح الأصيل فى قاع سببه للوهوم الدخيل . . .

وكيف لا ؟ .. إنه لعليم بأن استجابته لحجج الإمام سوف تجرده من سلاحه ، ثم تدعه هملا فى الناس . فإذا هو خليع بلا مطمع ، بلا مطوة ، بلا شام . . .

ومع ذلك فقد كفنانا من تملاته ، وكفنانا من مكابرته وتأييه . . . ولتكن لنا نظرة عابرة فى ثنايا بعض أسطر الإمام وعباراته لثرى موضوع الخلاف الحقيقى ، فى صورته البسيطة الأولية التى ظل عليها طول عمره ، منذ نشأ حتى انتهى إلى التحكيم ، وبغير حاجة ، كسبب خصمه ، إلى التطويع والتطوير . . . وإنما لصورة واضحة محلوة ، تضم ظلالها وأضواؤها كافة للمبادئ التى تحدت لنا الإمرة ،

بمن تكون ، وفيمن تكون ، وحق الأمة في السلام والوحدة ، وواجب الأمير في الاتصاف لها من كل مخالف يمرضها الانقسام . . .

في هذه الصورة ، أو هذا الدستور ، يفصل الإمام الأمر في سهولة ويسر . . .  
فالإمرة لأولى المسلمين بها :

« . . . إن أولى الناس بأمر هذه الأمة ، قديمها وحديثها ، أقربها من رسول الله ، وأعلمها بالكتاب ، وأوقفها في الدين ، وأولها إسلاما ، وأفضلها جهادا ، وأشدّها بما تحمله الرعية من أمورها اضطلاعا . . . »

واختيار الأمير من حق تلك الصفوة المختارة من صحب محمد الدين كانوا بمثابة مجلس الأمة : لأنهم أعلم بمحاجتها ، وبما يصلحها :

« . . . الناس تبع المهاجرين والأنصار وهم شهود المسلمين في البلاد على ولايتهم وأمر دينهم . . . »

وكلمة هذا « المجلس » في الاختيار واجبة الطاعة :

« . . . بيعة واحدة . . . الخارج منها طاعن ، والروى فيها مدهان . . . »

فمن أبى الطاعة فهو خارج على الجماعة ، شاق وحدتها ، لا يدرأ خطره عليها إلا أن يحمل على الخضوع بقوة الإقناع ثم بقوة السلاح :

« . . . إنما الشورى للمهاجرين والأنصار . فإذا اجتمعوا على رجل فسوه إماما كان ذلك لله رضا . فإن خرج من أمرهم خارج بطعن أو رغبة ردوه إلى ما خرج منه ، فإن أبى قائلوه على اتباعه غير سبيل للأؤمنين . . . »

هذه هي المبادئ الأساسية في دستور المسلمين غير المكتوب الذي اتبعوه خلال عهد أبي بكر وعمر وعثمان ، أو تحروا اتباعه جهد استطاعتهم ، قد أعاده الإمام على سمع معاوية ، ومر به تحت بصره مرات . ولم يزل به يعيده ويكرره ، لا يعل ولا يبأس عسى الرجل أن يرشد وينزع إلى الصواب .

لكن معاوية أبى ، فلم يكن يحصى لعلى من محاكته محاكاة خارج على وحدة الأمة :

«... استأستحل أن أدع معاوية يحكم على الأمة، ويركبهم ويشق عصام...»  
فإذا وقعت الحرب، ثم تداعى المسلمون في أثنائها إلى تحكيم القرآن في الخلاف  
بين الرجلين، فلا وراء إذن في أن موضوع ذلك الخلاف الذي لا موضوع غيره  
هو خروج معاوية على جماعة المسلمين، وإن التوت بدعوى ذلك الخارج الزائفة  
السن أقوام في صفوف الإمام، والتوت بها من بعدهم نوايا ابن العاص الغوى  
والأشعري الظنين...»

## ٨

قال يحدث صاحبنا له :

« إن الفتن لم تزل في بني إسرائيل، ترفعهم وتخفضهم، حتى يعيشوا الحكيم  
يحكان بما لا يرضى به من اتبعهما... »

فخذره حينذاك صاحبه :

« يا أبا موسى... إياك إن أدركت ذلك الزمان أن تكون أحد

الحكيم... »

« أنا؟... »

« نعم أنت... »

فبان الإنكار في وجهه :

« لا جعل الله لي إذن في السماء مصعدا، ولا في الأرض مقعدا... »

لكنه أدركه... أدرك الزمان الذي اختلف فيه الناس ثم لم يزدحم التحكيم  
إلا أعنف اختلاف... فالدنيا دارت. والأيام تواترت تكديس على قومه أسباب  
الفرقة. والأمة التي كانت إلى أمس القريب كالصخرة العاتية توهى الصروف والحن،  
وتوهن الفتن ثم لا تهن، قد أصبحت فلقطين مثل حبة الفول... وها هو الآن  
في معتزله ذلك الذي اختاره لنفسه، يلبدة عرض، بين الرصافة وتدمر، يأتيه  
أت بما كان من قبل يكره أن ينهض فيه...

يقول له أحد مواليه :

« إن الناس قد اصطاحوا . . . »

« الحمد لله . . . »

« . . . وقد جملوك حكماً . . . »

قلب كفيه كالخائر :

« إنا لله وإنا إليه راجعون . . . »

غير أنه لم يرفض . بل سارع ، كمن كان والنبأ على موعد مرتقب ، يتهاياً للرحيل إلى المهمة التي أشهد الأرض والسماء من قبل على تأييده عليها ، وعزوفه عنها ، وتجنيب نفسه الكلفة بالسلم أمرها الكريه الثقيل . . .  
وعندئذ يعجب صاحبه ، ويحاول أن يذكره ما عسى قد أنسى من رأيه الخالف القديم :

« يا أبا موسى . . . أتذكر مقالتك ؟ .. »

وما عليه لو ذكر ؟ .. إنه ليدكر ثم لا ينكر . . .

على الزمن بلى إنكاره . . . فساخته اليوم سائحة تبيته وهو قاعد ، غير ساع ولا أمل ، فتضع في يمينه وحده مصير على بن أبي طالب كما لم تضع قبلها سائحة مصير عاهل في يد عدوموتور ولا ولي حميم . . . طوته طى النهار الوضىء كابوس ليلة . . .

فلعله فرح . . . إن الرجل من الناس قد يلفظ بالرأى ، ثم يلوكة لسانه . ثم لا يفتر يميده على الآذان كلاماً . منغماً أنغاماً ، ما شاء له أن يردد ويعيد ، ومع ذلك قلبه في جوفه ينكر عليه منطقته ، ونفسه تبرم به ولا ترضاه ، ودخيلة صدره تضمخ خلاف ما يظهر ، حتى إذا وسعه من بعد أن يتحرر من نقاب تظاهره ، ويكشف عن خبيء ضميره ، جاء فعله غير قوله ، وطفت العقيدة الراسية في أعماقه — بعد طول احتباس وكتبان — تطفئ بدرانها وطينها ووحلها على زخارف لسانه وبيانه الخادع للمسول . . .

\*\*\*

وكذلك انطلق الأشعري ، من بعد ، إلى حيث ينتظره دوره في التحكيم ، ليزن الأمور بميزان إدراكه الخاص ، ثم يسلكها المسلك الذي إليه تهديه رواسبه النفسية . . .



كان قدرا مقدورا أن الرجل حين دعى استجاب . قدرا لازما على الإمام لامناص منه ، ولا حيلة فيه ، بدت من خلاله الخاتمة وانكشف للصير المحتوم .. ما من فرد واحد في الجانبين للتخاصمين ، من أهل الشام أو رجال العراق ، تجرد حينذاك من هواء وظنونه إلا استشف أن دولة على توشك أن تؤذن بغيب كما توشك غبرة الأفق أن تشف عن طلائع الغروب . . . حق الذين كانوا من البدء في عزلة ، ولم يسهموا في الخلاف ، خايلتهم هذه الحقيقة . فالأشعري اليمنى منشورة لهم أجمعين صحيفة ماضية ، منعكسة على رقعتها خبيثته ، مكشوفة نواياه — وإن حاول وسعه كتابها — لسكل من شاء أن يتطلع من ثنايا البداية إلى الخواتيم . . .

ومع ذلك فثمة طائفة من أصحاب الإمام رأوا لزاما عليها أن تهطع إلى هذا الحكم بالتبصير أو بالتحذير . . . لم يدفعها إليها أملها فيه ، ولا إيمانها بأنه قد أنسى ماضيه . . . قلقها هو الذي كان يدفعها . عليها أنه ليس بثقة ولا بمؤمن على هدفها الذي طالما تنكر من قبل له وأولاه ظهره . . . إنما كان هم كل منهم أن ينفص عن نفسه وقرائنها ، حريا بأن يظل إلى الأبد بثقله لو أنه لم يتقدم في هذا الوطن بالنصيحة — وهي غاية جهده ومنتهى قصاره — إلى هذا الأشعري الظنين . . . يقول له ابن عباس حين يلقاه :

« يا أبا موسى . . . إنه قد ضم إليك داهية العرب . وليس في معاوية خلة يستحق عليها الخلافة ، فإن تقذف بحقك على باطله تدرك حاجتك منه ، وإن يطمع باطله في حقك يدرك حاجته منك . . . »

لكن الحق والباطل في هذه القضية لم يكونا في نظرة أبي موسى على الهيئة التي يراها المدول من الناس . . . وبعضى ابن عباس ينصح :

« . . . واعلم ، يا أبا موسى ، أن معاوية . . . يدعى الخلافة من غير مشورة ولا يعة . فإن زعم أن عمر وعثمان استعملاه فلقد صدق : استعمله عمر وهو الوالى عليه بمنزلة الطبيب يحميه ما يشتهي ، ويوجره ما يكره . ثم استعمله عثمان

برأى عمر ، وما أكثر من استعماله لمن لم يدع الخلافة . . . . . واعلم أن لعمر  
مع كل شيء يسرك خبأ يسوءك . . . . . ومهما نسيت فلا تنس أن عليا بايعه القوم  
الدين بايعوا أبا بكر وعمر وعثمان . وأنها بيعة هدى . وأنه لم يقاتل إلا العاصين  
والناكثين . . . . . »

بهذا الحديث الصريح البين حدثه ، فكشف له ، بما لا يدع مجالاً لتأول  
أو شبهة ، حقيقة الخلاف بين الخصمين . ما هو إذن بدم أو ثأر . . . ما هو  
بقتل عثمان . . . . . وإنما كان تطامعا من معاوية إلى اغتصاب الخلافة بمن عصبها  
للمسلمون برأسه وقلدوا بيعتها عنقه . . . . . وإنما كان انسياقا منه وراء نزوة أطباعه  
تحمته عليه « بيعة » أدلى بها إليه أنصاره أو « رعاياه » في الشام . . . . . وإنما هو  
إذن خروج منه على وحدة الأمة أوقع في صفوفها فرقة وانقسامًا وليس له عند  
صاحب السلطة الشرعية ، الأمين على سلامة الدولة ، إلا ما لكل متمرد خارج  
على النظام . . . . .

وينطق أبو موسى جوابه ، كلاما ، منغما أنقاما . . . . . ينطق من طرف لسانه  
فيقول :

« رحمك الله ! . . . . . والله ما لي إمام غير علي . وإني لو اوقف عندما رأيت ،  
وما أنت وأنا إلا بالله . . . . . »

ومع ذلك فقد كان خليقا بشك الشاكين وريبة المستريين . . . . . الكثيرون  
من عرفوا ماضيه ، وخبروه في أمسه القريب ، يتهمون الآن منطقه . أقد صدق ؟  
أخلص النية ؟ . أهذا الحديث منه اليوم مرآة قلب يؤمن حق الإيمان بما ندب له  
أم هو صدفة ظاهرها زخرف وجوفها فراغ ؟

ويقبل عليه الأحنف بن قيس ، يسرع به الشك ثم يبطنه اليقين ! . . . . . إنه  
يحدثه . وينصح له ، ويشير عليه ، حتى إذا نصح وحذر بما يسهه النصيح والتحذير  
أطلقها من بعد كلمات رقيقة ، بريئة للظهر ، ليلابوه ، ويعلم منه أصلحت نفسه حقا  
وصفت للإمام أم قد بقيت على رأيها القديم السقيم ؟ . . . . . يقول الأحنف ، كأنما  
يسوق فكرة طارئة قد تؤدي مناقشات التحكيم إلى تبنيها حينما يعضل بالحكمين  
الاتفاق على الرأي الحق الذي لا وحدة ولا سلام بغيره :

« . . . فإن لم يستقم لك عمرو على الرضا بعلي ، فليتخذ أهل العراق من قريش الشام من شاءوا ، أو فليتخذ أهل الشام من قريش العراق من شاءوا . . . » فلم ينكر الأشعري فكرة هذا الاقتراح . ولم يبد عليه أنه لا يجد لها مكانا في خاطره الجدير بأن تمتلئ عمارجه ومداخله بفكرة غيرها تذود عن الحق البديهي للإمام . . . فكأنما كان لا يرى جناحا عليه في تقبل آراء تنأى به عن الجادة للمستقيمة التي حددها كتاب الله لفض كل خلاف ، وعن الخطوط السوية التي رسمها دستور المسلمين غير المكتوب وتقاليدهم المقررة في اختيار الخلفاء . وكأنما كان — بأرْفَقِ تعبير — لا يستشعر هنة من ضير في زوال ولاية أمور الأمة عن صاحبها الشرعي وقد اختير هو حكما ليؤدي عنه ، ويدفع عن حقه باطل خصمه . . . كلام ينكر . . . إنما تقبل الفكرة المقترحة بإقرار ، أو باستسلام يشبه الإقرار . فقال :

« قد سمعت ما قلت . »

وسمع على . . . وهل كان يملك إلا أن يسمع ثم ينتظر ؟ . . . إن الأحنف يسرع صوبه قلعا مهموما ، ويجأر وفي صوته رنة نذير :

« يا أمير المؤمنين . . . أخرج أبو موسى والله زبدة سقائه في أول محضه . . . »  
فيبتسم . هو بحقيقة الأشعري عليم .  
ويتم الأحنف :

« . . . لا أرانا إلا بئنا رجلا لا ينكر خلمك . . . »

لكن هذا النذير لا يهزه . . . فما الإمرة . . . ما ملك هذه الدنيا بأسرها . ما النصر الذي يود الأحنف بن قيس — يجدع أنفه ، وحتف ثقته واستقرائه مقدمات الأمور — لو يجيء ، وإن على يدي الأشعري : السفير الظنين ، كما تجيء الخوارج مباغثة ، وتقع المعجزات بغير إعداد ولا تدبير . . .

ويجيبه الإمام بهدوء :

« الله غالب على أمره . . . »

« فمن ذلك تجزع يا أمير المؤمنين . . . »

ثم يعفى أبو موسى شوطه ، وشأو رأى مكتوم — كان يحبسه من بضعة أشهر — أتبع له اليوم أن يطلقه من ربة خوفه ، أو حذره ، أو تخرجه ، أو أيعا عطفة حكته أن يجاهر — بعد عزله من الكوفة — بسياسة العزلة والتخذيذ التي كانت ثمرته . . . . وإذا كان الأحنف بن قيس قد داوره ، ولم يرد أن يجبهه بهذه السقطة القديمة ، فشرح بن هاني جبهه ، وحذره أن تكون لها في نفسه بقية تفسد عليه تراهة حكمه ، وتقضى على الرجاء الذي ظل رجال متفائلون يعلقونه به . . . يقول شرح وهو يودعه إلى دومة الجندل ، مقر التحكيم :

« يا أبا موسى . . . إنك قد نصبت لأمر عظيم لا يجبر صدعه ، ولا تستقال فتنته . ومهما تقل شيئاً ، لك أو عليك ، يثبت . . . وإن كان باطلا . . إنه لا بقاء لأهل العراق إن يملكها معاوية . ولا بأس على أهل الشام إن ملكها على . وقد كانت منك تبيطة أيام قدمت الكوفة ، فإن تشفعها بمثلها يكن الظن بك يقينا ، والرجاء منك ياسا . . . »

فإذا الرجل يبدو كالمغضب لهذا التذكير بسقطته ، فيجيب غير مهاود :

« ما ينبغي لقوم اتهموني أن يرسلوني لأدفع عنهم باطلا أو أجر إليهم حقا . »  
عندئذ يعقب صاحب له بالرجاء فيه :

« إن أبا موسى سيدرك حقنا . . . »  
فيبدأ الأشعري ويقول :

« والله إنى لأرجو أن ينجلي هذا الأمر وأنا فيه على رضا الله . . . »

على أن الرجاء واليأس منه قد حسمهما ، بعد هذا ، للغيرة بن شعبة . أحد الدهاة في العرب ، والرجل الذي كان له في ولاية معاوية رأى لم يقره عليه الإمام . . فلقد بث معاوية حينذاك ، والحسبان لم يلتقيا ، إلى فريق من قريش كره أن يعينه في حربه ، يستلحقهم ليشهدهم خاتمه الأمر . . . وكان فيهم ابن الزبير . وكان فيهم ابن عمر . وكان فيهم للغيرة الذي أسرع به فضوله من الطائف بالحجاز إلى هذه البقعة بين العراق والشام . .

واستقبله معاوية بلائنه عسى أن يستصفيه ويستخلص دهائه ايوم قريب .  
وأصغى المغيرة إليه وسمع منه ، فلما أن فرغ تلطف ابن أبي سفيان وسأل زائرہ :  
« . . . ما ترى يا مغيرة ؟ . . . »

تفكر الزائر الحذر هنيهة ثم قال :  
« يا معاوية . . . لو وسعني أن أنصرك لنصرتك . ولكن ، هل أن آتيك  
بأمر الرجلين . . . »

وفعل . ودخل زائرا على أبي موسى ، يحادثه ليذوق أمره :  
« يا أبا موسى . . . ما تقول فيمن اعتزل هذا الأمر وكره هذه الدماء . . . ؟ »  
فلم يكن أسرع إليه من جواب الأشعري شيء :  
« أولئك خيار الناس . . . خفت ظهورهم من دمائهم ، وخصت بطونهم  
من أموالهم . . . »

وركب المغيرة إلى عمرو :  
« يا أبا عبد الله . . . ما تقول فيمن اعتزل هذا الأمر وكره هذه الدماء . . . ؟ »  
فلم يكن أسرع إليه من جواب ابن العاص شيء :  
« أولئك شرار الناس . . . لم يعرفوا حقا ، ولم ينكروا باطلا . . . »  
من هذا الحديث وضحت نية الأشعري للمغيرة حتى لقد انطلق بها إلى معاوية  
يملائها وإنه عند ذلك غير مخدوع :

« . . . أما عبد الله بن قيس نخالغ صاحبه ، وجاعلها الرجل لم يشهد هذا  
الأمر . . . وأما عمرو فهو صاحبك الذي عرفت . . . »  
ومن هذا الحديث أيضا يتبين لنا الرجل على ما كان عليه بالأمس ، له نظرتة  
الأولى ، وسياسة السلبية التي أقعدته عن انحيازہ لهذا الخصم أو لئناك . . .  
أفئلحاء يا ترى الآن إذ هو أخرج زبدة سقائه ، ونضح حقيقة بما فيه ؟ . . .  
لكأني إذن بفتة من الناس تراه ، أمس واليوم وفي غده ، مخلصا رأيه ،  
ثابتا عليه ، ولم يغير منه شيء ، فإذا هو في حساباتها يرتفع إلى مستوى أصحاب  
الثل والبادي . . . »

وكأني بغيرها فئة أخرى تصوبه ، وتستطيع أن تزعم له صدق النظرة واطلاعها على المجهول ، إذ تنكشف له الأحداث فإذا الناس هذا اليوم في فريق العراق والشام ، قد « نبطنهم » الظروف عن الحرب فقعدهوا مثله يلتمسون عافيتهم في السلام أو في السعى إلى استفاة السلام . . .

ومن حق الأشعري أن يستمسك برأيه . ومن حقه أيضا أن يرى في هذا التحكيم رجمة من الناس إلى تلمس خطة هينة ، ليس فيها عنف الحرب ، وتدنو هونا من خطته التي دعا بها وهو في الكوفة إلى القعود عن المشاركة في القتال ليجبر الخصمين على التزام الحسنى لنقض ما وقع بينهما من النزاع . . . من حقه لا ريب كل هذا وكثير غيره مما عساه قد خامر ذهنه حينذاك ، ويخامر الآن أذهانا أخرى من الآراء والنظرات ، ثم من حقنا بعده أن نتساءل أكان أيضا له أن يخضع قضية التحكيم ، وهي قضية عامة ، لرأيه الخاص ؟ . . .

كلا . . . وكلا بلا جدال . . . فلم يكن أبو موسى يمثل نفسه . كان يعلم أنه يمثل العراق والإمام . وكان يعلم أنه قد اختير ليتحدث عنهم برأيهم لا برأيه . وكان أولى به — إذ أيقن أنه لا يستطيع التحرر من رأيه القديم — أن يستقبلهم اختيارهم ، كما كان أولى به من قبل أن يستقبل الإمام ولايته على الكوفة ثم لا عليه لو اعتزل ، ملتزما سياسته السلبية ، أو داعيا لها بصفته الشخصية لا بصفته العامة . . .

ولكنه لم يتجرد من نظرته الأولى . وأبى إلا أن يساير في التحكيم هواه ، فخذل الدين جاءوا به ، ونصر الدين كانوا أولى عنده بالهزيمة والخذلان . ولئن قيل إنه « حكم » وما هو بنائب ولا سفير لأهل العراق فليس يحق إذن عليه التزام رأيهم والدفع عنه . . . إن قيل هذا فإن القول به لا يهدر الحدود التي كان على الأشعري ، بأية صفة من الصفات ، التقيد بها والسير بحكمة في نطاقها المرسوم . . . لقد كان جليا له ، قبل اختياره وبعد اختياره ، فم اختلاف الناس ، ولم اختاره أهل العراق ، وأية مبادئ — بنص وثيقة التحكيم — عليه التزامها وهو يناقش رفيقه ابن العاص ليخلص وإياه إلى الحكم المطلوب . . . كان هذا كاه جليا ، وأجلى ما فيه ذلك النص الصريح في الصحيفة الذي أوجب « الحكم بالقرآن » .

فإذا رأى أبو موسى من بعد أن « يجتهد » الرأى ثم يحكم بما يراه ، فحكه إذن مردود منقوض لأنه لا يقوم على مبدأ « الحكم بالقرآن » ، واجتهاده إذن اسم جديد لهواه لأنه « لا اجتهاد مع نص » . . .

ومع ذلك فقد مضى شوطه . . . لعله كان أسير نظراته القديمة . . . لعله انزلق في دعوى معاوية . . . لعله خدعته خدع ابن العاص . . . على أى حال ، نسي الرجل — فيما بدا — الفتنة الأحنف ، ووصية ابن عباس ، وتحذير شريح ، وهو يتخذ سبيله إلى دومة الجندل . أفلم يكن أجدر به أن يذكر ، فيعتبر ، ما عساه قد أنسيه ، وهذا كتاب من الإمام قد لاحقه ، إلى حيث أقام بتلك البقعة بين الشام والعراق ، فيه تذكرة ، وتلميح بالشك ، وتحذير من الليل والزيغ . . . لقد كتب على إليه إذ ذاك :

« . . . إن الناس قد تغير كثير منهم عن كثير من حظهم ، فأنوا مع الدنيا ، ونطقوا بالهوى . وإني نزلت من هذا الأمر ( الخلافة ) منزلاً اجتمع به أقوام ، أعجبتهم أنفسهم ، أداوى منهم قرحاً . . . وليس رجل — فاعلم ! — أحرص على جماعة أمة محمد والفتها منى ، أبتغى بذلك حسن الثواب ، وكرم المكاب . وسأف بالذى أخذت على نفسى وإن تغيرت ( أنت ) عن صالح ما فارقتنى عليه . . . »

كانت العودة حزينة ... العيون ساهمة . القلوب مكلومة . الرؤوس خافضة .  
وهذه الأجسام التي مشقتها خشونة الصحراء ، وضميرتها شدائد السلم والقتال  
لاحت رخوة متداعية كأنها بلا عظام وأعصاب . وهذه البشرة الخنطية التي  
أنضجتها حرارة الشمس ، ولوحتها أطيايف الأشعة ، بدت شاحبة كأنما امتصها  
الرمل رونقها ، أو عكس عليها لونه الأصفر . . . .

بلا حياة . في خمول وثاقل . يمثل حركة الظلال أو الدمى للمنحوتة عادوا  
يطلقون الأقدام على طريق حياة هي الموت وقد خلفوا وراءهم ساحة موت كانت  
لهم في جنباتها حياة ... تفهقروا إلى مواطن الدعة . ارتدوا للسلم ينسلون صوب  
الكوفة ففيها ملاذ لسكل حالم بالطمأنينة يرخي جفنيه عن غوائل الحرب فعل  
النعامة عن سهام الصياد . . .

وخلف ظهورهم كانت صنين . البقعة التي غدت بقعة كبيرة من الدم الثوى  
الفسيح الذي التقم وما تخم ، وشرب وما شرق . . الأرض الندية الجراء !  
فكم لونها . . . وكم أودعوها . . .

كم تركوا عليها وهم يعودون . . . كم خفقة قلب ، وخلبة صدر ، ولحمة عين  
من اللحجات اللواتي تترجم عن القلوب والصدور . . . كم أهدروا ، هناك ، فوق  
أرضها من عواطف ، من حنان الأبوة . من وفاء البنوة . من التعاطف الذي  
كان حتى أمسهم القريب يربط بين الرفاق في السلاح . . . تلك الأعداد الوفيرة  
الكثيرة من الأعضاء والأجساد التي غيبتها عن عيون الأنجم تحت التراب .  
في قبور غير معلمة ، ليست كل ما ضيعوه . فالصفاء أيضاً قد مات . . .

حتى اللغظ الذي صاحبهم عند مخرجهم من ميدان الواقعة ، مات هو الآخر . .  
دفنوه في صدورهم . وأدوه حسرة حية تضطرب بعد أن عملوا نهارين وليلتين  
في إهالة ترى صنين على قتلام . أم لا ، فقيم هو الآن ؟ . وما جدواه . . ؟



لقد ربح من ربح وخسر من خسر وليس بينهم راجح على الإطلاق ؟ .. إنهم  
ليعلمون أن النقاش نقش على الهواء اصرخة بلا صدى ا هينمة كهينمة النائم ..  
وإذا كان له ما وراءه ففرقة أقصى من هذه التي أشاعها بينهم ، منذ أيام ،  
نداء التحكيم . . . .

كلا ما لم اللحظة طاقة لجدل ، ولا قبل بمحدث . . . هذه نفوسهم تبرم بهم .  
تعاف ما كان منهم . نخجل أن تبدي فيه وتميد . فالسلم الذي تنادت به بعض  
طوائفهم أطلع التسليم أو ما هو أدنى في اعتبار الحقائق من التسليم . والحرب  
التي تصايحت بها بعض فرقهم كانت أدنى إلى أن تكون مذمجة تقط فيها أعناق  
قلة متحمسة بينما الكثرة المفتونة بإغتماد السيوف واقفة تنظر . وبين أولئك  
وهؤلاء كانت طوائف وفرق ترجع في حيرة ، لا تلحق بأحد الحزبين لأنها  
لم تكن على يقين مما تريد . . . أما الآن فكلمهم في هذه الحيرة : أصحاب التردد ،  
ودعاة الحرب ، وللبشرون بالسلام . . .

كلهم في هذه الحيرة وهم يحركون أقدامهم للعودة ، ينطلقون في تشاقل ،  
ويتدأبون على منبسط الصحراء في مسيرهم متداعين ، بلا إرادة ، كالمشيم حين  
تدفمه الريح . . . بلا عظام ، بلا أعصاب كأنهم ظلال . . . والمشاعر في صدورهم  
موءودة ، والخواطر في عقولهم خرساء ، والكلام في حلوهم مختنق ، وليس  
فيهم من علائم الأحياء إلا زفرة تضطرب ، وخجل يرخي الأهداب ، وحسرة  
تعنى القامة . . .

وسمعا الإمام يبتهل لربه ، في نبرة حزينة :

« ... اللهم إني أعوذ بك من وعشاء السفر ، وكآبة للنقلب ، وسوء للنظر

في المال والأهل . . . »

فكأنما هم في حلم . وكأن دعاءه قد شد شفاههم إليه فرددوه بغير وعى ،

مخافتين . . . ثم ذابوا خجلا . ثم تهافتوا حسرة ، والأقدام وللطايا تتحرك بهم  
إلى الجنوب . . .

في سهوم ووجوم . وفي انكسار وكآبة ، راحوا يأخذون على شاطئ

الفرات صوب النخيلة ضاحية الكوفة ، حاضرتهم التي شهدتهم من أشهر يتمجلون  
زحفهم إلى الشمال ليقطفوا النصر . . . فما أقرب اليوم من أمس ، وما أبعد  
الحال عن الحال . . . إنهم ليسيروا سير الذاهل ، لا يكادون يلقون بالامن  
يستقبل ولا لمن يودع . أفواههم تعي بالكلمة ، وعيونهم تثقل بالنظرة . حق  
الطريق التي أقبلوا عليها إلى صفين قد مالوا عنها ، وأخذوا غيرها أخرى ، كأنما  
أخجلهم أن تشهدهم وهم على مثل فشلهم ، وتهاوى أيدهم وعزيمهم ، وتفرق  
رأيهم وهي التي من قبل شهدتهم وعزمهم منبع ورأيهم جميع . . .

واجتازوا هيت . وبلغوا صندوداء . . . وذهب مساء ، وجاء صباح . . .  
عندئذ انتفضوا أحياء . . . تدفق الدم في وسائل الدمى المنحوتة ، وفي أطراف  
الظلال . . . إنهم الآن قطعوا شوطهم . بلغوا آخر المراحل . . . فها هي النخيلة .  
ها هي من ورأها آيات الكوفة تلوح لهم كالبقع الشهباء في ثوب النور . ها هي  
وجوه أقوامهم ، تكاد تطالمهم في أخيلتهم الكا . . . سامية زارية . . . وهل  
هي إلى سوية أو بعضها ثم يلقون الناس ؟ . . . ويسمعون لوما أو يسمعون  
سخرية ؟ . . . ويرجهم عويل هنا وعويل هناك ؟ . فما الذي تراهم أعدوه للقاء ؟ . . .  
لا الصمت يجدي عليهم ، ولا الوجوم يعنى عنهم . . . هذه شفاههم تنفرج .  
وصدورهم تضطرب . وعقولهم تصطنع وتعمل الشاعر المدفونة في أعماقهم  
تمزق الأكتاف . الخواطر الحبيسة في أذهانهم تكسر الرجاج . الكلام المنحوق  
في الخلق راح يتشكل همسا : فاعطا ، فطيننا ، فتصايحا وصرخات . . .

وعنف النقاش . . . فرغ الآن همهم من مشقة السفر ، ومشغلة الوجوه التي  
نحلمهم إياها ارتدادهم الفاشل عن صفين ، وانبسط حيالهم من زمانهم فراغ تستطيع  
ألسنتهم المنهومة للجدل أن تتسابق فيه ، وأن تشتبك ، وأن تتصارع — فلا بد  
من حجة يسوقونها للناس ، وعذر يسترون به أوبتهم التي عادوها على استحياء . . .  
ولقيهم عن مدخل البلدة ابن وديعة الأنصاري : فأسرع يستقبل الإمام ،  
وأسرعوا هم يرجئون مهاتراتهم ، ليصفوا في حديثه إلى ما قد يدلمهم على رأى  
أهل حاضرتهم فيهم . . .

ويسأله على :

« ما سمعت الناس يقولون في أمرنا هذا ؟ . . »

فيجيبه الرجل :

« منهم للمعجب به ، ومنهم الكاره له . . . والناس كما قال الله تعالى :

ولا يزالون مختلفين . . »

« فما يقول ذوو الرأي ؟ . . »

فيتردد هنيهة ، متحرجا ، قبل أن يقول :

« يقولون إن عليا كان له جمع عظيم ففرقه ، وحصن حصين فهدمه ، حتى

مضى يبنى مثل ما قد هدم ، وحتى متى يجمع مثل ما قد فرق ؟ . . فلو أنه كان

مضى بمن أطاعه إذ عصاه من عصاه ، فقاتل حتى يظهره الله أو يهلك ، إذن كان

هو الحزم . . . »

هنا يظهر الغضب في وجه الإمام ، ثم يتلوه أسي ، ثم تنطلق عينه توميء إلى

الجموع العائدة معه ، أو العائد معها إلى حيث أرادت ، ويقول بنبرة صرعة وهو

يقلب كفيه من عجب :

« أنا هدمت أم هم هدموا . . . أنا فرقت أم هم فرقوا . . . »

ويعضى وجهه . . .

ويعود اللفظ والطنين والتصايح . . . صحا في جيشه الخلاف بمد أن نام .

وأقبلوا فما بينهم يترامون ثانية باللوم والشتم ، وبتراشقون بالدعوى والتهم : هذه

الحائمة الخنزيرة التي انجلت عنها صفين قد جرها عليهم هذا الفريق ! — كلاب

ذاك ! — كلاب أولئك الذين ترجحوا بين الفريقين لا يقرون ولا ينكرون . .

والتهم تحشد . والدعوى تكس ، والقرى تكتال بالكيل الأوفى وليس فيهم ،

مع هذا كله ، رجل واحد إلا نزه نفسه من الوزر وألقى بالتبعة على كاهل

سواه . ولولا ما كان بهم من إعياء الرحلة ، ولولا دنوهم هذا من الأهل والعشيرة

لكانوا احتكموا حينذاك للسيوف والرماح بدل احتكامهم للمص والسياط ! .

أجل . فلقد وسعهم أن يتشاموا ، ويتنايدوا بالألقاب . ووسعهم أن ينزو

بعضهم على بعض فيضرب بعضهم وجوه بعض . وأوشك سلاحهم آونة أن يتشابك

ويتلاحم . لم يتلوموا هنية ولم يستشعروا حرجا أن كان الإمام فيهم فما يجرجهم  
شيء ، ولا يكفهم شيء . أفلم يهدروا هناك ، على رمال صفيين ، كل العواطف  
الكريمة : حنان الأبوة ، ووفاء البنوة ، وحتى ذلك التعاطف الذي يؤلف دائماً  
بين الرفاق في السلاح ؟ . . . .

مرة ، وثانية ، ومرات تلاحوا وتشامخوا وتضاربوا وهم على الطريق للكوفة .  
ولم تشهدهم البلدة من بعد إلا عدوين . ولم يستقبلوا أبوابها إلا فرقتين على خصومة  
جامحة . وعندما أخذت مطيهم وأقداعهم تطأ مدخل الكوفة ، كانت فرقة منهم  
تصبح بخصيمتها :

« ويحكم . . . فارقتم إمامنا ، وفركتم جماعتنا ، و . . . . »  
فاذا الأخرى تزار :

« يا أعداء الله . . . أدهنتم في أمر الله ، وحكتم . . . »

ثم تنحرف بجمعها عن الصفوف العائدة كأنما يضاهيها أن يحتويها وإياها مكان  
أو بجمعها طريق . . . تنحرف في لجب وضحيج إلى قرية حروراء تلوذ بها عن  
هذه الحاضرة التي يعود إليها الإمام والدين تابعوه . فما لهما معه مقام . فرقهما  
الرأى فليفرقهما للوطن . . .

ويحزن الإمام . ويمضي بصفوفه الباقية في دروب حاضرتة والألم يعصف  
برأسه ويرنح خطواته . . . في صمت أجوف يسير . ومن ورائه لا تزال تدوى  
كالطبول صيحات هذه الفئة الخارجة عليه من أصحاب حروراء . . . تدوى صاحبة  
هادرة ، غاضبة نائرة بهتاف أكثر من عشرة آلاف لسان :

« البيعة لله . . . البيعة لله . . . »

ولكنه لا يزال صمته ، ولا يروض نفسه على التطلع نحوها إلى الوراء . . .  
إنما ينطلق قدما ، إلى منتجعه المنتظر بالكوفة ، بصفوفه الصامتة كصمته ، الأسيانة  
كأساء . . . في وجومه الحزين ينطلق ، وئيدا وئيدا ، خطوة خطوة . حتى إذا  
طلعت القبور بظاهر البلدة ، ضيق الخطا ، وخفف السير ، وانقشمت سحابة الوجوم  
لتفسح لصفاء الخشوع على عجايب . . . فهاهنا دائماً الخاتمة ، في حفرة كهذه الحفر . . .

هنا تصغر النفس حتى تنفى ، ويرق الجسد حتى يشف ، وتذوب الخلاطات والأطماع . . . هنا تصبح الحياة عبرة . . .  
ويقف يخاطب ساكنى ذلك القفر ، فى هدوء :  
« السلام عليكم يا أهل الديار الموحشة ، والمحال المقفرة . . . أتم لنا سلف فارط ، ونحن لكم تبع ، بكم عما قليل لاحقون . . . »  
ثم يرفع وجهه إلى السماء ، يناجى ربه بالرجاء والضراعة :  
« . . . اللهم اغفر لنا ولهم ، وتجاوز بمنرك عنا وعنهم . . . »  
طوبى لمن ذكر المعاد ، وعمل للحساب ، وقنع بالكفاف ، ورضى عن الله عز وجل بذلك . . . »

٢

عادوا من وادى الموت ينسابون إلى قلب البلدة انسياب الأنهار ، بغير ضجة ولا هرج ، فالأرض تحتمهم خرساء لا تستجيب لوقع الأقدام . وكانت عودة هادئة ، لينة كأنما مشوا على ريش . ولكنها كانت أيضاً حزينة ، فأينا خطوا كان بكاء . وأينا كانت أدمع لاحت الأعين من وراء غيومها الرقيقة كبيرة ذابلة وهي تجول من صفوفهم فى ثغرات فارغة كان يملؤها أمس القريب أحباب و إراهم التراب الندى فى صفيين . . .  
وكانت البيوت كالهجورة . وكانت الطرقات موحشة وإن غصت بالرجال والصبية ، فالبكاء صامت والأنين مكتوم . من هنا تند زفرة ثم يستردها التجلد . من هنا تبدر أنة ثم تفرق فى الصمت . وراء هذا الجدر لواعج ذاهلة ، لا تبريد ولا تصيح ، والجيش يسير فى تراخ ، ثقيل الخطا ، ثقيل القلوب . . .  
لكن غاشية الصمت التى لفت الكوفة لم يتع لها حينذاك أن تدوم . كانت مثل غيمة من غمام الصيف بددتها خفقة ربح . . . الدمع الحى ينطلق . الحلو تنفس العاصم . الصدور تضيق بالأنين . كلما تقدموا على الطريق أوغلوا

في الحزن . وكما أوغلو اسكت الصمت وتحديث التنجع . . . . . نطقت القلوب  
للتجلمد بالمواجع ، فكان صياح وكان عويل . . . . .

ويرتج الجمع . وتضطرب الحطا والبكاء في هذا الحى قد زلزل تحتمهم مواطهم  
وهز عمد الفضاء . . . . . ويرفع الإمام عينا عاتبة ، فيها شمع من الرئاء والمرحمة ،  
إلى رجل من أصحاب الطريق يلقاه . . . . . ويقول في عطف مشوب بإنكار :

« أينبكم نساؤكم ؟ . . . ألا تهونهن عن هذا الرنين ؟ . . . »

فيدارى الرجل من حزنه في حياته ، ويجيب بنخوت :

« يا أمير المؤمنين . . . لو كانت دارا . . . أو دارين . . . أو ثلاثا قدرنا

على ذلك . ولكن — ليس دار إلا فيها بكاء . . . »

ويطرق الإمام . ويسكت الرجل هنيئة وقد هاضه أن يسير في الحديث ،

ويرخى إلى الأرض عينيه . . . . . حتى إذا وسعه بمد قليل أن يرفع بصره كانت  
على أطراف أهدابه قطرات أدمع مستحبية . . . . .

ثم يكتسى التجلمد . . . . . بهز رأسه كأنما لينفى عن نفسه وأهل حيه الحور  
والتهافت والتسليم للفجيعة . ويضغط بأسنانه على شفته السفلى مغالبا عاطفته ،  
ويقول وهو يرسم على ملامحه المكتئبة أطيايف بسمة مشرقة :

« . . . أما نحن ، معشر الرجال ، يا أمير المؤمنين ، فإننا لا نبكى . . . . .

ولكن ، نفرح . . . نفرح لهم . . . . . ألا نفرح لهم بالشهادة ؟ . . . »

فيأسى على له . ويربت ظهره مواسيا . . . . . ويقول وصوته الهادى يذوب  
حزنا ورحمة :

« رحم الله قتلاكم وموتاكم . . . . . »

وإنها لرجاء ودعاء : الرجاء الذى يملكه حى لميت ولا غاية بمد له لأمنية

أو رجاء ، والدعاء الذى ينتظره ميت من حى ولا رقية غيره لتلهف على دعاء .  
وإنها بمد هذا لعزاء . . . . .

ويعضى الإمام صابراً محتسبا ، تخب به دابته . ويعضى الرجل ، متصبرا يسير

في جواره . فإذا على عنده هذا يكسح دابته فتقف ، ويخاطب هذا الرفيق المحزون :

« ارجع . . . فإن مشى مثلك مع مثل فتنة للوالى ، ومذلة للمؤمنين . . . »

ويأخذ سبيله وجيشه إلى القصر . . .

غير أنه لا يبلغه إلا وقد غدا هدفاً للمزة من هنا ولمزة من هناك . فما سلم من  
لحى القوم ، ولو من لومهم هم الذين أولى بتبكيته وعذله وقد جنوا عليه  
ثم يوشكون أن يسلموه يومهم وغدهم لقبضة مصير مؤلم رهيب . . . ولكن الناس  
هم دائماً الناس ، يترصدون بالمهيض الدوائر وإن وطأوا له للزائق تحت قدميه . . .  
وها هو رجل من القوم يسخر ، لا يرده عن السخرية ذوق ، ولا تكفه عنها  
محنة جديرة بالثناء والتهوين ، يقول هذا الساخر في غير حياء :

« ما صنع على والله شيئاً . . . ذهب ثم انصرف في غير شيء . . . »

ويقلب كفيه ويهز رأسه . وتسرى كلماته الجارحة ، دون أن يدري ، إلى  
مسمع الإمام فيلتفت إليه بنظرة زارية يفيض لها الدم في وجنة الماذل المجترى ،  
ثم يقول لأصحابه :

« وجوه قوم ما رأوا الشام العام . . . »

فقد عذل وهو قاعد ، ولام وهو بقعوده أحق باللام . ولكنها الألسن التي  
تصيد الهنات ، والأعين للوكولة بالتطلع إلى ذرة الغبار في غيرها وفيها هي من  
القذى مثل الأعواد ؟ . . . وم غير هذا الناقد قالوا كقولهم وكانوا قوموا لم يبلوا  
مع الإمام في كفاحه الدامى ، ولم يمانوا عناءه ، ولم يؤازروه ؟ . . . وم غيره أيضا  
من الذين ارتادوا حقل الهلاك والنصر قد أضلّتهم غفلتهم فذاقوا من الهلاك حتى  
تخموا عن النصر . . . كم من أولئك وهؤلاء يلحونه أو يعادونه وأجدد منه بهذا  
اللقى وهذا العداء أنفس لهم مريضة أو عنيدة قد أرهنت من أيده أو قهرته على  
إهدار نصره هناك على ثرى صفيق ثم تأتي هذه اللحظة إلا أن تأخذه ، وهي  
ظالمة ، بأعما وتحاسبه عليه . . .

ولكنه يصير ما له عن الصبر على الساخر والمائب والمائب سبيل عسى أن  
تبيين الحقائق فيرشد الغواة إلى هديه إنما الذي أهمه وحز في نفسه تلك الطائفة  
الغالية في مشاققتها ، التي رافقتة في الخروج وهي أمن ما تكون غلوا في الانتصار له ،  
ثم رافقتة في العودة وهي أمن ما تكون غلوا في الاتقاض عنه ، ما لها انحازت

إلى حروراء ؟ . . . أى الأمور تنكره منه ؟ . فبم خروجها عليه حين مرجعها  
وهي أخرى بأن تبدى له من ندمها وتوبتها عما فرط منها هناك ، بساحة المعركة  
ساعة الفصل ، فجر عليها وعلى إخوانها وعليه جميعا هذه العودة التي صارت مادة  
للسخرية واللامة ؟ . . .

أولئك الحرورية التوى بهم تفكيرهم حتى لتعي في مرادهم الأفهام . هم اليوم  
يأبون التحكيم . وهم أمس قد تقبلوه وغلوا في تقبله حتى أجبروا عليه الإمام  
أو يقتلوه أو يسلموه . وبين موقفهم هذين تفرخ الفتن وتنمو ، ثم  
تسمى وتميث . . .

غير أنه كان رأيا رأوه واعتنقوه اعتناق العقيدة للنزلة فلا فسحة لغيره في  
صدورهم الضيقة . هو القضاء الذي لا يبرم . تنزيل من التنزيل فلا نقاش فيه . . .  
فمن عجب وهم القراء ، وأعلم الناس بالقرآن — فيما يتبدون للناس — تضيق بهم  
مواطنهم . ويغتم عمى عصبيتهم الذهنية على قلوبهم حتى يغيب عنهم أن أولى وسائل  
الدعوة للرأى ، كما رسمها الدين ، هي للموعظة الحسنة التي توفر حرية المناقشة  
ثم تقود إلى استخلاص أرجح الآراء ، وأثبتها للحجة ، وأجدرها بمد هذا بالاتباع .  
لكنهم كانوا كما تحدث رسول الله عنهم ، ذات ساعة استضاء له فيها الغيب :  
« يتلون القرآن لا يتجاوز تراقيمهم ! » . . . وهم الآن يتلون ويلحدون فيه .  
ويتأولونه بما يمتسف لهم من المعانى غير ما تطبق آياته جريا وراء غاية لهم رسمها  
هواهم ، وتأبيد الرايم المشبه الخبيط ، وها هم أولاء تحصرهم كزازة عقولهم في  
مثل كهف مظلم ضيق لا تنفذ إليه لمحة من شعاع الإدراك ثم يحسبونه طلاقة العلم  
والمعرفة . . . وإذا هم بزعمهم هذا هم وحدهم أصحاب النور . وإذا رأبهم وحده  
هو الرأى . وإذا إيمانهم وحده هو الإيمان وكل ما عداه عمى وضلال . . .

كذلك زعمت هذه الطائفة صاحبة حروراء ذلك اليوم الذي باينت فيه عليا  
وأبت أن تساكنه بمكان . فهو عندها ومماوية سواء ، كلاهما قد انحرف ، وهو  
والذين تابعوه ليسوا من الهدى في شيء منذ ارتضوا التحكيم فأقروا به مبدأ يهدم  
الدين لأنهم قبلوا أن يحكموا الرجال فيما لا حكم فيه إلا الله : وهو إذن أولى بأن  
ينابذوه ، ويخلعوا طاعته ، ويخرجوا عليه . . .



كان هذا ما « هدام » إليهم تفكيرهم واتهموا به إلى رأى قال كل الغلو ، مغرق كل الإغراق في العسف والخطأ والتخيف يوشك أن تعتنقه شردمة سوف تحدث أفضع فتنة أصابت الإسلام . وقد اعتنقته اليوم ، وستعتنقه شراذم لا تزال نطفا في أصلاب الرجال . وسيمضى الزمن بالأعصر فإذا الجليل بعد الجليل ينجم فيه لهذه الخارجة حزب لا ينفى بألو الأمة الإسلامية من مشاقته ما يشيع بين أبنائها الفرقة والعداوة والدم . وإذا كان أصحاب حروراء الآن قد أبوا على الإمام إمامته ، فإنهم من بعد سيأبونها على كل رجل لأنهم لا يرتضون إلا دولة « دينية » بلا إمام على الإطلاق فلا تنازع فيها « للكبار » على السلطان . إنما الأمر فيها لله ، والبيعة لله .

استحدثوا إذن نظاما جديدا من نظم الحكم ، شعبيا مغرقا في شمبيته لا حاكم فيه ولا محكوم من الناس ، الكل في ظله رعية الله . . . واستبد بهم رأيهم هذا حتى أبوا أن يجعلوا على شردمتهم رئيسا منهم تطبيقا للمبدأ الذى استخرجوه . فخرقوس بن زهير أبى الرثاسة . وحمزة بن سنان أباه . وشريح بن أوفى امثل هو الآخر نهج صاحبيه . ولولا أن كانوا بسبيل حرب توشك أن تنشب بينهم وبين الإمام لأبى أيضا عبد الله بن وهب التزاما لما رأوا أن يأخذوا به الأمة جميعا من إباء الرياسات والإمامات . . . ولكنه عندئذ استحل لفرقة ما أراد تحريمه على أمته ، فقال لأصحابه حين عرضوا عليه الزعامة وألحوا عليه فى القبول : « هاتوها . . . أما والله لا آخذها رغبة فى الدنيا ، ولا أدعها فرقا من الموت . . . »

وهكذا غدت « البيعة لله » شعارا لطائفتم يلهجون به ويتخذونه دستوراً للحكم تقوم عليه « دولة مثلى » ابتناها لهم فى خواطرهم الخيال . وعجيب حقا أنهم تنادوا به . وأعجب منه أنهم رأوا تطبيقه فى الدولة الإسلامية وقد تبين لهم استحالة تطبيقه فى مجتمع فتنهم القليلة للفتونة . ولكنهم مع ذلك استمسكوا به أشد استمساك ، وحسبوه دارتا عن الشعب الخلفات والحصومات التى يجرها تنازع « الكبار » على السلطان . وصورت لهم أوهامهم أنه أقوم للبادى واللساتير

وأدناها إلى مقاربة الحديث واتباعه لأنه يحق أمر الله ، ويجنب الناس طغيان الحكام . . .

ولقد عجب لهم على كيف تستمرى عقولهم مثل منطقتهم ثم تلج وتكابر ، وتأبى أن تستجيب لمنطق الواقع . فإذا بنا من بعد نسمعه يناقش مبدأهم ، ويطلبهم بهذه المناقشة على ما تحتمه ظروف المجتمعات الإنسانية في كل زمان ومكان ، وفي حقائق الحياة لا في سطحات الأوهام ، فيقول :

« . . . نعم ، لا حكم إلا الله ، ولكن ، هؤلاء يقولون : لا إمرة إلا الله . . . إنه لا بد للناس من أمير ، بر أو فاجر ، يعمل في إمرته المؤمن ، ويستمتع فيها الكافر ويبلغ الله فيها الأجل . ويجمع به الفى ويقابل به العدو . وتأمين به السبل ويؤخذ به للضيف من القوى حتى يستريح به بر ويستراح من فاجر . . . »

هذه سنة الحياة وإن أبى معتزلة حروراء ، وإن أغلقوا عيونهم دون حقائقها ، وأصموا السامع عن دعوتها التي استجابت لها البشرية منذ درجت في اللمهد حتى شبت وبلغت اليقاع . غير أنهم كانوا فريسة عناد أورثتهم إياه عصبيتهم العمياء لرأيهم للشبه الحيط ، فإذا هم دائماً يجمعون في الفى ، ثم لا يزالون يجمعون ويخبطون كالعشواء حتى تحشهم مصارعهم جيلاً ناعماً وراء جيل . . .

### ٣

لمعتزلة حروراء ، مهما قيل عنها ، أن تعتنق أى المبادئ تراه في نظرتها أمثل الدساتير . وأن تجعل منه القاعدة التي تبني عليها نظام الحكم الذي تعلم بتحقيقه وتحسبه أقوم النظم ، وأجداها على الجماعة ، وأولاها بالاتباع . وأن تدعو بمد هذا لنظامها ودستورها بكافة وسائل الترويج والإعلان . فما عليها أن تفعل ما لم تجر على حق الناس للشروع في تقبل دعوتها بالحسنى ، أو رفضها بالحسنى . وما لم توقع بها بينهم فتنة . وما لم تخالف الدين . . .

من حق هذه الطائفة إذن أن ترى ، في الحدود المقررة ، ما تشاء ، وأن تدعو كما تشاء لأن هذا الذي تراه ، على أى حال ، رأى من الآراء له أن يسمع ، وعلى المجتمع أن يوسع له في الحياة ما ثبت للتمحيص والمحااجة . فهذه هي الحرية التي تكفلها دائماً الشرائع ولا تنبوا بها العقول . . . .

ولقد لقيت دعوة الحرية دائماً من على سعة الصدر ، وانفساح الأفق ، والترفق الذي ليس بعده ترفق بدعوة مثلها قد اعتسفت اعتسافاً لإهدار حقه هو والنيل من شخصه ومن دينه إمعاناً منها في مناهضته والانتقاص عليه ، ذلك لأنه كان « إنساناً » مثالياً قبل أن يكون حاكماً مثالياً ، يعرف ما لحرية الرأي من أثر في تجديد الأفكار ، ودفع الشعوب في سبيل التطور والارتقاء إلى الأمام ، والبلوغ بالإنسانية إلى حياة أفضل . كما كان يعرف أن كبت هذه الحرية أو إهدارها هو في حقيقته إهدار ظالم لآدمية الإنسان .

فعلى ما بدا من تلك الفئة من عصبية ذهنية عمياء ، ومن غلو في العنت والتجني ، ومن ركوبهم إياه بالمساءة التي لا تقرها قط أساليب الجدل للنصف النظيف ، ولا وسائل الخصومة الشريفة ، ظل على دائماً يلاقهم بالحسنى ، ويقابل زعمهم بالحجة ، ويقرع الرأي بالرأي دون أن يضيق بعنتهم أو يعضل به تجنيهم عليه فيروضهم بما في طاقة الحاكم من ضروب الشدة والقمع والإرهاب . . . . وحق عندما بلغوا من إبدائهم مبلغهم ، وتنادوا فيما بينهم بكفره ، وصلوا سيوفهم ييغون قتاله وقد أبوا إلا خلع ما له عليهم من طاعة . . . . حتى في تلك اللحظة الحازبة التي أسفروا فيها عن إنكارهم عليه حقه في حرية الرأي التي مدها لهم ، وكشفوا عن عداوتهم للبيته ، نراه يتعفف عن معالجتهم بشكيمة الحاكم ، ويترفق غاية الترفق فيقول لهم :

« إن لكم عندنا ثلاثاً : لا نمنعكم صلاة في هذا المسجد . ولا نمنعكم نصيبكم من هذا النىء ما كانت أيديكم مع أيدينا . ولا نقاتلكم حتى تقاتلونا . . . . »  
ظل على هكذا من بدء اختلافهم عنه إلى أن شبوها عليه حرباً عمياء متحيفة كانت وبالاً عليهم . فما كان عنهم لينال من سماحته . وما كان تجنيهم ليخرجه

عما التزم به نفسه من « مثالية » العاملة ، للرفاق والأعداء سواء بسواء ، مثالية  
ترسم للبشرية نهجا مبيدا مستقيا إلى حياة فضلى فى ظلال المساواة والحرية  
والكرامة ، ومنذ انحازوا عنه إلى حروراء ، عند دخوله الكوفة ، قالها فيهم  
قولة لأصحابه لم يحد عنها قط :

« إن سكنوا عمنناهم ، وإن تكلموا حجبناهم ، وإن خرجوا علينا قاتلناهم .. »  
وكان يعنى أن لهم عطاء هم يعمهم جميعا به ما جنحوا للسلم . وكان يعنى أيضا أن  
رأيهم هذا الذى ارتأوا فى سياسة الحكم وفى شرعية التحكيم هو عليه هين لا يكاد  
يثبت لمنطقه إن هم تحدثوا إليه به ، لأنه كفىل بأن يحاجهم فيحجهم ويغلبهم  
بالبرهان . وكان يعنى بعد هذا أنه لا سبيل له سوى مقاتلتهم إن هم عدلوا عن  
الاحتكام المنطق إلى المجاهرة بالخصومة المسلحة . . . كان يعنى كل كلمة قالها ،  
وبقى وفيا لكل عهد قطعه فيهم على نفسه ، ولم يكرهه أنهم نبذوه وغلوا فى شقائه  
حتى تهاثفوا بخلع سلطانه بغير حق ولا حجة لأنه عليهم بأن السكارثة حين تجيء  
لن تلقاهم إلا وهم لها وليمة . . .

ومع ذلك فلم يدعهم وما اختاروا لأنفسهم من غى دفعتهم إليه فى الحقيقة  
كزازة الذهن وأغرامم به ضيق مسالك التفكير . إنما حرص كل الحرص على  
أداء واجبه نحوهم كاملا بأن يبصرهم ، ويعمل ما وسعه على انتشالهم من وهدة  
الخطأ الذى تردوا فيه فإن فاءوا إلى الرشد فهم إذن منه ، وإن أبوا فليس عليه  
حسابهم وما هو عليهم بوكيل .

والواقع الذى نراه ماثلا أمامنا من خلال هذه المحنة هو أن الإمام لم يكن  
يعنيه أن يستفيثهم إلى جانبه ليستعز بفرقتهم ويقوى بها على غريمه ، إن عادت نيران  
الحرب إلى الاشتعال ، بقدر ما كان يعنيه أن يجهد لهداية طائفة ضالة قادها عماها  
الذهنى للانحراف . فهو دائما أحفل بالمعنويات منه بالماديات وهو أبدا يقدم رياضة  
العقول وطب الأرواح على رياضة الجوارح وطب الأبدان . وهو فى حياته كلها ،  
بالعظة والقعدة ، وكان مهذب النفوس قبل أن يكون مؤدب الأجسام وعندما  
ترى طائفة كهذه من الجماعة الاسلامية التى انتهى إليه أمرها قد عنقت وأسرفت

في عنها حق لتأول القرآن فتسوء تأويله ، فإنه إذن حقيق بأن يسارع إليها ليكبحها ويأخذ بحجزها أن تشرذ وتهاوى في النار . . .

وكان هذا هو الذي أهمه . فلقد يضيره — كرجل دولة — أن يخرج عليه من شعبه فرقة ، تشغب وتشق وحدة الناس . ولكن الأكثر ضيرا والأشق عليه — كرجل دين — أن يكون في خروجها هذا عليه خروجا على مقومات الخلق البشري السوي التي تدعو إليها الشرائع وتقيمها أساسا لمجتمع فاضل . ذلك أن دعوة الحرورية ، بخلاف بدعتها التي اعتسفت دستوراً مزعوماً للحكم الشعبي ، كانت في حقيقتها تنطوي على التنكر للوفاء بالمهود والمواثيق ، وعلى الحنث في الأيمان ، وعلى الحث على « دكتاتورية » فكرية تكاد تحرم حرية التفكير وتعطل العقول ثم تدعها سلاء . . .

كل هذه السقطات أودعوها دعوتهم التي بدت ، لأول وهلة ، وليدة غيرتهم على حق الإمام وتساميمهم به عن أن يتناوله بالمناقشة فرد من الناس حتى ولو كان هذا الفرد حكماً اختاره صاحب الحق أو اختاروه هم متحدثاً بلسانه وناثباً عنه . فلقد أنكروا من على رضائه بتحكيم حكيمين ينظران في الخلاف الواقع بينه وبين معاوية ولم يكنهم أن يروا في رضائه هذا إقراراً منه بانسلاخه من حقه الثابت في الخلافة ، بل تهاوتوا بأنه « كفر » وانسلاخ من الدين . . .

ونكاد نجزم بأن نظرية « الحق الالهي » في السلطان إنما نشأت في الإسلام من تلك اللحظة ولم تكن الدولة العربية من بعد بحاجة إلى استعارتها من فارس التي لقيت الفكر الإسلامي بكثير من جرائم ثقافتها . ولقد يلوح هذا الرأي على شيء من الغفلة . ولكن دعوة الحرورية ، في الواقع ، قد انفسحت لهذه النظرية فيما انفسحت له من النظرات والآراء . . .

فما هي دعوتهم ؟ . . . ومن أين استقوها ، أو إلى أي الأسناد أسندوها ؟

وإلام تومي وتعود ؟ . . .

نشأت هذه الدعوة ، وما زالت القوى المتصارعة على أرض صفيين لم تبرحها عقب تنادى فريق الشام والعراق بالموادعة ، واتفاقهما على إبرام وثيقة التحكيم . وكانت حينذاك خافتة . ولعلها لم تعد أن تكون فكرة طارئة فجأة قفزت إلى لسان امرئ متحمس قبل أن تنضج في ذهنه ، فألقى بها يعلن مسخطة على هذا السلام الدليل المذل الذي حققته الوثيقة بديلا عن النصر العزيز المؤزر الذي كان آتيا لا محالة مع صبر ساعة أو نحوها على الحرب . على أى حال لا تراها إلا بدأت نغمة من حدث تضطرب حمية الشباب في دماثة فيرتفع عن قبول سلم هي الهوان ، وينبعث غاضبا وأخاله يحملان وحدهما على صفوف أهل الشام حتى يقتلا على باب معاوية . فلقد حدثنا التاريخ أن أول من نادى : « لا حكم إلا الله » حدثان صغيران من عنزة هما الأخوان « جمد » و « معدان » . . .

على أن نداءها لم يمت بموتها ، بل زاد جرسه علوا ، وزادت عبارته ذيوعا كأنما سقياء بالدم فترعرع وطال . . . ولم يكن عجبا أن يعلو ويذيع وله هذه « الرنة الدينية » الحقيقة بأن تسحر من القوم أصماع أناس يقرءون القرآن ، ويأخذون أنفسهم أخذا شديدا باحتذاء حروفه — فضلا عن نصه ا — احتذاء يعطل العقول ويشل الأذهان ويوفى بهم على شفاهاوية من الجمود الفكرى سحيفة . فما هو أن لقفوا اسم الله في النداء حتى ألقوا إليه القلوب والأصماع . وما هو أن تبينوا عباراته حتى رددوها ترديدا ذاتيا كأنه رجع الأصداء . وما هو أن خالط أفواههم حتى خامس عقولهم وأفئدتهم فسكرت به ، وغدوا منه في « غيبوبة دينية ا » حاجزت بينهم وبين الروية وسلامة الإدراك . . .

تلقف أولئك القراء نداء الأخوين جمد ومعدان . وكلفوا به ، وهاموا هياما شديدا بجرسه الدينى فأخذوا يرددونه ، ويدعون إليه الناس بساحة صفيين ما شاء لهم الدعاء والترديد . . . وكان طبيعيا ألا يعدموا له نصيرا في صفوف أمثالهم من ذوى الجباه السود . وكان طبيعيا أيضا أن تلتف بهم طائفة من غيرهم من الذين كانوا يرون البقاء على الحرب وأنكروا الصحيفة وما أقرت من سلم مغزية ذليلة . كان طبيعيا أن يحدث هذا ، وأن تنجم الدعوة الجديدة كقرن اللعاز ، وأن يغدو

النداء الذي أنجبهته - فيما نرى - فكرة طارئة جفة ، مبدأ براقا يروجون له ،  
ويعصبون عقولهم وقلوبهم به ، ويناضلون عنه وهم يبشونه مهيشين له من الأسناد  
والدعائم ما يقيمه راية عالية ، وإنهم لا ريب لقادرون على إسناده ودعمه بما  
في طاقاتهم المرنة من أدوات الجدل والتخريج واللكابرة . . .

لهذا نراهم لا يكادون يبرحون أرض الواقعة حتى يكون مبدؤهم قد لبس  
بالدين ولف به تليفاً أخفى وراءه النخوة والحماسة وحمية الشباب المتقدة التي  
حركت شفاء جعد ومعدان بالنداء . فهو عندهم مثل نص منزل . وهو عندهم  
دين من الدين . وبعد أن كانوا يرون الشرك كل الشرك في إباء أهل العراق  
الاستجابة للاحتكام للقرآن عندما رفع أصحاب معاوية مصاحفهم ، وبعد أن جاهدوا  
هذا الشرك بألسنتهم وأسيانهم حتى حملوا علياً ، وهو صاغر ، على التسليم بالتحكيم .  
بعد هذا وذلك يعدلون عن نظرتهم الأولى ، فإذا الشرك أن يبقى على عليا ، وأن  
يفي بموثقهم وموثقه . وإذا الإيمان أن ينكث بمهده ، وينقض الصحيفة ، ويعود  
إلى إنشأ القتال الذي أوقفوه . . .

كان رأيهم الذي ارتأوه واستمسكوا به أشد استمساك : أن الله أمضى حكمه  
في معاوية وحزبه أن يقتلوا أو يرجعوا إلى وحدة الأمة ، ولا معدى عن أحد  
هذين الأمرين في منطق كتاب الله . . .  
وكان عندهم هذه الآية الكريمة :

« وإن طائفتان من المؤمنين أقتلتا فأصلحوا بينهما ، فإن بغت إحداهما على  
الأخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تنفي إلى أمر الله . فإن فأت فأصلحوا بينهما بالعدل  
وأقسطوا إن الله يحب المقسطين . إنما للمؤمنون إخوة فأصلحوا بين أخويكم ،  
واتقوا الله لعلكم ترحمون » .

فمعاوية وأصحابه بغوا ، واستنفدت معهم وسائل الاستصلاح ، وقوتلوا على  
بنيهم فليس محيص عن أن يفيثوا إلى طاعة غير مشروطة ولا مختلف فيها ،  
يؤدونها صاغرين . . .

ذلك حكم الله .

أو ذلك حكمه الذي ينهيه أصحاب حروراء ، ولا مجال بعده لتأويل . . .

ع

تساءل فريق من قراء أهل الشام عن الخلاف الذي رأى أهل العراق حربهم به ، واستحلوا عليه دمهم ، وإنهم جميعا — أو أياك وهؤلاء — مؤمنون بالله وكتابه فلا ينبغي أن تكون بينهم فتنة مسلحة . . . وقالوا :  
« نحن قوم نقرأ القرآن وليس يخفى علينا منه شيء . فأفهمونا الأمر الذي استحلتم عليه دماءنا . . . »

وكان هذا بعد تداعي الفئتين للهدنة ، واتفاقهما على تحكيم حكيم فيما اختلفا فيه . . .

وأجابهم قراء أهل العراق :

« فارقناكم في تفسيره ولم تفارقكم في تنزيله . . . نحن وأتم نشهد أنه من عند الله . . . »

ثم قال بعضهم لبعض :

« هم يمرضون كتاب الله بيننا وبينهم ، ويسألوننا حجتنا عليهم . وإنما هم صادقون أو كاذبون في نيتهم ، وليس لنا عذر في إنصافهم . . . وإنما نطلب الحجة بعد العذر ولا عذر إلا بيينة ، ولا بيينة إلا بقرآن أو سنة . . . »

وعلى هذا الأساس قام التحكيم لأنه الوسيلة التي تلزم المخطيء خطأه وتمهل له في الرجوع للصواب . فهو في حقيقته لا يعدو أن يكون استنباء كتاب الله حكمه في الخلاف بينهم وبين أخصائهم ، يتم به الإعدار ، وتبليج به البيينة . وإذا كان القرآن « حملا » تتسع نصوصه — في مجال المجادلة — لأكثر من تأويل ، فلماذا حكموا حكيم عارفين به ، ليتفقا على تفسيره بما يرضى الله ، أو ليحكما بالسنة الهادية إذا فاتهما هذا الاتفاق . . .

كان هذا هو الهدف من التحكيم ، على الأقل في رأى قراء الطائفتين إذا اغضينا عن الغائتين السياسية والحرية اللتين استترتا وراءه وكانتا للطمع الحقيقي معاوية وابن العاص والخلاصة من رجال حزبيهما المقربين . وكان هدفا لا يختلف



بقدر ما يتفق ، والدين . فالتحكيم مبدأ شرعى ، سنه الله على أن يأم به صدق وتمنع فرقة . سنه فى الصيد حين الإحرام . وسنه فى الشقاق بين الرجل وزوجه . وسنه فى النزاع بين طائفتين من المؤمنين . . . . وما كان لقراء أهل العراق أن ينكروه ، أو يتنكروا لدعوة أهل الشام به ، وقد قرأوا فى كتاب الله عنه ما يحثهم على الأخذ به .

« ألم تر إلى الذين أوتوا نصيبا من الكتاب يدعون إلى كتاب الله ليحكم بينهم ثم يتولى فريق منهم وهم معرضون . . . »  
وقرأوا أيضا ما يعير به النكيرين له والرتابين فيه :

« . . . أفى قلوبهم مرض ، أم ارتابوا ، أم يخافون أن يحيف الله عليهم ورسوله ، بل أولئك هم الظالمون . . . »

وقرأوا كذلك أنه يوشك أن يكون علامة من علامات الإيمان :

« . . . إنما كان قول المؤمنين إذا دعوا إلى الله ورسوله ليحكم بينهم أن يقولوا سمعنا وأطعنا ، وأولئك هم المفلحون . »

كل هذا قرأوه ، وعلموه ، وأصروا إصرارا ملحا على العمل به حتى لنجد عصابتهم القارئة ، ذات الجباه السوداء ، وفيها زعمان من زعماء الحرورية هما مسعر بن فدكى وزيد بن حصين ، تأبى الإباء كله على أن ينصح لها ، وأن يبصرها بخدعة معاوية للستره بالمصاحف للرفوعة ، ثم تعنف به أعق عنف واطله لينزل عند رأيها ويقبل التحكيم . . .

وكل هذا أيضا تنكروا له وعابوه . أو هم أنكروه من أنفسهم . - وما زالوا هناك بساحة صفين - واعتبروه معصية يحق عليهم المدول عنها ، والتوبة منها ، وإكراه على بكل وسيلة على المدول والتوبة . . .

بمثل هذه السرعة قبلوا التحكيم ثم عادوا فرفضوه . وبها أكرهوا عليا على قبوله ثم ارتدوا يكرهونه على رفض هذا القبول . وهم حين فعلوا لم يمدلوا عن نظرة لنظرة ، ولم يستبدلوا رأيا برأى . إنما كانوا فى الحقيقة يتنكرون لحرية الرأى فى ذاتها مادامت هذه الحرية من حق سواهم كأنما رأوا حقا لم دون غيرهم

من الناس أن يجرؤوا العقول إلى حيث يريدون ، مرة إلى يسار ومرة إلى يمين ، بلا موجب لهذه القلقة الفكرية إلا أن يسخروا الأذهان ويجملوها ذبلا لتقديرهم المضطرب الحائر .

الواضح أن معتزلة حروراء كانت مترجحة الرأي منذ سمع لها صوت في سياسة الأمور . فلم تثبت أبدا على رأي ، ولم تقطع أبدا في شأن من الشؤون العامة التي كانت تشغل آنذاك بالجماعة الإسلامية قطع للتثبت المستيقن . إنما كان حالها حال أمثالها ممن يعنيتهم المظهر دون الجوهر ، وتستخفهم السطوح والقشور دون الأصول والأغوار . وكأني بهذه المصيبة الذهنية التي كانت طابعهم قد اكتسبتم عجلة رعناء ، ككرة للطايط ، تقفز بهم من هنا إلى هناك ، ومن هناك إلى هنا ، كلما اصطدموا بفكرة طارئة ثم لا تكف عن القفز ما طرات لها في طريقها للمضرس الأفكار . . . . وفي خلال ذلك العام الذي كان عمر علاقتهم للضطربة جلي ، والذي اتقضى بين وقتي صفيين والنروان ، كثير ترجيحهم بين الآراء ذات الطلاء والرنيين وكانت لهم بدوات تستطير العجب ، تفصح عن حيرتهم الذهنية وقلقهم الفكري أيما إفصاح . . . .

وتجمل ذلك القلق بإقصار فتراهم يهللون للمصاحف ويلبون دعوتها الصامته للموادعة والإصلاح لأنها ، فيما يرون ويعتقدون ، دعوة «قرآنية» حقيقة بالثلية وإلقاء السمع يهون معها عليهم أن يستقضوا الإمام حياته — أو حرته كأهون جزاء ! — إن هو خالفهم وأصر على ما كان يريد من موالاته القتال . . . . ثم تراهم أيضا يسرفون عليه فيسكروهونه على قبول أبي موسى ، حكما عنه وعنهم وعن طائفة أهل العراق ، غير آبهين شيئا لرأي علي ورأيته في الأشعري ، ولا لما سلف من تمرد الأشعري وتشيطه عن علي . وما أحسبهم قد أصرروا على اختيار هذا الرجل دون من عداه ممن رشحهم الإمام إلا لأنهم كانوا يرون في أولئك المرشحين دعاة حرب قبل أن يروهم دعاة رأي ، كما كانوا يرون في التحكيم وسيلة إلى «الله» تحقق ما تهدف إليه الدعوة «القرآنية» من سلام فأحق به إذن رجل سلام . ولعل حديثهم مع الإمام ، ومجادلتهم إياه عند ترشيح

الحكم تكشف لنا منهم عن هذه النظرة بجلاء . . . يجيئون فيملون عليه أن  
« يختار » الأشعري وما له من عيى عن هذا « الاختيار ا » :  
« إنا لا نرضى إلا به ، فإنه قد حذرنا ما وقعنا فيه . . . »

فإذا أشار عليهم بابن عباس أبوا وأغلظوا له القول . وإذا ذكرهم ماضى  
حكهم ازوروا عنه وعن الذكرى على السواء . وإذا عرض عنهم اسم الأشتر  
تصايحت عصابهم . وفيها عندئذ زعيابهم الكبيران زيد بن حصين ومسر  
ابن فدى ، وردت بإزراء وإنكار :

« وهل نحن إلا فى حكم الأشتر . . . »

فيستفسرهم :

« وما حكمه ؟ . . . »

وهنا يكشفون عن نظرهم :

« حكمه أن يضرب بعضنا بعضا بالسيوف حتى يكون ما أردت وما أراد . . . »  
وعلى الرغم مما بدا من حرصهم وتكالبهم على التذرع بالدين لإقرار دعوة  
المصاحف ، والتحكيم ، والحكم جميعا فإننا لا نلبث — وما مضت عليهم أيام —  
أن نجدهم أشد تكالبا على نقائضها وذريعتهم الجديدة لهذه النقائض هي أيضا  
الدين ، نفس الدين . . . فإن هو أن يهتف فتيان صغيران ، احتدمت في عروقهما  
حميا الشباب ، وهزتهما الحماسة للحرب : « لا حكم إلا لله » حتى تنقلب  
في خواطرهم للمايير . فإن من بينهم جموع تردد الصباح . . . وإذا أحدهم ، عروة  
ابن أدية ، يزار غاضبا لدينه : « أمحكمون فى دين الله وأمره ونهيه الرجال ا » . .  
وإذا « إيمانه ا » يستخفه فيزو بسيفه على الأشعث بن قيس وهو يقرأ وثيقة  
التحكيم حتى ليكاد أن يصرعه جزاء وفاقا لأنه نطق عن الصحيفة بغير  
ما يرضى الله . . .

وقد يعجب المرء لهذا التحول فى موقف معتزلة حروراء إذ ذلك . ولكننا  
نرى العجب آخر ما يمكن أن نتناول به تصرفاتهم ، كئها كانت أو انقلبت ، فى ذلك  
الحين وفى غيره من الأحيان على السواء . ذلك لأن العجب ، فى الحقيقة ، ليس

سوى اتفعال يصدر نتيجة لانحراف أى سلوك كان مقدورا استواؤه وغير مقدور  
شدوذه عن قاعدته وخروجه عن الاستواء ، بينما القاعدة التى التزمها هذه الطائفة  
دائما — فيما اعتدناه من سلوكها — كانت الشذوذ . . . وبحسبنا أن نذكر أنها  
بعد ما ارتأت من اعتبار التحكيم ضلالة ، واعتبار دعواته والمستمسكين به مشركين  
بالله ، واستحلالها قتلهم إن لم يتوبوا عنه — بعد هذا كله نرى فرقة منهم ، غالية  
فى رأيها هذا الذى بيناه أشد الغلو ، تنطلق وعلى رأسها أيضا ذلك الزعيم مسمر  
ابن فدكى ، لتترضى الأشعث — وهو الناطق بالشرك والثابت عليه — وتعتذر له  
عن نزوة عروة . . .

كان تفكيرها إذن خاطا ، وإيمانها بأرائها إذن خبطا بلا تثبت ولا استيقان .  
وما نرد هذا إلا إلى عصبيتها الدينية العمياء التى أكسبتها « حسامية » شديدة  
تدفعها إلا الاستسلام لكل رأى يتصل بالدين ، ولو من بعيد ، ولو من ناحية  
المظهر والصفة الشكلية ، وإن لم يكن من جوهر الدين رايه فى شيء . فيكفى أن  
يقرن القرآن بكلمة عابرة ، أو يذكر اسم الله فى رأى طارىء ، ليخفوا سراعا  
إلى تلقف الكلمة وتبنى الرأى ثم الجهاد عنهما ما وصعهما الجهاد ، بلا روية  
ولا تدبر ، ودون أن يفسحوا السبيل لأى رأى مغاير ليثبت صوابه وخطأهم  
ما داموا يحسبون أنهم وحدهم تفردوا بالصواب .

لهذا كانوا دائما يعنتون ، ويشقون على مجاديتهم كل مشقة ، فنقاشهم إملاء ،  
ورأيهم هو الرأى ولا حق لغيره من الآراء فى الظهور . ولهذا أيضا كانوا دائما  
متدائبين يترجعون بين مختلف الآراء من النقيض للنقيض ولا حريجة عليهم —  
فما يظنون — إن ترجحوا ما بدت لهم فى هذا الرأى مسحة دينية لم تبد لهم فى  
ذلك . . . هم حينما تشبث بفكرتهم وتشدد وصلاة تبلغ موات الجمود والصمم ،  
وهم حينما آخر وهن وضعف ورخاوة تبلغ مهاوى التهاوت والاستسلام . ولا عجب  
عندنا من ذلك فتلك شيمة كليلى النظرة الذين يعيهم تعمق الأمور وتستهويهم  
القشور والظواهر . وها نحن أولاء نشهدهم يعنون فى التشدد غيب العودة من  
صفين ، فإذا بهم قد اعتزلوا عليا إلى حروراء وحرموا على أنفسهم مساكنته

بالكوفة لأنهم يرون في التحكيم غير ما كان يراه . وهام أولاء ، بعد قليل ،  
يدعون تشددهم حين يستغيثهم منظره فيعودون راضين . حتى إذا حسب الناس  
أن يده ويدهم جميعا على خصمه انبروا هم خصما يكيدون له ، ويهطمون إلى حربته  
في غير تأثم ولا استحياء . ثم ها هي أخيرا جموعهم بالنهروان لا يكاد يطالها  
بحدِيثه حتى تنسأخ منها كثرة تنضم إليه ، وتبقى قلة على صلابتها العمياء ، تننادى  
بشركه ، وتأبى إلا قتاله إلا أن يقر على نفسه بالكفر ويتوب . . .

وبأسف على . فلقد استنزف كل سماعته ، واستنفد حمله وعلمه ثم تقطعت  
جميعا به دون بلوغ شأوه من استصلاحهم وهداية نفوسهم المريضة . فما بالهم ؟ ..  
ما طهروا ، ما دواؤهم بعد كل هذا العلاج ؟ . . . بحسبه أن أسمع وبصر ، وحذر  
وأندر ، فإنما وزرهم على أكفهم يلقون به الله . ولئن أمهله عمره منهم بعض إمهال  
أن يلوك الندم والحسرة من بعد ، يوم لا يجدي ندم ولا تشفى حسرة ، وحين  
ينشق الزمن عن مصارعهم ، وتقبل الدنيا وفي عيניה لهم دم وقهر وإذلال .

على أن أشد ما حز في نفسه منهم تلك الفرية الغالية في الظلم التي جردوه بها  
من إيمانه كأنما قد وكلوا بحساب القلوب أو كانوا فيصلا عدلا يفرق الهدى من  
الضلال . فما خالفهم وخالفوه حتى أطلقوها بلا روية ولا تخرج . وما أطلقوها  
حتى مضوا بها يعيدونها ما حلت لهم إعادتها ، ويرددونها ما وسعهم التردد . وإنه  
عندئذ ليعجب ، ثم يسخر ، ثم لا يملك أن يفض ويثور :

« أصابكم حاصب ، ولا بقي منكم آبر . . . أبعث إيماني بالله ، وجهادي مع  
رسول الله أشهد على نفسي بالكفر ؟ . . . لقد ضللت إذن وما أنا من المهتدين . . . »  
ثم يكشفهم بذلك للمآل الذي ينتظرهم ، ويخايل بصيرته من وراء المجهول :  
« . . . أما إنكم ستلقون بعدي ذلا شاملا ، وسيقا قاطما ، وأثرة يتخذها  
الظالمون فيكم سنة . . . »

ولقوا ما قال . فما نجم منهم قرن بعده إلا قطعه خصومه الذين مكنوا لهم بعنتهم  
بالاستئثار بأمر المسلمين من دونه . وما اجتمعت فرقة نيا أقبل من الأيام على مبدئهم  
الحبيط المختبل حتى استقبلها القهر ، يعالج فيها الرأي بالسيف ، والفكرة بالشفرة . . .

أما هو الذي ظلموه فلم يقابلهم قط بالشدة وله مندوحة عنها إلى الوعظة الحسنة .  
إنما ظل يصابهم ، وعلى لهم ، ويطاول عنهم وغيرهم عسى أن تتفتح فرجة في  
أذهانهم ينفذ خلالها النور . . . فكم أسفر إليهم . وكم دعاهم إلى الهداية بالكلمة  
الطيبة على لسانه وألسنة وفوده . وكم كف عنهم بطشه حتى عندما غلوا في شقاؤه  
وأمطروه موتا على مشارف الصوارم وأسنة الحراب والسهام . . .

٥

عندما أوفد الإمام إليهم ابن عباس بحروراء يفارضهم في العودة إلى الكوفة  
والتزام جماعة الناس من طائفته ، حذره أن يحاجهم بالقرآن . فالقرآن « حمال »  
تتسع نصوصه في مجال المجادلة للتأويل . وهم عصابة موالة بالجدل ، قد غرها من  
أنفسها أنها قارئة لكتاب الله حتى لتحسب أنه إليها وحدها يقتهى تفسيره . ولن  
تعدم وهذه حالها أن تتناول الآيات بالتخريج والتأويل لتسند رأيها وتزكيه . . .

ورأيهم عندئذ معلوم ، تهاتفوا به عقيب سطر الصحيفة بصفتين ، ثم ظلوا  
يشرونه ويدعون إليه . ولم يكن يضيرهم في شيء أن يقال عنهم إنهم هم الذين  
أكروهوا عليا على التحكيم ، ثم على قبول حكم بذاته فرضوه عليه فكيف إذن  
يعتبرون هذا التحكيم ضلالة . لم يكن يضيرهم هذا القول في قليل ولا كثير لأنهم  
أقروا على أنفسهم بالكفر ، وأنكروا منها رأيهم ذلك القديم الذي انساقوا وراءه  
حتى أنجب الصحيفة وما احتوت من اختيار حكمين لطائفتي الشام والعراق ،  
ينظران فيما اختلفتا ، ويحكيان لإحداها وعلى الأخرى بالقرآن . فأما دعوتهم  
الأولى إلى تحكيم الحكمين فشارك تابوا عنه ، وأما دعوتهم الثانية التي تنكر حق  
أيما امرئ كان في تفسير القرآن فهي ، فيما يرون الآن ، هي الصواب وغيرها  
الخطأ الذي ينزل إلى وهدة الإلحاد .

والواقع أن نظرة الحرورية هذه عجيبة ، لا لأنها خالفت ما أجمعوا عليه من  
قبل ، ولا لأنها أيضا لا تستقيم والنصوص القرآنية التي تبيح أنواعا مختلفة من

التحكيم ، ولا لأنها كذلك تعطل أو تجب ما في كتاب الله من آيات تحت المؤمنين على الاستجابة دائماً للدعوة له . . . . لهذا كله العجب منها ، وإنما لما تنطوى عليه من فكرة خطيرة ترى « تجميد » النصوص القرآنية بحيث لا تكون غير حروف وعبارات يؤخذ بها دون مدلولها ومعانيها الواسعة التي ليست في الحقيقة سوى « الكيان الحى » الناشئ عن تفاعل هذه الحروف والمبارات بالذهن البشرى .

لكن دعوة معتزلة حروراء ، حين تجردها ، نجدها تنادى « بالسطحية » . بمجرد « النظرة » إلى النص ثم بالتزام « العبارة » التي تلقنها هذه النظرة . أما إمعان النظر في النص حتى تنتقل « مرئية » الآية « وجوها » كله إلى الذهن ، وأما تفاعل الذهن بهذه « المرئية الكاملة » تفاعلاً يثير فيه أفانين المعاني والمشاعر فليست لهم على بال . وما تحسبنا ، بحال من الأحوال ، متجنبين على هذه العصبية ولا متحيفين . فرأيها الذي ارتأته وكلفت به أشد الكاف ، وتخذته لنفسها شعاراً تلتف حوله وتندفع في رعونة مناظلة عنه . . . هذا الرأي ، إذ ينكر تحكيم الرجال في دين الله ، إنما يحرم إنطلاقة الذهن في القرآن ليتفهمه ويستنبطه مدلوله الذي ترسم عباراته وأحرفه خطوطه الأولية ، كما يمنع استواء ذلك الكيان الحى متكفياً عنه بظاهر الألفاظ . . .

ولقد يقول قائل ، وله لا ريب أن يقول : إن نظرة الحرورية تفسرها قولة عروة بن أديبة صاحبهم الذي قال : ( . . . أحكامون في دين الله وأمره ونهيه الرجال ؟ ) . . . فهي إذن لم تمنع الدين على إطلاقه إنما اجتزأت منه بأوامر الله ونواهيه . وهي إذن حين تحرم انطلاقة الذهن في القرآن إنما تحرم عليها الخوض في كل ( حكم ) أوردته الآيات في قضية من القضايا ، أو مشكل من الأمور ، أو حد من الحدود التي يقصر عن علاجها وحلها الذهن البشرى ، فليس له إذن الحق في تناولها إلا لتطبيق الحكم . . . قد يقول بهذا قائل فيوشك إذ يقول أن يردد نفس الذي رددته معتزلة حروراء ، ذلك اليوم ، على مسمع ابن عباس ، وكادت به أن تعضله أو تصيبه بما يشبه الحسر لولا أن أتبع له الإمام ليسطفه ، ويظهر بمنطقه على جدال المكابرين . . .

وندد حديث ابن عباس إلى حين لنعرض لهذا الذي قد يقال فإذا الجواب عنه حاضر ، بالحرف والعبارة ، في نفس النص الذي اتخذوه سندهم ، ودون حاجة إلى بدهة ولاجدال . . . فالمعروف أن الآية التي تأولها الحرورية لتحريم التحكيم هي آية الإصلاح بين المؤمنين عند انقسامهم ، ووقوع الخلاف بين فريقهم ووقوع يذنب الحرب ويشب نارالقتال . وهذه الآية تدعو من يستطيع إصلاحا أن يصالح أولا ليطفي<sup>٢</sup> الفتنة ، وأن يكون ثانيا حاربا على الفريق الباغي حتى يفل حده ويخضع ، وأن يعود ثالثا إلى الإصلاح بالعدل بين الخصيمين وقد تداعيا جميعا للسلام . . . نحن إذن من « حكم الله » في هذه القضية حيال ثلاث مراحل : أولاها مرحلة « الاستصلاح » والقتال ناشب : « وإن طائفتان من المؤمنين اختلفتا فأصلحوا بينهما » . . . وثانيتهما مرحلة « مقاتلة » الطائفة التي لا تستجيب لهذا الاستصلاح وتبغى على خصيمتها بغير حق : « . . . فإن بغت إحداهما على الأخرى قاتلتها التي تبغى حتى تفي<sup>٣</sup> إلى أمر الله » . . . وثالثتها مرحلة « الإصلاح » التي تعقب فيء الفئة الباغية إلى الحق : « . . . فإن فاءت فأصلحوا بينهما بالعدل وأقسطوا . . . »

هذه هي المراحل التي ترسمها الآية ؟ وتحدد بها ما يجب أن يكون عليه سلوك المؤمن حيال أية قضية مماثلة . وهي مراحل ، كما نراها ، واضحة كل الوضوح ، بارزة الخطوط والمعالم في غير لبس ولاشبهة . وهي إلى جوار هذا وسائل عملية إيجابية ، تنكر ما عداها من الوسائل السلبية كالحياذ والعزلة . وتوشك أن تحرمها بمدلول المعاني لا بمنطوق الألفاظ . وببعضها استمسك على . وآخذ إخوة له في الدين ، من خاصة صحب محمد ، كانوا جديرين باتباعها قبل غيرهم من الناس . فلقد دخل عليه ، ذات يوم بعد صفتين ، سعد بن أبي وقاص ، وعبد الله بن عمر ، والغيرة بن شعبة ، يطلبون عطاءهم منه . فإذا هو يبادرهم :

« ما خلفكم عنى ؟ . . »

قالوا يعتذرون ، ويبررون ، تخلفهم بما قد يهون ما كان من قعودهم وسلبيتهم : « قتل عثمان ولا ندرى أحل دمه أم لا . . . وقد كان أحدث أحداثا ثم



استبتموه فتاب . ثم دخلتم في قتله حين قتل . فلسنا ندري أصبتم أم أخطأتم ،  
مع أنا عارفون بفضلك يا أمير المؤمنين وسابقتك وهجرتك . «  
قال علي :

« أستم تعلمون أن الله عز وجل قد أمركم أن تأمروا بالمعروف وتنهوا عن  
المنكر ، فقال : وإن طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فأصلحوا بينهما ، فإن بغت  
إحداهما على الأخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تنفي إلى أمر الله . . . »  
فإذا سعد ينبري مملا حياده :

« يا علي . . أعطى سيفا يعرف الكافر من المؤمن ! أخاف أن أقتل مؤمنا  
فأدخل النار . . . »

لقد كان سعد يقول دائما حين يخاطب في اعتزاله :  
« إني سمعت رسول الله يقول : يكون من بعدى فتنة خير الناس فيها  
الحفي التقي » .

ولهذا أثر أن يلتزم الحيدة مخافة أن يكون الخلاف الناشب بين علي ومعاوية  
هو الفتنة التي عنها الرسول . . .  
ورد الإمام وهو يعرج على أمر عثمان :

« . . . إن عثمان كان إماما بايتموه على السمع والطاعة ، فعلام خذلتموه  
إن كان محسنا ، وكيف لم تقاتلوه إذ كان مسيئا ؟ . . . فإن كان عثمان أصاب بما صنع ،  
فقد ظلمتم إذ لم تنصروا إمامكم . وإن كان مسيئا فقد ظلمتم إذ لم تعينوا من أمر  
بالمعروف ونهى عن المنكر . . . »  
ثم عاد لما بدأ فأكمل :

« . . . وقد ظلمتم إذ لم تقوموا بيننا وبين عدونا بما أمركم الله به ، فإنه قال :  
فقاتلوا التي تبغي حتى تنفي إلى أمر الله . . . »

وما نسوق هذا الحديث ازدراء بموقف سعد ، ولا احتجاجا على المتخلفين  
عن نصرة عثمان الذين أكثروا القول في أمره ، بعد مقتله ، تفجما عليه أو لوما  
لعلي وريية فيه وهم قاعدون كلا ، فما نصروا حقا ولا ناهضوا باطلا . وإن أمرم

لبين الخطأ أولاً وآخرًا حين اعتزلوا الفتنة التي شبت النار بين العراق والشام .  
فلقد فاتهم في الأولى أن يعملوا بقول رسول الله : « انصر أخاك ظالماً أو مظلوما »  
فلم يشدوا على يد عثمان ليمدك إن كان قد ظلم الناس ، ولم يعزوا جانبه إن كان  
قد ظلمه الناس . وفاتهم أيضاً في الثانية أن يعملوا بقول الله : « وإن طائفتان  
من المؤمنين اقتتلوا ... » فلم يسعوا بإصلاح ، ولم يقاتلوا الباغية . إنما وقفوا  
في كلا الحالتين ينظرون ...

لكننا سقنا الحديث الذي أسلفنا دلالة على وجوب التزام المؤمنين خطة إيجابية  
حيال الطائفتين المتخصمتين تثوب بهما إلى الوفاق ، مراحلها كما تبين الآية هي  
الاستصلاح والمقاتلة والصالح ، أو هي بالألفاظ الحديثة : الوساطة والحاف وعقد  
الصلح دون أن نجور في التعبير . فالدولة تختلف وأخرى خلافاً محتكبان فيه للقوة  
للسلحة . فإذا ثالثة تسمى بينهما لتكف الحرب ، فتعرض حلاً سلمياً ترى أنه  
كفيل بنص الخصومة ، يحقق للعدالة أو موافق لمقتضيات الظروف والأحوال .  
وقد ترضى الدولتان . وقد ترضى واحدة وتأبى الأخرى . وعندئذ لا يكون عجيباً  
أن تحالف الثالثة هذه الراضية لتجاربا المتأبىة حتى ترضخ ، ثم يعقد الصلح ليعيد  
الوفاق ، ويضع الشروط التي تسمح للخصومة وتنظم العلاقات ...

بهذا تقول طبيعة الأمور . وبه يقضى ، دون ريب ، كل منطق مستوسلح .  
وعليه نصت الآية الكريمة التي اتخذها معتزلة حروراء سنداً لهم يظاهرون به  
نظرتهم وما هو لها — فيما نعتقد — بظهير . فما يمكن أن يتم صلح قبل وضع  
شروطه ، وتنظيم دقائقه وتفصيله ، ورسم خطة تنفيذه . . . غير أن القوم  
شاءوا أن يصروا على رأيهم كأنما كان يكفي أن ينزع معاوية للصلح ليدخل فيه  
دون شرط معلوم عليه ، وبغير جزاء — مادي أو معنوي — يؤخذ به الظالم ،  
ويؤخذ به للظالم ...

كل ما فهموه ، أو تألوه ، من آية الطائفتين إذن أن معاوية وحزبه فئة  
باغية ، حكما في القرآن أن تقتل أو ترجع . أما كيف يكون رجوعها هذا ،  
وما هي الشروط التي تنظمه ، وتضمن من بعد بقاء الوفاق والسلام ، ومن من

الناس يضعها ، فتلك كلها أمور ليس لها في ذهنهم مكان . . . وعجيب منهم ذلك الإصرار وهم أعلم الناس بأن معاوية ، حين تداعى وفتته للصلح ، لا يمكن اعتبارهم في حساب الخروب « مستسلمين » عن هزيمة حربية بقدر ما يصح اعتبارهم جانحين إلى « هدنة » لعلها تصلح الأمور إذ يتلاقى خلال مدتها الرأي بالرأى ، وتقرب النظرة من النظرة ، فتصفو الأتفس ، وتخاص القلوب ، ويقع الصلح المنشود . . . ولئن أبت معتزلة حروراء إلا أن تراهم قد هزموا ، وتقطعت بهم وسائل الكفاح للسلح ، وألقوا بالسلح وهم صاغرون . فثمة قبلهم في تاريخ الإسلام طوائف محقتها الحرب ثم لم يقض عليها بالتسليم دون شرط ولا مراجعة وإن حالها حين ذاك لأهون من أن تباح للراجعة واشترط الشروط ، وثمة غيرها أخرى أبيع لها التحكيم واختيار حكم ترضاه وما كانت هذه وتلك بالطوائف المؤمنة أو التي يرتجى منها إيمان . وما كان من أباها ما أباح « قارئاً » أو « عصابة من القراء » من أمثال معتزلة حروراء ، بل قد كان رسول الله . . . حدث هذا في غزوة بني النضير بعد تقضيم العهد بينهم وبين المسلمين . فلقد أرسل إليهم النبي ، محمد بن مسلمة ليقول لهم بلسانه :

« . . . اخرجوا من بلادى فلا تساكفونى . . . »

قالوا :

« نتحمل . »

فأبى عليهم أن يحملوا معهم شيئاً حين جلاهم . وغرم رأس للناقين عبد الله بن أبي بن سلول ووعدهم مؤازرته . فقاوموا أمر رسول الله ، ووقعت الحرب . وحاصرتهم جيوش المسلمين . فلما أن أضر بهم الحصار والقتال وعضتهم المهزيمة ، « صالحهم » النبي على الجلاء . وأجلاهم إلى الشام « على أن لهم ما أقلت الإبل من أموالهم إلا الحلقة والسلح .

وحدث أيضاً في غزوة بني قريظة ما يتفق وما تقول . فقد خاتوا الرسول إبان وقعة الخندق فذهب إليهم بجيشه يوقع بهم جزاء خيانتهم وحاصرهم نحو شهر لم يروا بعده إلا التسليم ، وما كان لهم محيص عنه بغير الفناء . وعندئذ مشى الأوس إلى محمد في أمرهم تشفع لهم إليه :

« يا رسول الله ، إنهم موالينا . . . »

قال ، وقد قبل :

« ألا ترضون يا مشر الأوس أن يحكم فيهم رجل منكم ؟ »

قالت الأوس :

« بلى » .

قال :

« فذاك سعد بن معاذ » .

ورضى بنو قريظة ، أو هم كانوا الذين اختاروا سعدا ، وقالوا :

« نزل على حكم سعد بن معاذ »

هاتان حادثتان نريانا أنه لا ضير في « المصالحة » وما تضمنه من عرض شروط للصلح من فريق ومراجعتها من الآخر حتى يتم بينهما الاتفاق على الأخذ بها بدون تعديل ، أو بعد تعديل ، وأنه لا ضير أيضا في تحكيم حكم يرتضيه الفريقان ليبلغا به الفصل في النزاع . لا ضير ، بحسباننا ، في هذا ولا ذاك وإن أصرت الحرورية على خلافه ، وملأت الدنيا لجاجا وعنادا وعتنا أورثت فتنة ما كان أغنى للمسلمين عنها لولا جهود الأفهام . . .

ونعود الآن إلى ابن عباس . . .

فما كان حظه منهم عندما أرمه إليه الإمام ؟ . . . وما كان قصارى جهده وشأو منطقته وهو صاحب اللسان الإزعيل الذي لا يغلب في مقام جدال ؟ . . . الحق أنهم أعيوه أو هم على الأغلب الأعم أصابوه بالحسر أو أوشكوا أن يصيبوه . فلقد أعجبه حبه الجدل إلى مجادلتهم مع ما ساف من قول ابن عمه له حين أوفده : « لا تعجل إلى جوابهم وخصومتهم حتى آتئك » . . . وقد استخفه علمه بالقرآن بجادلهم به مع ما ساف أيضا من نصيح على له ألا يخاطبهم بالقرآن لأنه حال . . . وشهدته عندئذ حرورا يناظرهم فإذا هم يتيهون به في بيداء من النقاش . وإذا هم يتلقون من لسانه حجة عليهم فتكون حجة لهم عليه . وإذا هو بينهم محصور أو محسور حتى يخف إليه الإمام . . .

٦

تجاوزوا ، فأثاروا في ابن عباس نهما إلى الجدل . فإذا هو لا يصبر ولا يطبق  
الانتظار . إنما يراجعهم :

« ما تنقمون من أمير المؤمنين ؟ . . . »

قالوا :

« تحكيمه الحكيم . »

« وما نقمت من الحكيم وقد قال الله عز وجل : إن يريد إصلاحا يوفق

الله بينهما ؟ . . . . . »

ومضى الرجل يستعين علمه ليظهر لهم شرعية التحكيم في أمور غير ذات خطر  
كبير ، فكيف إذن ينكرونه وإنه الآن لأحق أن يتبع في أخطر محنة تمر بها  
أمة الإسلام ؟ . . .

وأصفوا له . إن الجدل يأخذه . إن حماسته لردهم إلى ما يراه صوابا تنسيه

حذره . إنه ليطوف بالقرآن ، وقد أغفل نصيحة ابن عمه ، يتلو منه على أسماعهم

آيات توجب التحكيم أو تميزه في هذا وذلك من خلافا . . . . . فإله تعالى يقره

بين الرجل وزوجه فيقول :

« . . . وإن خفتم شقاق بينهما فابشوا حكما من أهله ، وحكما من أهلها ،

إن يريد إصلاحا يوفق الله بينهما . . . . . »

والله تعالى يقره عند الإحرام فيقول :

« يا أيها الذين آمنوا لا تقتلوا الصيد وأنتم حرم ، ومن قتله منكم متعمدا

فجزاء مثل ما قتل من النعم يحكم ذوا عدل منكم هديا بالغ الكعبة . . . . . »

لكن المسألة عند الحرورية ليست مسألة قياسية . إنما هي مسألة « النص »

بالحرف والكامنة . ويبدو أن ابن عباس قد أخطأ تههم أذهان أولئك الذين

ي ناظرهم ، وما طبعت عليه من كزازة وسطحية يحصرانها من طلاقة الفكر

في أضيق الحدود ، فجاءها من حيث كان جديرا به ألا يجيء . . . . . وكان بهم زارون

عليه يقتحمون منطقته وإن صابروه يسمعونه . فأية الطائفتين التي اتخذوها سنداً يظهر نظرهم لم تنص باللفظ على حكم ولا تحكيم . وهي حقا تقدم الإصلاح بين الطائفتين للتخاصميتين ولكنها توجب بعده مقاتلة الباغية منهما قتالا يجعلها تفيء صاغرة إلى أمر الله . ولفظة « حق » تعني موالاته القتال إلى غايته ، وما غايته إلا التفيء ، وما هذا التفيء في رأيها إلا التسليم . . . .

توشك معتزلة حروراء أن تمضي في تفكيرها على هذا النحو وابن عباس أمامها يجهد لتجسيم رأيه ، وعرضه عليها في ثوب بياني خلاب يكتنفه القرآن في جوانبه وحواشيه ، ويوشك ابن عباس أن يحسبها جانحة إليه بمض جنوح ، مقتنعة بمجده بعض اقتناع . لكنها لا تقنع ، ثم لا تجنح ولا تميل ، ثم لا تكاد تأبه قليلا بمنطقه هذا الذي أسامه القياس دون النص السافر بالكلمة الصريحة وبالطرف الصريح . . . . وإذا هي تمارضه الحجة فتقول :

« أو تجعل الحكم في الصيد ، وفي الحديث يكون بين المرأة وزوجها ، كالحكم في دماء المسلمين ؟ . . . »

ولا تلبث به ولا بعديته . فما يعنيها إلا أن تضعه حيث ترى أن يوضع بموضع حسر أو بموضع مخالفة عن نصوص القرآن التي ترسم أحكاما مقررة في قضايا وحدود ومشكلات توجب اتباعها حرفا حرفا ، وتوجب الاجتهاد ، وتسد باب القياس . . . . وإذن فهي تبين له القاعدة العامة التي لا يسهه حيا لها إلا التسليم ، فنقول : « أما ما جعل الله حكمه إلى الناس وأمر بالنظر فيه والإصلاح له ، فهو إليهم كما أمر به . وأما ما حكم الله فيه وأمضاه فليس للعباد أن ينظروا فيه . . . . »  
وضربوا مثلا :

« . . . حكم الله في الزاني مثاة جلدة ، وفي السارق بقطع يده ، فليس للعباد أن ينظروا في هذا . . . . »

وهذا كلام حق صادق لأنه ترديد لمبدأ ثابت مقرر في الإسلام ، وفي كافة القوانين والشرائع ، لا يختلف فيه الناس : ابن عباس وغير ابن عباس . . . . فلا اجتهاد رأي مع نص . ولا قياس وثمة حكم معلوم في قضية معلومة يجب الحكم

فيها بالقياس . . . ومع ذلك فقيم يردد الحُرورية الآن هذا المبدأ البديهي ، وفيه يسوقون عليه الأمثال ؟ . . . إنما نحسبهم يجيئون بهذا كله تسمية . وبقية لي مناظرهم عن رأيه إلى ميدان المناقشة الذي يختارون ، وإيهاما لمن يسمعونهم أو يتسامعون بهم بأنه قد أتاهم بحجة بيانية مستنبطة فأثوه بحجة قرآنية منزلة لا مكان بعدها لدليل ، ولا وجه لاجتهاد أو تأويل . وما أراهم أيضا إلا قد أرادوا أن يعيروه ، وأن يضعوه بموضع حسر أو في منطقة خطيرة لا سبيل له إلى اقتحامها إلا بجدل أو بتسليم . فإن جادل لزمته مغبة جداله في مبدأ ديني الجدل فيه موصية . وإن أقر فعاجز بحسبهم منه التسليم . . .

وبفلت ابن عباس . ويعاود النضال عن نظرتة . وبما ودون مراجعته وهم يدورون ويلفون ويلجون ما شاء العجاج . ولكنه يأبى إلا أن يجد هذا التحكيم حقا ، وهذين الحكيمين حقا لا موجب للإزراء به ولالكابرة فيه لأنه وسيلة للمسلمين إلى خير عام :

« . . . إن الله عز وجل يقول : يحكم به ذوا عدل منكم . . . »  
وعندئذ يماجلونه :

« فهذه الآية بيننا وبينك . . . »

ثم يراجعونه ساخرين ، وفي نبراتهم جرس الانتصار :

« . . . أعدل عندك ابن العاص وهو بالأمس يقاتلنا ويسفك دماءنا ؟ . . . نحن

كان عدلا فلسنا بمدول ونحن أهل حربه . . . »

وهكذا يتصيدون الألفاظ ، ويلبسون بها ، فقوام شأنهم كله الحروف

والألفاظ . . . وينظر الرجل إليهم وهو مبهوت يكاد يحس الحسر يعي لسانه .

فما أغنى عنه حقه . وما أغنى منطقته . وماهم بكافين هذه السفسطة التي تبتدعها

عقولهم الجامدة الصماء . . .

ويأتونه من لدهم بقطع الرأي الذي لا يراهم يجيدون عنه مهما استعان عليه

وحشد لهم من براهين :

« . . . قد حكمت في أمر الله الرجال ، وقد أمضى الله عز وجل حكمه في

معاوية وحزبه أن يقتلوا أو يرجعوا . . . إنا دعوناهم إلى كتاب الله فأبوه ، فبم

كتبتم بينكم وبينهم كتابا ، وجعلتم بينكم وبينهم للوادعة والاستفاضة ، والله قد

قطع الاستفاضة والوادعة بين المسلمين وأهل الحرب منذ نزلت براءة إلا من  
أقر بالجزية ؟ . . . »

وسرت بينهم هممة :

« لا حكم إلا لله . . . »

وتسايحوا في وجهه :

« حكتم الرجال في أمر الله . . . »

وتاه ابن عباس من شعوبهم في بيداء . . . إنهم لا ريب ينطقون عن هوى  
أو جهالة . . . فلئن كانوا حقاً لا يرون في هذه القضية إلا الأخذ بالنص ، فأين  
في آية الطائفتين النص الذي يحرم التحكيم ؟ . . . ولئن فسروا « النفي إلى أمر  
الله » في الآية الكريمة بأنه الرجوع ، أو هو ، بالمعنى الأوضح ، التوبة ،  
والدخول في الطاعة ، ولزوم الجماعة ، فكيف إذن تستطيع النقلة من الخصومة  
إلى الوفاق بغير اتفاق تمهيدى على الدقائق والتفاصيل ؟ . . .

لا جدال — بنص الآية — في وجوب مقاتلة الطائفة الباغية حتى تنفيء إلى  
أمر الله ولا جدال أيضاً ، بنصها ، في وجوب الإصلاح بين الطائفتين بعد النفيء  
ولئن يكون فيء حتى يعلن ، ولن يتم وينفذ بمجرد النطق به أو الرغبة فيه . . .  
إنما لا بد أن يسبق تنفيذه إتفاق عليه كيف يكون . كيف يعامل المسيء . كيف  
يسلم العتاد إلى غير هذه وأمثالها من أمور تلازم دائماً حالات وقف القتال .

غير أن معتزلة حروراء تأبى أن تفهم هذا كله وتضمن في الإباء بغير موجب  
وهي نحسب — إذ تعقل — أنها تلتزم ما أمر به الله ، وما تتجنى حين تراها  
لم تلتزمه في شيء . وما تخالها إلا خالفت بمنادها عن نص الآية التي اتخذتها سنداً ،  
إذ اجترأت منها ببعض دون بعض ، وراحت تستمسك بشطرها الأول ثم تغفل  
شطرها الأخير . ولكي تتبين منها هذا الإغفال أو هذه المغالطة نورد الشطر  
الذي لم تدخله عند عنقها في الحساب . . .

يقول الله :



« ... فإن فاءت فأصلحوا بينهما بالعدل وأقسطوا ، إن الله يحب المقسطين .  
إنما المؤمنون إخوة فأصلحوا بين أخويكم ، واتقوا الله لعلكم ترحمون . »  
والذي يدلنا عليه النص وترتيب عباراته أن النبي هو نقطة التحول من البغي  
إلى الحق ، تقف به الحرب ، وتقر العزائم على الوفاق . ولكنه مع هذا يوشك  
ألا يحسم الأمر كله إلا أن يلازمه ، أو يتبعه على الأثر ، إصلاح بين الطائفتين  
بالعدل والقسط ، يحقق اجتناء ثمرة النبي سلاما وصفاء وطمأنينة تعيد للمؤمنين  
جميعاً ، بشطريهم ، إخوة متحابين في الله . وبيقينا أن هذا الإصلاح عامل متم  
لنبي ، أو منقذ ومنظم له وإلا ما كان الله أورد في الآية ولا كرر إثباته مرتين  
توكيدا للزومه وانفتا للأذهان لتتجرى حكمته وتأخذ نفسها باتباعه . . .

ومع هذا فقد غفلت عنه أذهان الحرورية ولم تر الحرص عليه . . . . . أعن  
جهالة أم هوى . . . . . إنما عصبيتهم الفكرية ، فيما نظن ، هي التي أزلفتهم لأنهم  
كفون أبعد الكلف بكل رأى يرونه حتى لتعمى بصائرهم عن كل ما عداه .  
ولو قد خففوا من كلفهم ذلك ، ومن غلوائهم الرعناء لاجتنبوا الزلق والنصرع  
على السواء ، ولجنبوا الإسلام فتمتتهم الضالة المضللة ، ولما اعتنوا بآبى عباس وهو  
يحاول هدايتهم حتى آيس منهم ، فانعد لسانه ، وبهت منطقه وهم يتيهون به من  
شعبهم في بيداء . . . . .

## ٧

كانوا لا يزالون يتصايهون حوله . من هنا ومن هناك ، في عناد و صلف  
وحماقة : « لا حكم إلا الله . . . . . أتحكامون الرجال في دين الله . . . . . »  
وكان لا يزال يحاول ما حاول معهم نفس اليوم ، مئات اللرات ، عساء يشيهم  
إلى الهداية . فإذا صوته يذوب في ضجيجهم ، وإذا صدره يضيق بالمغالطات  
والتملات التي حشدوها له ، وإذا لسانه يدور بكلمات تهتز على طرفه وهي تجهد  
لتشق لنفسها طريقا في زحمة اللراء والضجة . . . . .

وعندئذ دخل الإمام . . .

مشى بينهم وثيداً ، خطوة ثابتة بخطوة ثابتة . في قلبه ثقة ، وبظراته  
طمأنينة ، وعلى وجهه هدوء :

وأتلعوا إليه الأعناق . ومدوا نحوه أعينا مبغوتة . وبدأت كلماتهم الهادرة  
تجعد على الشفاة . . .

وفي رقة وضع كفه على كتف ابن عمه . وبسرات عميقة صافية تحمل العتاب  
اللين همس له :

« انته عن كلامهم . . . ألم أنك رحمتك الله . . . »

فنهض ابن عباس في الحال ، خفيفاً كأنما أزيح عن كاهله جبل . . . ووقف  
صامتا يتسمع لهذا الصمت الذي حف فجأة بالمكان وقد كان معرضاً من قليل  
للججاج والمكابرة والصباح . . .

وألقى إليهم الإمام بنظرة تومض ، شملتهم أجمعين ، صفا وراء صف ، وفردا  
وراء فرد ، حتى إذا رأى انعكاسة النظرة الوامضة تطلعا في العيون المبغوتة ،  
خاطبهم بصوته الرصين :

« أكلكم شهد معنا صفين ؟ . . . »

قالت طائفة منهم بنبرة مسموعة بينما اهتزت شفاة البقية ترسم حركة الألفاظ :

« منا من شهد ، ومنا من لم يشهد . »

« فامتازوا فرقتين ، فليكن من شهد صفين فرقة ، ومن لم يشهدا فرقة

حتى أكل كل بكلامه »

وعندما امتاز الجمعان ، دار بعينه لحظة فيهما وفيمن حضر مقامه هذا من  
غيرهم ، ثم قال للحشد كله :

« أمسكوا عن الكلام ، وأنصتوا لقولي ، وأقبلوا بأفئدتكم إلى . فمن

نشدناه شهادة فليقل بعله فيها . . . »

ثم التفت لاعتزلة حروراء :

« من زعيمكم ؟ »

قالوا :

« ابن الكواء . »

وتقدم نحوه ذلك الزعيم ، عبدالله بن الكواء اليشكري ، أميرهم على الصلاة ورمقه على هنية . ثم انثنى عنه بعينه وذهنه وقلبه جميعا ، بعيدا ، بعيدا عن الناس ، ودنيا الناس . والخلائق والأمرور في هذه الحياة الدنيا بما تضم من مادة ومعنى ، ومن شيء وفكرة ... انثنى إلى ربه في لحظات خشوع وابتهاال يناجيه ونجواه تضطرم بحرارة الإيمان :

« اللهم إن هذا مقام من أفلج فيه كان أولى بالفلج يوم القيامة . ومن نطق فيه وأوعث فهو في الآخرة أعمى وأضل سبيلا ... »

ثم عاد من مقامه إلى ما كان فيه . فإذا طائفة منهم أمامه ، قد دنت لتسمع وتراجع ، تكاد حلوقها تذشق عن حديثها الذي تحبسه ، وتتأهب به للقاء حبيبها .. وسألهم وهم في لهفة إلى سؤاله :

« ما أخرجكم علينا ؟ .. »

واندفعوا يجيبونه الجواب الحاضر ، الذي طالما لا كوه وأعادوه :

« حكومتكم يوم صفين » .

فابتسم . كانت بسمة فيها رثاء وحنان ، وفيها تهكم ووزارة ، وفيها عجب ومرارة . فأمسهم لديه مائل يقول إنها حكومتهم هم لا حكومته ، تحققت بفضلهم وبرغبتهم ، وبركوبهم إياه بالشدة والقهر وحد الحسام حتى أعطاهم ما أرادوه ... ونفض عنه بسمته . وابس عجاء جدا صار ما ترجمت عنه كلماته التي جرت إلى أسماعهم في جرس ثابت عميق :

« ألم تقولوا عند دفعهم للصاحف : إخواننا وأهل دعوتنا استقالونا واستراحوا إلى كتاب الله سبحانه ، فالرأى القبول منهم والتنفيس عنهم ... فقلت لكم : هذا أمر ظاهره إيمان وباطنه عدوان ، وأوله رحمة وآخره ندامة ، فأقيموا على شأنكم ، والزموا طريققتكم ، وعضوا على الجهاد بنواجذكم ، ولا تلتفتوا إلى ناعق نعنق ، إن أجيب أضل ، وإن ترك ذل ؟ ... »

ثم مضى يذكرهم والأسى يطلب على نبراته :

« ... لكنكم رددتم على رأبي ، وقلتم : لا ، بل نقبل منهم ا . . . فقلت : اذكروا قولي لكم ، ومعصيتكم إياي . . . فلما أبيتم إلا الكتاب ، اشترطت على الحكيم أن يحييا ما أحيا القرآن ، وأن يميتا ما أمات القرآن . فإن حكما بحكم القرآن فليس لنا أن نخالف حكما يحكم بما في القرآن ، وإن أبيا فنحن من حكهما براء . . . »

فأغضوا مليا صامتين . إنه لم يفارق الحقائق التي يعلونها — وهم سطورها حينذاك بعنادهم — بمثل دقة شمرة أو خيط عنكبوت . . . فمن يؤثمون ومنهم الإثم ، ومن يلومون وهم وحدهم فلك اللوم ومداره ؟ . . . لكن في نفوسهم شيئا من هذا التحكيم ، الذي فرضوه وارترضوه ثم عابوه ، لا تزال تمس معه الحيرة آنا ، والجزع آنا ، والعذاب النفسى الذى يلزم الشعور بالمعصية آونات . هو يشم هذا فيهم ، ويراه يضطرب خالجة خلجة ويتلون طيفا طيفا على قساماتهم المكدودة ، فيرفق بهم . ويخفف عنهم بعض ما بعانه . . . ن ندم على ما كان منهم من تداع إلى هذه الحكومة التى بلبت خواطرم وأقضت عليهم المضاجع ، فيقول : « ... قد كانت هذه النعمة ، وقد رأيتكم أعطيتموها . . . والله لئن أبيتها ما وجبت على فريضتها ، ولا حملنى الله ذنبها . والله إن جئتها إنى المحق الذى يقبع . وإن كتاب الله لى ، ما فارقته مذ صحبتته . . . »

وتبدو عليهم الطمأنينة هونا ، فهو أعلم منهم بكتاب الله ، أحرص على التزام أوامره واجتناب نواهيه . . . ومع ذلك يسائلونه متلهفين ، عسى أن يحو قلقهم بإرشاده :

« نخبرنا . . . أترأه عدلا تحكيم الرجال فى السماء ؟ . . . »

عندئذ يبصرهم :

« إنا لم نحكم الرجال وإنما حكمنا القرآن . وهذا القرآن إنما هو خط مسطور بين دفتين ، لا ينطق بلسان ، ولا يبد له من ترجمان ، وإنما ينطق عنه الرجال . . . ولما دعانا القوم إلى أن نحكم بيننا القرآن ، لم نكن الفريق المتولى عن كتاب الله تعالى . وقد قال سبحانه : ( فإن تنازعتم فى شىء فردوه إلى الله والرسول . . )

فردده إلى الله أن نحكم بكتابه ، وردده إلى الرسول أن تأخذ بسنته . فإذا حكم بالصدق في كتاب الله فنحن أحق الناس به . وإن حكم بسنة رسول الله فنحن أولاهم به . . . »

وطوف ببصره فيهم يرى الأثر الذي يطبعه حديثه في وجوههم ، في هذه للرايا التي قد تعكس عواطف القلوب . . . ومضت عينه من عامتهم إلى خاصتهم . إلى قلة بينها كانت أعنتها به ، وأعتاها عليه ، وأظلمها له ، قد أبى عليه أفرادها في صفين إلا الانخداع مثلهم بدعوة المصاحف المرفوعة أو يسلموه لمدوره أو يقتلوه . فلما استجاب لهم ، أبوا ثانية إلا أن يختار حكما بذاته فرضوه . وها هم الآن ، في هذه اللحظة التي يناظرهم فيها ، يأبون عليه كل هذا الذي حملوه عليه حتف رغبته من الموادعة والتحكيم والحكيم جميعا ، ويسائلونه فيه . . .

وتقع عينه منهم على فئة تشهد مقامه . ويتبع خياله فئة أخرى شغلها بمض أمرها عن شهود هذا لنقام . فكأنه بالدين حضروا وغابوا على سواء قد أخزاهم الله إذ تبينت لهم الآن مغبة عصيانهم إمامهم ، واختلافهم عنه . وسوء رأيهم الذي أتابهم الندم والحسرة . . . ولكنه يستحضرهم في باله على ما كانوا عليه إبان عتوهم ، والقتال حينذاك ناشب ، والنصر على قاس رمح منهم . وهم يمجلون عنه هذا النصر استجابة لجدعة مفضوحة لعلها لم تكن لتجوز على ذهن غلام . فإذا هم عندئذ مردة . وإذا هذه الجباب السوءاء ، التي أعلنتهم بكثرة السجود ، كأنما تخفي وراءها أفهام طفل أو عنت شياطين . وإذا زعيمهم هذا زيد بن حصين ، وزعيمهم ذلك مسعر بن فدكي ، قد أقبلوا عليه في عصاية من القراء أمثالهم ، يتلهب الغضب في أعينها وهي لا تأبه قليلا بتحذيره ، بل تهدر وتزار ، ملوحة بأسياقها أمام ناظره :

« أجب القوم إلى كتاب الله . . . وإلا قتلناك . . . »

ثم يستحضرهم أيضا في باله ، على حالتهم تلك التي طلوعوا بها عليه ، بد استجابته ، بأفهام طفل وعنت شياطين . . . فإذا هم ثانية يشقون عليه ، ويكرهونه

على غير ما يرى ، ويحملونه على الرضا بأبي موسى حكما . وإذا شئت بن ربي ،  
هذا الذي كان لهم أمير حربهم في مولد حزبهم ، يقول :

« ... إنا والله وإن خفنا على أبي موسى من عمرو ما لا يخافه أهل الشام  
على عمرو من أبي موسى ، فلعن ما خفناه لا يضرنا ، ولعل ما رجوا لا ينفعهم ...  
فإن قلت : في أبي موسى ضعف ، فضمفه وتقاه خير من قوة عمرو وجوره ...  
فأغلق به البلاء ، وافتح به العافية ... »

وإذا عبد الله بن الكواء البشكري . هذا الذي جعلوه صاحب صلاتهم  
عند الاعتزال ، ويقف الآن منهم بموقف زعامة ، ينبري إذ ذاك ، ساعة إصرارهم  
بصين على اختيار الأشعري ، فيقول :

« ... إنك أجبت الله فأجبتنا . ولكننا نقول : الله بيننا وبينك إن كنت  
تخشى من أبي موسى عجزا ، فشر من أرسلت الخائن العاجز . لست تحتاج من  
عقله إلا إلى حرف واحد : ألا يجعل حقتك لغيرك فيدرك حاجته منك ... »

ثم يباعد الإمام من باله هذه الصورة الباهتة من ماضيهم القريب التي أطلعتهم  
مردة عتاة ، ويستقبل بعينه شخوصهم التي تطلعتهم الآن كأنهم أذلة على خزي وقد  
حضرهم مآل عصيانهم ، ووبال مشاقتهم .. فما أضعف جلد الجائر ... وما أشدها  
قوة يستطيع الخور أن يفرض بها سلطانه الجائر على النفوس القلقة ... وهام  
أولا — هذه للعصبة العاتية المدله بالأمس ، يستكينون لحيرتهم . ويتظلمون  
للرجل الذي أعضوا به ، وجرعوه من عنادهم مذاق العلقم ، مطوفين حوله  
بالقلوب والأبصار عسى أن يكون في وقاضه ، من ذخر علمه ، ما يثيبهم أمن  
الأنفس ، ويرد عنهم الحيرة الرعناء ...

ويعاود ما كان من حديثه عن التحكيم :

« ... إنا أصبحنا نقاتل إخواننا في الإسلام على ما دخل فيه من الزيغ  
والاعوجاج والشبهة والتأويل . فإذا طمعنا في خصلة يلم الله بها شعشنا ، وتنادى  
بها إلى البقية فيما بيننا رغبتنا وأمسكنا عما سواها ... »

ويعاودون مساءلته :

« نخبرنا عن الأجل ، لم جعلته فيما بينك وبينهم في التحكيم ؟ . . . »  
حق هذا أيضا يسألونه فيه كأنما يغيب عن أذهانهم أن تدركه ولكنها نهكة  
الخيرة ، وغمة القلق النفسى . وكرب الاضطراب قد ابتزتهم الثقة بأنفسهم ، وشلت  
عقولهم ، وتركتمهم بمضيئة . . .

ويجيبهم الإمام :

« إنما فعلت ذلك ليتبين الجاهل وينتبهت العالم . ولعل الله أن يصلح في هذه  
الهدنة أمر هذه الأمة ولا تؤخذ بأكظامها فتعجل عن تبين الحق ، وتنقاد  
لأول الغي . . . »

ومضى يعظهم ويصبرهم . لا يستقبلونه بمسألة إلا أجابهم فيها بما يشفيهم .  
ومضوا يحاورونه ويسألونه ، لا تعرض لهم شبهة تدفع بها أذهانهم المكدودة ،  
وتنجبها نفوسهم القلقة إلا طالعوه بها ، واستخبروه طبعها . حتى إذا فرغت جمبتهم  
اكتنفهم الصمت ، فقام يقول ، يعظهم :

« . . . ألا إن أفضل الناس عند الله من كان العمل بالحق ، وإن نقصه  
وكرهه ، أحب إليه من الباطل وإن جر إليه فائدة وزاده . . . »  
ونهمض فنهضوا معه . وخاطبهم في هدوء ورفق عسى الله أن يهديهم ، ويلم  
بهم بعض شمت أمته :

« ادخلوا مصركم ، رحمكم الله . . . »

أعن هداية عادوا ، أم هي بدوة من بدوانهم ، ونزعة طارئة كبدواتهم  
 وازماتهم التي طالما تكشفت ثم لا يعرف الناس ، ولا يعرفون هم أيضا ، عقباها ؟ ...  
 أحسبها راحة من قلق نفوسهم أظاءها عليهم حديث الإمام ، يومهم هذا ، فانقسحت  
 هونا قلوبهم لارضا ، ولانت هونا عقولهم بها ، فلم يروا إغما في العودة ... لم يكن ثمة  
 مبرر لانحيازهم عن الكوفة وهم هناك بحروراء قاعدون إن أنكروا باطلا  
 لا يناهضونه أو رأوا حقا لا يؤازرونه . فلقد مضت بهم أيامهم فيها والسيوف في  
 القرب ، والأكف عاطلة لا تضرب بسلاح ولا بسوط ، وأعضاؤهم كلها خدرة  
 مفترية إلا هذه الألسنة التي أتيج لها أن تتحرك لحظة من ساعة ، أو ساعة من يوم  
 تتحدث بنظرتهم كما وفد عليهم من رجال على واند أو نفر يناظرونهم — وقليل  
 كانوا — ثم تهمد بعد هذا خرساء ! .

قلعهم بالكوفة ، إذ يخالطون إخوانهم ، تنزاح عنهم بقية هذه الحيرة الذهنية  
 التي لا يزالون يعانون منها ولا تزال تلح عليهم كلما خلوا إلى نفوسهم يذاكرونها  
 سلوكهم أمس ، وسلوكهم اليوم ، والتناجح المحتومة للغيبة التي لا ريب مطالعة الأمة  
 قريبا أو بعيدا لو هم صبروا على هذه الحكومة حتى تبلغ مبلغها ، أو إن برموا  
 فمجالوها بالتقويض .. ولعلمهم أيضا بهذه المخالطة مفسحون لجدلهم آفاقا تربهم  
 الحق أين مأتاه ... ولعلمهم بها كذلك أفدر على نشر دعوتهم ، وتصيد التابعين  
 لها والأنصار لهم إن تبينوا أنها وحدها هي السبيل ...

أحسب هذا كله كان بعض ما خامر خواطرهم وهم يرحلون القرية إلى المصر ،  
 ويدعون العزلة إلى الجماعة . فما بانحيازهم خير معلوم وإنهم به لخرس الألسنة . عاطلو  
 الهام ، أشلاء الأجسام ! وما تضيرهم العودة الآن ، ولا قد أضرارهم الاعتزال قبل ،  
 فإنما راموا بهذه وهذا وجه الله لم يروموا وجه على ولا وجه غيره من العباد ...  
 وتموج الكوفة بجمعهم كأنها في يوم عيد . ويستبشر الناس فهذه الطائفة التي



أربت على عشرة آلاف من المقاتلة الأشداء ذوى الأيد قد أصلح الله شأنها فعادت تلتزم الجماعة ليشتد بها الأزر . . . والناس من فرحتهم يرددون البشرى ، ويتناقلون الرجاء في مستقبل عزيز وهم يذكرون أن الحرورية عادت إلى طاعة الإمام ، وفاءت بهديه إلى الصواب . . .

لكنها لا تكون إلا مدة قصيرة حتى يختلط الأمر على أهل الكوفة . لا تكون إلا مدة قصيرة ، أياما معدودات ، تعيشها البشرية ، ويحيها البشر ، ويستشعر القوم فيها عزة جانبهم ، ثم تجمد الفرحة وينفض نبع الرجاء ، ويقبل الناس حيارى ، بعضهم على بعض ، يتساءلون عن حقيقة الدوافع الخفية التي خرجت بهذه العصابة العنيدة من معتزلها حين أيقن وفود أمير المؤمنين ، وصحبه ، والأمة جميعا من ورأهم ، أنها لن تكف عن غلوائها ، ولن تدع رأيا ، ولن تعود . . .

هنا وهناك في دروب البلدة همس . هنا وهناك عجب وتساؤل . ما التقي رجل برجل إلا ساءله . ولا صاحب بصاحبه إلا ساءه في تخرج وحذر . فلقد ذاع أن هذه الحرورية لم تنزل لعل عن رأيا ولكنه هو الذي نزل لها عن رأيه ، واشترى منها رجوعها إلى رجاله ، ورضاءها عنه بالتنكر لما كان قد خالفها عليه . . .

وعجب الناس . ولكننا لا نرى ثمة ما يشير عجبتنا من هذه الأخبار ما دامت النفوس البشرية أبدا مجبولة على تلمس العذر تدعيه لتبرر به أى هزيمة تحقيق بها ، فكرية أو مادية ، وتظنها — إن هي تركتها بغير تبرير — آخذة من مكائنها ، ومنتقصة من هيبتها في مجتمعا بمقدار . . . ومعتزلة حروراء بشر من البشر ، نفوسهم كالنفوس ، ورجوعهم إلى الكوفة بعدما كان من تأييمهم إن هو إلا إقرار صريح بخطئهم ، واعتراف بليغ بهزيمتهم يتحدث به ملائ الناس ، فلا بد له إذن — في حساب هيبتهم — من تبرير . . .

لكأنى بهم ، وهذه مشاعرهم ، لا يكادون يستقرون بالكوفة ، ويخالطون أهلها ، ويتسامعون بتلك الأحاديث عن نزوعهم إلى الجماعة والطاعة بعد عزة وعناد حتى يقول قائلهم :

« إن أمير المؤمنين قد رجع عن التحكيم . . . »  
وكانى بهذه القولة بعد قليل تجر وراءها نتيجتها المحتومة فإذا هي تفصح وتقول :  
« . . . إنما ينتظر أمير المؤمنين أن يسمن الكراع ، ويجبي المال فينهض  
إلى الشام . . . »

وكانى بشائمتهم هذه ومثيلاتها تنطلق بين الناس ، فى الدروب والمهافل  
والدور ، فتمو وتكبر ، وتتضح لها الملامح ، وتتخلق فيها زوائد وأطراف كما  
انتقلت من فم لأذن ، ومن أذن لقم ، حتى تستوى كيانا كاملا لرواية كاملة تصور  
بعض ما جرى فى التقاء الإمام بهم ، فتبرز رأيهم ، وتبرز معه نزوع طى إليه ،  
واقتناعه ، وتبذيه إياه بعد توبة واستغفار . . . تقول تلك الشائعات :  
حدثهم الإمام فقال :

« أنشدكم الله ، أعلمتم أحدا منكم كان أكره للحكومة منى ؟ . . . »  
قالوا :

« اللهم لا . . . »

« أفعلمتم أنكم أكرهتمونى حتى قبلتها ؟ . . . »

« اللهم نعم . . . »

« فعلام خالتمونى ونايذتمونى ؟ . . . »

فأقروا على أنفسهم بالكفر :

« قد كنا كما ذكرت ، وفعلنا ما وصفت ، ولكن ذلك كان منا كفرا . . . »

وقد تبنا إلى الله عز وجل منه . فتب كما تبنا نبايعك ، وإلا فنحن مخالفون . . . »

وهنا تقول الرواية إنه بايعهم على ما قالوا ، وأقر على نفسه كإقرارهم على

أنفسهم ، وتاب :

« إني أستغفر الله من كل ذنب . . . ادخلوا فلنمكث ستة أشهر حتى يجبي

للمال ويسمن الكراع ، ثم نخرج إلى عدونا . . . »

على هذه الهيئة جرت شائعة العصبة القارئة صاحبة حروراء أو على أشباهها

من صور وهيئات . وما ننكرها منهم ، فهى بحالاتهم النفسية حينذاك أشبه .

وما نأبأها كذلك كل الإباء ، ففيها حق لا يرد إلا مبطل ، وفيها باطل لا يقبله إلا أفك . فهم أكرهوه على هذه الحكومة . وهم أكرهوه على هذا الحكم الذي فرضوه . . . لم يبالوا شيئاً بنذيره ، وعصوه في الأولى وقد قال :

« . . . احفظوا عني إياكم ، واحفظوا مقاتلكم لي . . . أما أنا فإن

تطيعوني فقاتلوا ، وإن تعصوني فاصنعوا ما بدا لكم . . . »

ولم يبالوا شيئاً بنذيره ، وعصوه في الثانية وقد قال :

« قد عصيتموني في أول الأمر فلا تعصوني الآن . . . »

ويأسف منهم لهذا العصيان ، ويقول :

« . . . فعلة ضعفت قوة ، وأسقطت منة ، وأورثت وهنا وذلة . . . وايم

الله ما أظنكم بعدها توافقون رشداً ، ولا تصيبون باب حزم . . . »

حق إذا غلبوه على أمره ، وأعطى عهد الله وميثاقه على ما رأوا ، بين لهم :

« . . . فإذا أبيتم . . . فلا يصلح الرجوع بعد الرضا ، ولا التبديل

بعد الإقرار . . . »

أفئن شاموا الآن في عصيانهم اللتى ذاك معصية أقبلوا يهملون أن يثأروه بمعصية

جديدة ، يكفرون بها عما فرط منهم ويتوبون عنه ، هي تقضهم عهد الله ، ثم

لا يكفيم بعدها إلا أن يرموا بالكفر ذلك الذى حذرهم العصيان ؟ . . .

على أى حال ، ذاعت هذه الدائعات فى الكوفة بعيد استقرارهم بها ، يعجب

لها الناس . ينكرونها حيناً وهم يرونها تنتقص من قدر إمامهم وما عهدوه من

إيمانه الذى لا تطوله ظلال الشبهات . ويشفقون منها حيناً آخر وهم يرونها تدنيهم

من النكث وخفر الذمة وتبعد بهم عن الوفاء . ويضطربون فيها ثلاثة اضطرابة

الحيران القلق الذى توشك الشكوك أن تعصب عينيه . وهى خلال هذا كله

تلعب على الألسنة ، وعملاً للمسامح ، وتهز الأذهان كما دارت معهم أينما داروا

فى الدروب والمهاقل والدور . . .

ودومة الجندل بعد هذا تخاليلهم ، فمؤعد اجتماع الحكيمين بها يدنو . والزمن

ينطلق ويسير . ولكنه يمضى بهم ويثدا بطبنا يزحف ، ثقيلاً شديد الوطء على

نقوسهم . فما يدرون أيجتمع الحركان فتكون حكومة أم هذه الحكومة حقا  
ضلال فان تكون . ويدع أناس ما كان من تخرجهم وهمسهم بتلك الذائعات  
فلا مناص الآن من إعلانها ، ولا حيلة لهم في المثى بها إلى الأمام ليعلموا منه  
خبرها لليقين . . .

ويصارحه قائل مومثا إلى أصحاب حروراء :

« يا أمير المؤمنين . . . إن القوم قد تحدثوا أنك رجعت لهم عن كفرك . . . »

فيعجب . ويغضب من الفرية للمعنة في البهتان .

ثم تكون الذائعات قد استمارت أجنحة طارت بها عبر البلدة ، تبح  
أبوابها ، وتنتشر بعدها بين الشمال والجنوب ، وبين المشرق والمغرب ، فتملاً  
الحواضر والبيد حتى يأتيه من الشام من يقول :

« إن معاوية قد وفي ، فف أنت لا يلفتك أعراب بكر وتيم . . . »

عندئذ يرى لزاما عليه أن يكف عنهم ، وأن يضع الناس على بينة من الأمر .  
وإذا هو ذات ظهيرة يدخل المسجد فيعتلى منبره ، ويخطب فيمن أقبوا للصلاة .  
فلا يدع شيئا من قصة هذه الحكومة إلا ذكره ، ولا من هذه الشائعة التي تشيع  
حولها إلا دحضه ، ولا أناسا أذاعوها قد ابتدعوها إلا أكذبهم . . . ثم رمام  
بنظرته في الأمر بيضاء بقاء بغير شبهة :

« . . . ألا من زعم أنى رجعت عن الحكومة فقد كذب . . . »

فما هو أن ينطق بمنطقه ، حتى يثب من بين الناس رجل يصيح في حدة  
كأنما قد تخبطه مس :

« يا على . . . أشركت في دين الله الرجال ، ولا حكم إلا الله . . . »

ويتواثب على أثره طائفة ، هنا وهناك بالمسجد ، يملأون أركانه صياحا وجلبة :

« لا حكم إلا الله . . . »

« لا حكم إلا الله . . . »

« لا حكم إلا الله . . . »

ثم لا تكاد الصلاة تبدأ حتى يرتفع صوت أحدهم يتلو :

« . . . واتقد أوحى إليك وإلى الذين من قبلك لئن أشركت ليحبطن عملك  
ولتكونن من الخاسرين . . . »

فإذا الإمام لا يدع هذا التعريض الذي أراد به ذلك التالى المكابر ،  
فيبادر بتلاوة :

« فاصبر إن وعد الله حق ولا يستخفك الذين لا يوقنون . . . »  
ومن تلك اللحظة تسفر الحرورية عن عداوتها . فما كانت عودتها إلى  
الكوفة نزوعاً إلى الحق والتزاماً لجانب الجماعة بقدر ما كانت بدوة من بدواتها  
التي تخبطها بين اليقين والحيرة ، وما تزال تتخبطها أبداً في الريب والشكوك  
ما بقيت تسمى معصوبة العقول والأعين لا تستطيع أن تتبين الطريق .

## ٢

غدا المسجد موئل حجاجهم . أنى دخوله أثاروا فيه ألواناً من الجدل  
والسفسطة . وغدا القرآن متأولهم ، يتخاطبون به ، وبه يخاطبون غيرهم ممن  
يخالفونهم في الرأي ، لا يتخرجون عن إخضاع آياته لتأييد شعارهم مرة ، ونقاشهم  
أخرى ، وإن علموا أن هذه الآيات ما نزلت إلا في غير هذا الشعار والنقاش . . .  
وغدا على بعد هذا هدف ألسنتهم الزارية العيابة . تتناوله وهو غائب . وتتناوله  
وهو شاهد . وتتناوله وهو قائم في صلته بين يدي الله . كلما وسعهم أن يعيروه  
عابره ، وأن يشاقوه شاقوه . وهو أحياناً يغضى أو يلفظ ، وأحياناً يرد  
ويعارض . . .

والأمثلة على غلوهم في شقاقتهم كثيرة . . . يشورون بشمارهم في وجهه  
ذات مرة :

« لا حكم إلا لله . . . »

فيجيبهم بهدوء :

« كلمة حق أريد بها باطل ! »

ويشورون أخرى ، فيقول يتوعدهم :

« حكم الله أنتظر فيكم . . . »

ثم لا يكون منه إلا التسامح الذي هو بخلقه أليق ، فلا يعنف بهم ، ولا يحرمهم حقهم في معارضته وإبداء رأيهم حرا بغير حظر ولا تقييد ، فيعلن لهم سياسته فيهم :

« أما إن لكم عندنا ثلاثا ما أحببتمونا : لا نمنعكم مساجد الله أن تذكروا فيها اسمه . ولا نمنعكم النىء ما دامت أيديكم مع أيدينا . ولا نقاتلكم حتى تبدأونا . . . »  
ومع هذا ينبرى له منهم من يقول في غرور وصالف وهو يسوق مشاقته في ثوب القربة إلى الله :

« . . . اللهم إنا نعوذ بك من إعطاء الدنية في ديننا فإن إعطاء الدنية في الدين إذهاب في أمر الله ، وذل راجع بأهله إلى سحق الله . . . يا على . . . أباقتل تخوفنا ؟ . . . أما والله إنى لأرجو أن نضربكم بها عما قليل غير مصفحات ثم لتعلن أينا أولى بها صليا . . . »

لكن الإمام لا يشور . ويدعهم وصالفهم ، إنه ليعلم أنهم أهون عليه من غضبة يستقبلهم بها وهذه مصارعهم تخايبه وتوشك أن تتحدث إليه غير مقصرة ولا موجزة . . .

يظل يأخذ نفسه منهم بالروية في أمرهم ، وبالتبصير والإرشاد والاستصلاح يجري بها إليهم محبة كلما وسعه أن يزجي نصحا أو رجا أن يهديهم . فإذا تسامحه لا يلين من جانبهم شيئا . وإذا هديه لا يزيدهم إلا إصرارا على رأيهم ومكابرة فيه . وإذا هم يعودون كبدهم أو أشد عنتا فلا يكفيم أن يغلوا في القضية ما شاءوا حتى يبدو لهم أن يرددوا أمورا غيرها قد رث ترددها ، وأن يقبلوا صحائف ماض دارس يلقفون منها أسطرا يحلو لهم أن يتخذوها مادة تضيف إلى إغراقهم في اللجاج والخصومة . . .

ثم إذن شعبوا خصامهم شمبا ، وفرعوه فروعا ، ما كانت لتثبت إلا عن كلفهم بالجدال والمهاجة . فليس يكفيم الخوض في هذه الحكومة ومناقشتها من حيث هي ،

في حساباتهم . الخطأ السياسي الذي له آثاره الضارة بالجماعة ، ولا في هذا الخطأ من حيث جسموه فجعلوه المعصية الدينية التي تبلغ الشرك فتصغر أمامها كل معصية . . . . إنما يعرض بهم عنهم أشواطاً فيجادلون في الألفاظ التي كتبت بها الوثيقة ، وفي معاني ودلالات شتى يخرجونها من هذه الألفاظ وينحتونها تحتها ، آناً مصقولة وأونات كثيرة غير مصقولة . ثم يشردون مع الواع الملح بالنقاش فيجادلون في أمور بعيدة كل البعد عن شعارهم ، لا تتصل به في القليل ولا في الكثير وقد سلف للناس الفراغ منها وباتت الآن في طي النسيان . . . . .

تشهدهم الكوفة إذ ذاك يعاودون عييبهم على الإمام أن قد حكم الرجال في دين الله ، مع ما قد سبق من حجة له عليهم بحروراء وبالكوفة على السواء رسمها لسانه ورددتها السنة صحبه ووافديه ، لكنهم يؤثرون أن ينسوا حججه وبراهينه لأنهم يؤثرون أن يهودوا لبدنهم ليشبوهها فتنة كاد يفتونها الرماد . ويحلوا لهم دائماً أن يطمسوا التذاكرات والأعين حتى عن مجلسه ذلك الذي لا يزال الناس يتحدثون به ويتندرون في مجالسهم بما جرى فيه . فلقد شاء الإمام ذات يوم أن يأتيهم بالدليل « العملي » التي تحسر أمامه سفسطة جدالهم ولغوهم ، فاعتقد الدار لا يستقبل فيها إلا كل قارئ يحمل القرآن ويبيع . فلما أن امتلأ المكان بالقراء وضاق ، أخذ مصحفاً فجعل يصكه بيده وهو يناجيه :

« أيها المصحف ، حدث الناس . . . »

فصعب الجمع ، وقالوا له :

« يا أمير المؤمنين . . . ما تسأل إنما هو مداد في ورق . وإنما نحن نتكلم بما

روينا منه . فما تريد رحمتك الله ؟ . . . »

وعندئذ قال :

« أصحابكم هؤلاء . . . »

وكانت لفتة تغني عن المجادلة والبيان . . . .

وتشهدهم الكوفة أيضاً يكرون لما بدأوه من أخذهم عليه أنه مما اسم لإمرة

للؤمنين عن نفسه بالوثيقة مع أنه قد علل لهم من قبل هذا المحو فأحسن تعليقه  
ولكنهم يعاودون :

« انسلخت من قميص البسكة الله ، ومن اسم ممالك به الله . . . »  
ثم لا يكفهم عن المعاودة والترديد أن قد تلا عليهم في مجال المحاورة :  
« لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر . . . »  
فالرسول قبله قد محا الرسالة عن اسمه ، في صحيفة الحديدية حينما أعنت به سهيل ،  
واقف قريش ، ولم يقل امرؤ عندها ولا بعدها إنه ليس برسول الله . . . لكنهم ،  
فما يبدو ، أحبوا له ما لم يحبوه للرسول ، وكانوا أحرص منه على إمامته حتى  
البسوها قداسة تدخل في روع الناس ما ليس في الإسلام من عصمة الحاكم ، ومن  
حقه الإلهي في ممارسة سلطانه بغير معقب ولا رقيب من الشعب المحكوم . . .  
وتشهدهم الكوفة كذلك يستخرجون من صحائف الماضي وقمة الجمل فيعيون  
على الإمام قائلين :

« قتل الأنفس الحرام ولم يقسم السبي والأموال . . . »  
وكأنما قد نسوا أنه أبي عليهم بعد تلك الوقعة جشمهم الذي دفعهم إلى التنادي  
بعد النصر بتقسيم الأموال والسبي فيهم ، وأنه قال لهم حين أسرفوا عليه وعلى  
أنفسهم بالإلحاح :

« فأبيكم يأخذ أمه . . . أقرعوا على عائشة لأدفعها إلى من تصيبه القرعة . . . »  
وكأنما نسوا أن ابن عباس قال لهم بحروراء عندما عادوا لهذا الحديث :  
« قد كان في السبي أم للؤمنين ، فإن قلتم ليست لكم بأم كفرتم ، وإن  
استحلتم سبي أمهاتكم فقد كفرتم . . . »

لكنهم ، ولما بالجدل ، ينسون . . . وهم أحرى بأن ينسوا كل حجة يرونها  
تنهض لمطقتهم حتى يظلوا أبداً — في أعين أنفسهم — أصحاب الفلج والرجحان . . .  
و ما نخال تعصبتهم إلا قد أعماهم ، فالذي عصب بصره لا يرى سوى العصابة . ومن  
أغمض عينيه خليق بأن يشرده به الظلام كل مشرد ثم يختبل عن طريق النور .  
وما كانوا إذن بجهتدين وقد غلوا بظلمهم فأغرقتوا نفوسهم في غمرة من الريب



والشكوك حق بها عليهم الضلال وما سلف من نبوءة رسول الله فيهم وإناهم إبانها لأجنة في بطون المجهول . . . فلقد قال عنهم :

« تفرق أمتي فرقتين ، فتمرق بينهما مارقة فيقتلها أولى الطائفتين بالحق . . . »

واقدمرقت هذه المارقة على حين فرقة من الناس ، كما ذكر محمد ، لم يكفها علمها عن اللروق . وأخذ شكها يتخطها فمرة في لدد وعرمة في هدنة ، وآنا تشق وآنا تفي . وإنما انفرق فيما بينها فرقا شقي لا يصبر جميعها على أمر واحد فإذا بعضها يخافت بمذائه ، وإذا بعضها يجاهر به ، وإذا منها من يسبق إلى التشريع للحرب يتعجل — بزعمه — الشهادة وما وراءها من رضوان الله ، ومنها من يقعد عنها تريثا وتؤدة ثم لا يكون مصير العجول والقاعد كليهما إلا مصارع سبقت في الغيب تهيئها يدا الإمام . ولعلها أن تكون أطفأت من فتنة لولا سيفه لكانت أخلق بأن تسرح وتأكل وتمتد إلى حيث لا يعلم إلا الله . . .

ويسمع الإمام مرة قارثا يرتل :

« قل هل ننبئكم بالأخسرين أعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم

محسبون أنهم يحسنون صنعا . . . »

فيتسم ويقول :

« أهل حروراء منهم ! . . . »

### ٣

الكوفة تضطرب . . .

النفوس فيها قلقة . الحديث فيها جلبة ولعظ . الجداول يعلو إلى ذروة الحصومة . . . فما هي دومة الجندل تتهيا لتستقبل حكم الشام وحكم العراق . ها هو شعبان أقبل وموعد اللقاء حل . ها هم الناس يهرعون بالأخيلة والظنون — لا في البلية وحدها بل في منازل الإسلام كلها — إلى ما صوف يسفر عنه هذا الاجتماع للرقوب . . .

وتضطرب الكوفة ...

وليس اضطرابها لأن مئين أربعا من أهلها توشك أن تخف بهم رواحهم إلى الشمال ليكونوا شهودا على الحكيم الذين اختير عن الفتيين ليحكما بكتاب الله . ولا لهذا الضجيج الذي يصاحب الرحيل عادة ويدفع المشيعين ، من هنا ومن هناك ، إلى وداع المئين الراحلة . ولا من قلق لما عسى قد تنجاب عنه الحكومة من نتائج وآثار ... لا لهذا كله اضطراب حاضرة على في هذه الفترة قبيل مسير وفدنا ، ولا عند تشييعه ، ولا إبان مخرجه عن حدودها إلى منبسط الصحراء يدب على الدرب إلى مقر التحكيم ... إنما هزها أولئك الحرورية الذين أثاروا فيها جدلهم أضغاثا ، ورفعوا أصواتهم صياحا وجلبة وهم يرون الحكومة التي ينكرونها ، وطالما حاربوها وهي فكرة ، تخطوا خطواتها الحاسمة نحو التحقيق ...

الآن لا منطق ولا حجة . ناه جهدهم بالحديث ... منطقهم كأنه عواء . حجاجهم سباب . نقاشهم تلويح بقبضات رئيسي المتوعدة وتقبض على القسي والسيوف ... لم يعنفوا من قبل مثل عنفهم هذا . ولم يخرجوا عن طورهم تكروجهم هذا . ولم ينالوا الناس من مخالفيم بمثل هذه اللساعات التي أخذوا يحشدونها وينالونهم بها اليوم ووقدهم — هذه المئين الأربع — مودع ، وركبه بهم أن يسير ...

ولم يسلم على منهم ، وما كانوا ليدعوه . عنتم دائما يلاحقه . في الدار ، في الطريق ، في المسجد ، وأينا تقفوه . حتى في صلاته كانوا يمارضونه بالعيب والعنف واللكابة . إن هو أغضى عنهم وعف ثاروا ، وإن أجابهم لا يكادون يتركون فرجة ينفذ بها إلى أسماءهم حديثه من خلال ما يشبونه من الصياح والضجيج . بل إن منهم لأناسا كانوا يجابهونه بما يشاءون من لجاجهم فإذا شهدوه يحرك شفثيه وبهم أن يقارعهم لغوهم بحجته وضعوا أصابعهم في آذانهم لكيلا يسمعه ... وأكثر عليه محبة في أمرهم ولكنه بقي على ما انتهجه حيالهم من الرفق بهم ما وسعه ، ومن إهمالهم والصبر عليهم . فلعلها بدوة من بدواتهم تخففها الأيام ، ولعلها غمرة وتنجلى ... ويأتيه فيهم الأشعث بن قيس فلا يزيد على أن يقول له :

« لا أقاتلهم حتى يقاتلوني . . . »

ثم يسكت قليلا ، ويكمل وهو أسيف :

« . . . وسيفعلون ! . . . »

« فلقد أخرجوا دخائلهم .

ومع ذلك فالخير في أن يداريهم ويعالج شرورهم في الغنى بالكف عنهم والاستثناء بهم عسى أن تلهث منهم الأنفاس قبل أن يبالغوا شوطهم من اللدد والخصومة . وإن هي إلا أيام أو أسابيع ثم تبدو نتيجة هذا الاحتكام فيعلم موضعه ، ويعلمون مواضعهم ، وقد يؤلف بينهم وبينه حكم القرآن . . .

والحق أنه لم يكن له عن التصبر سبيل . فليس يستطيع أن يحملهم على ترك تذبذبهم هذا بين الهدى والباطل وهم مرة يرضون ومرارا كثيرة ينحرفون . وليس يستطيع أن يخاصمهم بمنطق القوة الذي غدا الآن منطقهم للفضل ومجتمعه في هذه الآونة أحوج إلى الاحتفاظ بالهدوء والوحدة أو بمظهر الهدوء والوحدة حتى لا يطمع فيه عدوه ولا يكون للاضطراب والالتقسام آثارها في رأى حكمه الذي أوفده وفي نتيجة التحكيم التي ينتظرها الناس . . .

هو إذن يداريهم ويمهلهم ما وسعه وإنه لعليم أن الشك هو الذي يميل بخطام ويسوقهم في غلوائهم إلى أقاصيها حتى ليقول مرة وقد شهد منهم رجلا قد قام الليل يتعبد ويتلو القرآن :

« نوم على يقين خير من صلاة في شك ! . »

وهو يترفق بهم ويعف في أحيان كثيرة عن سفاهتهم . يسمع الشتم ولا يردده عليهم ، ويرى من بعض صحبه الغضب له على ما يصديه فيكفهم عن الشتم للساء . . . كان مرة يعظ الناس فأعجبت موعظته حروريا فإذا هو يهتف وهو كاره :

« قاتله الله كافرا ما أفتقه ! . . . »

ويتسامح الإمام فيدع العائب وشأنه . ولكن بعض صحبه يثيرم من الإمام حله كما يثيرم من الخصم سفهه فيهمون بالحروري يوشكون أن يقتلوه : وعندئذ ينهائم على في لبن :

« إنما هو سب بسب ، أو عفو عن ذنب . . . »

لكن ترققه بالحرورية كل هذا الترفق لا يكفهم عن هذه المشاقة التي يسطنونها في غير تأثم ولا حرج ويفرقون فيها كل الإغراق . بل لعله يزيدهم عنتا ولجاجة فيفرون به سفهاءهم وسلطاءهم يجهونه في كل لحظة بما يسيئه لعضلوا به ، ويهظوه ويخرجوه عن طوره الخروج الذي يرمونه ويرونه الدواء لماهم فيه . . . حتى إذا طال عليه عنتم وهو صابر ، وفرغت حيلهم دون أن ثمر ما أرادوه . متى إليه زعيان منهم يندرانه ، ويسفران عن عداة جماعتهما بلا موارد ولا إخفاء . . .

يدخل عليه الرجـلان وفي ملاحظهما ينطق تحديهم ، فيادرانه بالهتاف التقليدي المعلوم :

« لا حكم إلا الله . . . »

فلا يشور . ويردد وهو هادي :

« لا حكم إلا الله . . . »

وعندئذ يخاطبه منهما حرقوص بن زهير ، مغفلا لفظة الإمرة ، مسرفا في عنف مقاله :

« يا على . . . تب من خطيئتك ، وارجع عن قضيتك ، واخرج بنا إلى

عدونا نقاتلهم حتى نلقى ربنا . . . . . »

ويعضى الرجل وإملاءه . ويعضى على وإصفاءه إصفاء جميلا غير مشوب بمراجعة ولا مقاطعة حتى يدرغ العوى منطقه فيجيب برفق وفي أناة :

« قد أردتكم على هذا فصيتموني . وقد كتبنا بيننا وبين القوم كتابا ،

وشرطنا شروطا وأعطينا عليها عهدنا وموآثيقنا . وقد قال الله عز وجل :

وأوفوا بعهدهم إذا عاهدتم ولا تنقضوا الأيمان بعد توكيدها وقد جعلتم الله عليكم كفيلا ، إن الله يعلم ما تفعلون . . . »

وما أتاهما بجديد ، فهذا حديث معاد مسموع منه ورضوا به ثم آثروا الآن

أن يرفضوه . ولكنه هو الحديث وهو الدستور الذي يجب أن يحتديه البشر في معاملاتهم في كل أوان ومكان لأنه لب الشرائع ونهج الأخلاق . . .

لكن حرقوص بن زهير يآباه ، ويتعلل لإبائه بأن يقول :

« ذلك ذنب ينبغي أن تتوب منه . . . »

فيجيبه الإمام بصحيح له :

« ما هو ذنب ، ولكنه عجز من الرأي ، وضعف من الفعل . وقد تقدمت

إليكم فيما كان منه ، ونهيتكم عنه . . . »

غير أن الرجلين بخلطان بين المعصية وخطأ التقدير . بين الدين وسياسة

الأمور . بين ما المرء أن ينظر فيه ويدلى بالرأي وبالعمل وبين ما عليه عليه

الشريعة وليس له دونها اختيار . . .

ويصيح به ثانيهما . زرعة بن البرج ، يتوعد :

« أما والله يا علي ، لئن لم تدع تحكيم الرجال في كتاب الله عز وجل قاتلتك

أطلب بذلك وجه الله ورضوانه . . . »

عندئذ يهتف الإمام زاريا وإن لحظة من لحات المجهول لتبدي لعينه مصارع

القوم ومصارع هذا المدل بجبروته جزاء وفاقا على سوء رأيهم وانسياقهم مع

الهوى إلى مصير محتوم :

« يؤسا لك ما أشقاك . . . لكأني بك قتيلاً تسلى عليك الريح . . . »

فأمن الرجل في مكابرتة وعناده :

« وددت أن قد كان ذلك . . . »

« ويحك ! . لو كنت محقاً كان في اللوت على الحق تمزية عن الدنيا .

ولكن الشيطان قد استهواكم ، فاتقوا الله . . . »

لكنه لا يسمع الصم ، ولا يسمع الموتى في القبور . . .

٤

بيتوا أمرهم بليل . . .

كانت نذر خلافهم تتجمع في الأفق ، واضحة لكل ذي عينين ، كتجمع خطوط الأصيل الحمراء خطأ إلى خط حق تكسو السماء بلونها الدامي الذي يرسم طليعة الغروب . . . وكان الزمان حينذاك مغربهم . وكانت أحداس النفوس تطلعهم صرعى ، دمهم كرقعة الشفق ، وشخوصهم على هذه الأرض كالظلال الباهتة التي تلقيها الأشعة الآفلة ثم لا تلبث أن تذوب في اللساء . . .

ما من امرئ إلا قد استيقن مصيرهم من قبل أن يحين . لا خير فيهم . لا جدوى من وراء مطاوانهم كل هذه الأيام والليالي . لا رجاء في استعادتهم إلى الجماعة التي شقوها بمنادهم وباعدوا ما بينها وبين أنفسهم وإن ساكنوها بأبيات البلدة وقاربوها بالأبدان . فما أبعد الفكر عن الفكر ، والنظرة من النظرة ، ومشاعر القلوب من مشاعر القلوب . . .

إنهم أسرى وهم يلوح في خواطرهم عقيدة . أوقفتم في برائته كزازة ذهن . كبلهم في أغلاله تعصبهم . حبسهم في سجنه المظلم ضيق . ألقمهم خالوه في مثل انطلاقة الفضاء الفسيح . وكلما انفتحت لهم في جدره كوى سارعوا فسدوها لأنهم يرمون بالضياء الذي سيتسرب إليهم من خلالها بل لأنهم يخشون أن تقتحم عليهم بعض النسبات الحرة الطليقة محبسهم العطن فتطفي ذبالة رأيهم الواهن الذي قد آثروا أن يعيشوا عليه . . .

وكانت شكوكهم هي التي تحركهم كما تحرك الرياح الموج أوراقا جافة ذابلة في إبان إعصار ، أحيانا يمنة ، وأحيانا يسرة ، ودائما تملو بها معايشة وهي تدور كالذوامة ثم لا يكون شأوه هذه الحركة إلا السكون والعودة بالأوراق الحائرة إلى حيث كانت لا إلى حيث تصير وتكون . . . فهام أولاء بعد طول مناظرة وحجاج وتحذير يكرون ثانية إلى بدتهم فينكرون ما تعبت الألسن في دحض إنكارهم له ، ويتمسكون بما أظهروا ، مرات كثيرة ، صدق النية في تركه والإقلاع عنه . .

حق ذلك الفاصل البين بين حق علي وباطل معاوية قد غم عليهم هم الذين قد  
هرعوا إليه قبل القتال يعلونه حتى غدا سورا شاهقا ما إلى اقتحامه ولا تجاوزه  
سبيل . ولكنهم في غمرة شكهم لا يرونه ، ولا يذكرون لبنة واحدة منه ،  
ويقبلون في ساعة من ساعات حجاجهم لابن عباس وكأنهم أجهل الناس به . . .  
يقول لهم ابن عباس وهو يهون عليهم ما يهونهم من أمر التحكيم :  
« . . . ولقد أخذ علي والحكيم ألا يجورا ، فإن يجورا فعلى أولى من  
معاوية وغيره . . . »

فإذا هم يقولون وهم في ريب :

« إن معاوية يدعى مثل دعوى على . . . »

كأنما يسرون بين الدعويين ولا ينكرون على عاهل الشام دعواه .  
ويجيبهم ابن عباس كالساخر :

« فأيهما رأيتموه أولى فولوه . . . »

« صدقت . »

لكنهم ينسون كل هذا الذي حاربوا عنه ، وجادلوا فيه ، وأظهروا المرة  
بعد المرة الاقتناع به ثم ينطلقون وهم أعمى ما يكونون سخطا وأعمى حقا على الإمام  
فيبيتون أمرهم بليل . . . في ظلة الأمامي ينسلون كالحفائش من دار إلى دار  
ومن منزل لمنزل تتخبطهم وساوسهم ليتهاوسوا بالنأمر . والعيون حينذاك عنهم  
في غفلة . والحواطر تحسبهم لا يزيدون شيئا على هذا اللفظ الذي يجاهرون به  
في المجمع وعلى ملأ الناس . . .

وتجهمهم مرة دار عبد الله بن وهب الراسي ، ذلك الرجل ذي الثغفات الذي  
تقرحت جبهته من فرط سجوده . وإنهم جميعا لعل مثل هيئته ، تحسبهم من سيام  
يفنون تقى ويذوبون زهادة ، كأنما كانوا من أولئك الذين يمنهم على بقوله :

« . . . اتخذوا الأرض بساطاً ، وترايبها فراشاً ، وماءها طيباً ، والقرآن

شعارا ، والدعاء دثارا ، ثم قرضوا الدنيا قرصا على منهاج المسيح . . . »

فإذا بلوتهم فهم على غير مظهرهم ، تكاد تصدق فيهم قوله التي ينعت

بها للناقين :

« ... يتلونون ألوانا . . . يمشون الخفاء ، ويدبون الضراء : قولهم شفاء ،  
وفعلهم الداء العياء . . . إن سألوا ألحقوا ، وإن حكموا أسرفوا . يقولون  
فيشبهون ، ويصفون فيموهون . . . فهم لمة الشيطان ، وحة النيران . أو أهلك  
حزب الشيطان إلا إن حزب الشيطان هم الخاسرون . . . »

تجمعهم حينذاك دار صاحبهم ابن وهب وإنهم لقراء مثله ، لم علام السجود  
والتهجد ، ولا شعار يتنادون به بين الناس إلا كتاب الله . فإذا أجنهم ليهم ،  
وغلقت عليهم الأبواب تجاهروا فيما بينهم بالموامرة يدبرون الشر ويمهدون طريقه . . .  
ويقوم فيهم صاحب الدار يخطبهم :

« . . . أما والله ما ينبغي لقوم يؤمنون بالرحمن ، وينيبون إلى حكم القرآن  
أن تكون هذه الدنيا — التي الرضا بها ، والركون إليها ، والإيثار إياها عناء  
وتبار — آثر عندهم من الأمر بالمعروف ، والنهي عن المنكر ، والقول بالحق  
وإن مر وضر ، فإنه إن يمر ويضر في هذه الدنيا فإن ثوابه يوم القيامة  
رضوان الله . . . »

ويعضى الرجل وعظته مليا ، ثم يطالعهم بهذا الأمر الذي جمعهم له ،  
ورأى أن يحرضهم على العمل به :

« . . . فأخرجوا بنا ، إخواننا ، من هذه القرية الظالم أهلها إلى جانب هذا  
تسواد . . . إلى بعض كور الجبال أو بعض هذه اللدائن ، منكرين لهذه الأحكام  
الجائرة ، والبدع للضلة . . . »

ريعتب بعده حرقوص بن زهير :

« إن للتاع بهذه الدنيا قليل ، وإن الفراق لها وهيك ، فلا تدعونكم زينتها  
وبهجتها إلى اللقاع بها ، ولا تلفتنكم عن طلب الحق وإنكار الظلم ، فإن الله  
مع الذين اتقوا والذين هم محسنون . . . »

كذلك يتعدون فيما بينهم الخروج من بين ظهراني القوم الذين ظلموا  
لينكروا البدعة للضلة التي تمتلت في التحكيم . فأما وسيلة هذا الإنكار ، وأما  
التهجر الذي عزموا على اتبعاعه ففكرة لا تزال تدور في الأخلاذ دون ظهورها  
إلى نطاق النفاذ مجامع لم تشهدا الأمسيات في خفية ودبر العيون والأصماع . . .



ثم تجمعهم ، ليلة ثانية ، دار زيد بن حسين فلا يكون وعظه إيام بأدنى من وعظ صاحبه ، ولا حثه بأقل أثرا في نفوسهم للفتونة بفكرة الجهاد وإن غرتهم نفوسهم نخلطوا بينها وبين الفتنة . وإنه ليحرض ، ويتلو عليهم من القرآن حتى يشتعلوا حمية فتتلف عزائمهم على ما صورته أوهامهم من صدق البلاء في ذات الله . . . .

يقول لهم فيما قال :

« . . . إن الله قد أخذ عهودنا ومواثيقنا على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، والقول بالحق ، والجهاد في تقويم السبيل . . . وقد قال عز وجل لنبيه : يا داود إنا جعلناك خليفة في الأرض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله ، إن الذين يضلون عن سبيل الله لهم عذاب شديد . . . وقال تعالى : ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون . . . . . »  
ولا يزال يتلو عليهم ما شاء حتى يبلغ من قلوبهم مبلغه ، فيقول لهم ، مصارحا في غير إخفاء :

« . . . اللهم إني أشهد على أهل دعوتنا من أهل قبلتنا أنهم قد اتبعوا الهدى ، ونبذوا حكم الكتاب ، وجاروا في القول والأعمال ، وإن جهادهم حق على المؤمنين . . . . »

ويفعل قوله فيهم فعلة حق لينهض من بينهم رجل ، تثب به حميته وتمهزه مشاعره وثوبا أرعن وهزا عنيفا فيبكي ويصيح وهو يكاد يشرق بدموعه :

« . . . اضربوا وجوههم وجباههم بالسيوف حتى يطاع الرحمن الرحيم . . . فإن أتم ظفرتهم وأطبع الله كما أردتم ، أثابكم ثواب الطيبين له ، العاملين بأمره . وإن قتلتهم ، فأى شيء أفضل من المصير إلى رضوان الله وجزته ؟ . . . »

وما كان هذا بآخر اجتماع . . بل كأي بهم لا يزالون يجتمعون الليالي للتعاقبة في هذه الدار أو في تلك من دور رؤوسهم وأساطينهم ، يخالسون فيها بمجالسهم ولا حديث لهم إلا تدير هذا الخروج الذي غدوا وهم لا يجدون عنه عيصا لإحقاق حق الله والجهاد في سبيله . وما كان شيء يمنعهم من اللبادة بتنفيذه إلا أن يحكوا له

التدبير ، ويهيئوا المقومات التي تكفل إنجاحه وتمضي به إلى الغاية التي تخيلهم  
من وراء تفكيرهم السقيم . . .

واقت وضحت الآن خطوط هذا التدبير ..

فأما مهجرهم فذاك بمكان اعلمهم يضمرونه إلى حين .

وأما وسيلتهم لإنكار البدعة المضلة فليس الأمر بالمعروف ، ولا النهي عن  
النكر اللذين لغطوا بهما من قبل وأكثروا فيهما بالحديث . ولكنه التنكر  
لمنطق الحاجة بالحسنى والأعجاز إلى منطق القوة وضرب الجباه والوجوه . . .

وما يمنهم ؟ . . . إنهم - فيما يوقنون - بسبيل هجرة أ - خروج في الله  
كتلك الهجرة التي قر بها محمد بدينه ، منذ قرابة ثلاثين عاما ، من بين ظهرائي  
قومه الذين كذبوه وساموه الاضطهاد والعذاب . الآن عزموا على أن يفروا  
فراره ويخرجوا كخرجه ، يسبحون في الأرض إلى ملاذ يمنهم من ضلالة مخالفهم  
أن تضلهم وتفتنهم ويدعهم خفاقا يفرغون إلى لقاء الضلال المناوئين اعلمهم أن يحملوهم  
قهرا على الجادة ويلزموهم أمر الله فإن نجح سلاحهم فذاك قرية إلى ربهم ، وإن  
تقطعت بهم أعمارهم دون غايتهم المنشودة ففي الله إذن هجرتهم ، وفيه مصارعهم ،  
وعنده المكاب والثواب . . .

وتمضي الياالي تباعا ودورهم تتلقاهم ، وأبوابها تغلق على سرهم ، ومذاكرتهم

أمرهم تعدم في كل ليلة يحطب جديد للفتنة . . .

وتمضي أيضا والناس من مخالفهم في شاغل عنهم بذلك الوفد الذي بارح

الكوفة ، وبذلك الآخر الذي بارح دمشق . . .

ثم تمضي كذلك وعيون المسلمين من كل مصر ، ومن كل رأى ، تمتد إلى

دومة الجندل . إلى أبي موسى وعمرو بن العاص . إلى الحكيمين اللذين انتهى

بهما اللطاف إلى البلدة الصغيرة على الحدود بين العراق والشام . وتتعلق الأنظار

بهما وبهذا القرآن بينهما الذي قد أبرم العهد على أن يستخبراه حكمه فيما شجر

بين الفريقين من خلاف .

وتعلم صدور وتهبط . وتسكن قلوب وتضطرب . ولكن الأخيلة جميعا

في دولة الإسلام عامة ، تدنو من شفاء هذين الحكيمين تنصت في توجس ولهفة إلى كل كلمة ، وكل حرف ، وكل همسة قد تكون أنفاسا خلت من الحروف والكلمات ، عسى أن تتبين فيها المصير اللازم الذي ينتظر الناس ...

أما هذه الضرورية فعلى بينة الآن مما يريدون فعله فقد أئبغ تدبيرهم ، وقرت عزائمهم ، اتفق الحسبان أو اختلفا ، اجتمع الناس أم افترقوا ، لأنه لا مناص من جهادهم في الله . . .

## ٥

كان الناس بدومة الجندل كالوان الطيف . . . طوائف شتى ، وأفكارا شتى . فيهم العلوي . وفيهم الأموي وفيهم أيضا الحروري بالعاطفة وإن لم يستمله الهوى كل الليل فيرفع السيف في مذهبه كإخوانه الذين عانت منهم الكوفة . . . وفيهم بمد هذا فريق يؤثر التطلع ويراه متعة لنفسه ثم لا يبالي أن يقع الأمر في يمين أولئك أو يمين هؤلاء من طائفتي الخلاف . . .

البلدة الصغيرة تحتويهم فإذا هي بهم مثل خلية تعج بالطينين . ودخائل نفوسهم تجيش بهم فإذا هم منها في مثل لجة عاتية من القلق ، تهدر وتضطرب مداوجزرا وليسوا يدرون أمتى مطافها بهم إلى بر آمن أم إلى مهوى القاع . . .

هنا ، في هذه الناحية ، أصحاب معاوية من وفد الشام ، يتكتمون في صدورهم لواعجهم ، ويرحمون على ملاحظهم السكينة . لقاءهم حذر . حديثهم بينهم إيماء . نقاشهم ، إن نهركت به شفاء ، مسارة . الأسماع للتربص بهم قد تلتقط بعض همسهم بين آن وأن ولكنه لا يكون عندئذ إلا هينمة مبهمة لا تلو عن خفقة نفس ولا تكاد تفصح عن حرف . فإذا اجتمعوا فعلى رضا ، وإذا اتقوا فنى سلام . . . .

كان معاوية يكتب إلى عمرو ، فيقبل رسوله بالكتاب ثم يؤوب فلا يدرى الناس فيم أقبل أو بم آب ، لأن وفد الشام ذا اللين الأربع من الشهود والفرسان

لا يسأل الرسول ولا يسأل الحكم ، أو هو يسأل في خفية ثم لا يسمع الناس شيئا لا من سؤال ولا من جواب . . .

وهناك ، في تلك الناحية ، أصحاب علي من وفد العراق . لا حيلة ولا حذر . أمرهم لغيرهم مكشوف . لا تكاد صدورهم تستقبل سرا حتى تعي به فتلفظه على الشفاء وملامح الوجوه . . . حديثهم جلية . ونقاشهم صياح . وسرهم دائما غرض للتربص ، ولقبة من لا يعنى نفسه بمطاردة الأسرار على السواء . إذا اجتمعوا اختلفوا ، وإذا افرقوا اختلفوا فهم دائما في شقاق . . .

كان علي يكتب إلى ابن عباس ، صاحب صلاتهم ، فلا يكاد الرسول يترجل عن مطيته حتى يلتف به وفد العراق يسأله نبأه ويلحف في السؤال ما شاء . ولا يكاد يدبر حتى ينقلب الوفد إلى ابن عباس ليعلم منه الكتاب والجواب ، وإن جهره وعلى ملأ الناس . ثم يدور بينهم جميعا الجدل ، وما يجره الجدل من هتك السر ومن إثارة الخلاف والشحناء . . .

وكم سألوا ابن عباس :

« ما كتب به إليك أمير المؤمنين ؟ . . . »

فإذا استأناهم لحين خلوة غاضبوه وأكثروا عليه بالإلحاح . وإذا كتبهم ظنوا به الظنون وتركوا حدسهم يستنبط لهم ألف جواب . . .

وإذا أعيوه إلحافا فصارحهم ، قدموا الشك فيه ولم يصدقوه :

« ما نراك إلا كذبتنا . . . »

وهو بينهم دائما حائر . يضيق بهم ، وتبهظه حماقتهم حتى لقد طالما كان يثور ويعنف لهم في المقال وإن أيقن أنه لا طائل من العنف ولا طائل من الحلم والهوادة . . .

وكثيرا ما كان ييكنهم :

« ويحكم . . . أما تعقلون ؟ . . . أما ترون رسول معاوية يجيء ، لا يعلم أحد

ما جاء به ، ويرجع لا يعلم أحد ما يرجع به ، ولا يسمع لهم صوت ولا صياح وأنتم

عندى كل يوم تظنون الظنون ؟ . . . »

كان هذا دأبهم ودأبه منذ احتوتهم دومة الجندل مشين أربعا جاءوا ثلة  
حق خلفوها بعد التحكيم فرادى مفرقين ... لاحتطة . ولاحرز لسر . ولا مجرد  
إيهام لهذه الزمر الحاشدة حيالهم من خصوم وأولياء يرضهم في أخلادها حين  
علانيتهم أو نجواهم على هيئة وفاق . والناس من ورائهم يشهدون من خلافهم ،  
ويسمعون من لعظهم ما ينبئهم عن خطر فشل مقدور . . .

على أن أجدر فرقة مما ضمت البلدة الصغيرة إذ ذاك باستشارة الفضول كانت  
التي وسمها ماضيها البعيد والداني بالانحراف كل الانحراف عن الإمام — تلك التي  
تخلفت عنه تخلفا كالحيمة فلا إليه ولا إلى غيره ابن أبي سفيان ، أو تناوت تناثيا  
بلغ بها كراهة النصر له إن لم يوغل في هذه الكراهة إلى أغوارها حتى يصل  
إلى ألد العدا . فمنها من قعد عن بيعته وعن نصرته كليهما وهو يبدو كمن آثر  
السلامة في القعود . ومنها من ثبط نفسه عن للمشاركة فيما وقع بينه وبين معاوية  
وهو مع هذا إلى معاوية أميل . ومنها من كان حربا عليه عجيبة ثم كفه عنه العجز  
فإذا هو يخلد إلى نجوة ، أو إلى عزلة سياسية يستأني بها الزمن عسى أن يطلع  
له ساحة يستطيع فيها أن يعاود لدهه ويشبها على الإمام من جديد خصومة مدمرة ...  
من هؤلاء شهدت دومة الجندل كثيرين — أفرادا وشيما يخالطون فيها  
الجموع الشاهدة والوفود الرسمية ويمدون بينها أسماعهم وأعينهم هنا وهناك لتصيد  
اللمحة والهمسة وتجمع النذر لتستغبرها نتائج التحكيم . . .

فقيم مقدمهم ؟ . . . فيم خروجهم الآن من معازلم التي سكنوا إليها كل هذه  
الشهور ؟ . . . أبغية رغبة ؟ . . . أعن تشوف وفضول ؟ . . .

عجب الناس لهم وأكثروا في أمرهم بالمساءلة والاستفسار . فإن منهم عبد الله  
ابن الزبير . وإن منهم اللعيرة بن شعبة . وإن منهم عبد الله بن عمر . وإن منهم  
أيضا سعد بن أبي وقاص تجرى السنة بأنه أقبل ، وتجري أخرى بأنه على عزلة ،  
وتجري ثالثة بأنه بين هذه وتلك قد آثر أن يشهد الأمر عن كئيب وهو بنجوة  
لأنه كره أن يخالط الناس وأن تكون له في ندوتهم للعقودة صورة حاضرة  
أو خيال منظور . . .

ومع ذلك فالناس لا يملكون عجبهم ، ولا يحكمون أيضا السنتم أن تخوض  
في سيرة أولئك الأفراد وأمثالهم ممن تعيدهم غوايرهم إلى الذاكرات وهم مع طي  
على مشافة أو علاقة لا يفهم قط أن من معانيها الولاء . . . كلا ، ليس الفضول  
وحده هو الذي ساقهم ، ليست بغية الرقبة ، ليس ولهم باستباق زمنهم والطفرة  
من حاضرهم وحاضر الناس على أجنحة الاستقراء إلى تلك اللحظة المرتقبة من  
مستقبل قريب مجهول ، التي ستطلع عليا لهم على ما يشتهون ، أو على غير  
ما يشتهون . . .

وحق العجب ثم حقت بعده الريب والظنون . . . أم لا ففيم إذن قد أقبل  
للغيرة بن شعبة الذي له ، منذ ولاية علي ، رأى في معاوية كان خليقا بأن يضعه  
حيث هو الآن من الشام ، غير مدافع ولا منكور عليه حقه فيها ، وإن كرهت  
طبيعة الثورة التي ما قامت إلا لإقصائه وأمثاله من ولاية عثمان ؟ . فيم أيضا بجيئه  
الآن ، وإنه ليحضى في هذا المجمع يشم الريح ، ثم يكر إلى معاوية بلسان بشير . . .  
ثم فيم ، بعد هذا ، بشراه ؟ . . .

وفيم كذلك مقدم ابن الزبير . . . ذلك الأطلس كالدئب الذي أعمد سيفه  
بعد الجمل وهو مقهور ، واعتزل الأمر وهو كاره ، أيجىء لخبز ؟ . . . أجاىء ليشهد  
كما يشهد الناس ، ويسمع ما يسمع الناس ؟ . . . أتكفيه من هذه الغمرة النظرة ؟ . . .  
لتوشك الشهامة أن تسبق إلى أخلاذ الجوع كل نظراته البريئة الخائلة ، فلكلماته  
— فيما يحدثسون — كان إقباله اليوم على جمعهم ، يشفى بها نفسه التي أصابها  
على بالقرح ، إن أطلعت اللحظة للرتقبة عليا هذا وهو مقهور . . . لكأنهم به  
يشهد ليشتت . . . أو لكأنهم به يسهم في الأمر ما وسعته حيلة أو وسيلة لتأتى  
نتيجة التحكيم بما يفسح له في شفاء ضغنه على الإمام . . . أو لكأنهم به قد  
استخفته منزلته إذ هو ابن الزبير ، وابن أخت عائشة ، وسبط أبي بكر ،  
والساعى إلى الإمرة ذات يوم بأبيه ، وصاحب السابقة في الدين ، فجاء يعرض  
الآن نفسه في سوق الاستخلاف ، إذا اضطرب الناس ينفشدون رجلا يجمع الشمل  
ويحسم الخلاف . . .

وفي الواقع لم تخل أذهان الجموع في دومة الجندل من أمثال هذه الخواطر التي  
تطلع تلك الطائفة من للمتزلة طامعين في الخلافة ، لا يشهدون مجمع التحكيم إلا  
راجين أن يختارهم الناس . فما تغيب عن أحد سابقتهم إلى الإسلام ،  
ولا استطالهم بقريش ، ولا — قبل هذا كله — بعد كثرتهم عن الانتماس في  
الفتنة التي أسالت الدم ، ونشرت الفرقة ، ونالت من عزم الدولة ، حتى أوشكت  
أن تسوقها إلى مضيعة . وإذا كان ابن الزبير قد انغمس في الخصومة التي مزقت  
الأمّة ، فلمهم عنه عوض فيمن هو خير منه ، وأنتى يدا وأخلص نية : عبد الله  
ابن عمر ، أو سعد ابن أبي وقاص . . .

وهكذا يكثر الناس في الرجلين ، يستنبطون الدوافع ، ويتخيّلون النتائج ،  
ولا يكفون عن ظن الظنون وحده الأعداس . فما هو أن يظهر ابن عمر  
بالبلدة الصغيرة ، حتى تتعلق به الخواطر وتشرئب إليه الأنظار . وما هو أن يذكر  
ابن أبي وقاص ، حتى تسبق الأخيلة تروء مكانه ، هنا أو هناك ، بدومة  
أو بخارجها ، وتنسج حوله الروايات . . .

وهكذا تنطلق الأمانى بالجموع ، ظنا وتقديرا وخيالا يشطح فيداني الحقائق  
مرة ، ثم يجانبها مرات ، وهم مع هذا آتسين إلى أنفسهم ، راضين عما تزخرف  
لهم حتى ينهض القدر إلى شوطه ، فإذا هو يسبق كل ظنونهم بما تقطع دون  
بلوغه الأتماس ؟ . . .

## ٦

لم يكن سعد بن أبي وقاص ، في الأغلب ، قد دخل دومة الجندل ، وإن  
دخلها دونه ذكره ، ولا شهد شيئا من مجعها التاريخي الخطير ، وإن شهد  
اسمه الرنان . . . ولعله كره شهود ما تمخضت عنه تلك الفتنة التي توقاها جهده .  
أو لعله ربا بنفسه أن يكون من هذا الاجتماع بمكان للفتنم الذي يثير العجب ،  
ثم لا يسلم من اللامة ، لما ينسى موقفنا وقفه بماضيه ، وعاب فيه على الدخلاء

المقتحمين شهودهم ما لم يدعوا له غب مصرع عمر واجتماع أهل الشورى لاختيار خلفه . . .

كان ذلك والأمة من مقتل ابن الخطاب في جزع ، ومن اختلافها بعده على نفسها في خشية إن هي لم تجتمع على أحد الستة الذين رشحهم الخليفة الصريح لولاية الناس . وكان الستة في دار للمسور بن مخرمة ، يديرون بينهم حديثهم بعيدا عن العيون والأسماع ، ثم لا يكادون يدرون إلى أيهم يدلون بالبيعة . . . وعندئذ أقبل عمرو بن العاص ، ثم أقبل من بعده المغيرة بن شعبة ، وقد استخفهما الفضول وغرتهما مكاتهما ، فانساقا إلى باب الدر ينصتان ، أو يحاولان الإنصات . فإذا سعد بيادرهما ، فيأخذ عليهما مسلك المقتحم الدخيل ، وإذا هو ينهرهما نهرا شديدا ، ثم يحصبهما بالحصباء ، ويطردهما وهو يقول :

« جئنا لتقولا حضرنا الشورى . . . »

وحرهما الفخر الذي سعيا إليه . . .

أجل ، لعله ذكر هذا الموقف فأبى لنفسه أن تلتقى ما لقيه منه إذ ذاك المغيرة وابن العاص ، وبقي مؤثرا نأيه — عن دومة وعن جمعها — حيث اختار وأقام . . . على أي حال كان الرجل معتزلا ، مخلصا — فيما بدا — لعزله ، مؤمنا كل الإيمان بأنها أسلم له في دينه ، وإن لم تكن أجدى عليه في دنياه ، فهو منذ تخلفه في بلدة الرسول عن بيعة علي لم يسهم في شيء من الأمور العامة ، بل قد انسلخ عن مجتمعه الذي عاش فيه خير أيامه ، وأبرد جذوة نشاطه الذي أسلكه في الأعلام ، وأخلد إلى خلوة كادت تضعه وراء العيون والأسماع . . . وإنه الآن ليؤثر على بوارق الحرب والسياسة ، وأعجاد البطولة ، ورنة الذكر والصيت ، حياة هي الخمول يقضها في البادية بين غنمه ، راعيا كالرعاة . . .

لكن ابنه عمر لا يرضيه هذا الخمول من أيه . فاللقى طموح . شغوف بتسليم غوارب الشهرة وإن لم تكن هذه الشهرة من غرس يديه وكانت ظلالا لب يستطيع ، لو شاء ، أن يتبدى لقومه في هيئة عملاق . . . واللقى منهموم للعلياء ، أو هو في الحقيقة مولع بذبوع الاسم واستطارة الذكر وليس يضيره أن يأتيه هذا الذبوع وهذه



الاستطارة بأية وسيلة ومن أى طريق . ولسوف نراه من بعد يتلمس إلى مبتغاه كل سبيل حتى ليهطع إليه حين تحقق عليه شقوته ، غير متأثم ولا ثقیل الضمير . وهو يسبح في بركة من دماء الحسين الشهيد . . .

لا يرضى عمر بن سعد بهذا الخول من أبيه فيسرع إليه ، بمعزله الذى اختاره بالبادية عند ماء ابنى سليم ترعى حوله غنماته . . . ويشهده الرجل ولا يقيننه وهو قادم عليه من بعيد . ويرمى بنظرة مسترئية إلى هذا الراكب المجد الذى يقطع الطريق صوبه فوق مطية لا تكاد قوائمها — لفرط سرعتها — أن تستقر على الرمل . . . فإذا هو يتوجس . وإذا هو يستعيد :

« أعوذ بالله من شر هذا الراكب ! »

وتعشى من الوقت لحظات ثقيلة . وتأخذ اللطية في الدنو . وتتضح قسبات راکبها فيسرع الشيخ إلى ولده في لطفة يستخبره أمره الذى أركبه البید :

« مهيم — ( ما شأنك ) ؟ »

ويبادره الفتى ، من بين لهثاته وما تزال قدمه في الركاب :

« أبت ! . . . التقي الناس بصفين فكان بينهم ما قد بلغك ، حتى تفانوا .

ثم حكموا الحكيمين : عبد الله بن قيس وعمرو بن العاص . وقد حضر ناس من قريش عندهما . . . . . »

ويتريث مليا ليلتقط أنفاسه والشيخ صامت يعضى وينتظر . . .

فهل هذا الخبر جديد ؟ . . . إن الناس ليتقولون في هذه الساعة على سعد

أنه خرج إلى هذا الجانب من الصحراء ليتشوف لنفسه الأنبياء التى تشغل الجميع . . .

ويعود الفتى الى حديثه ، يضغط على الكلمات والحروف لتؤدى عنه بعض

ما يرمى إليه :

« . . . فاشهدم ! . . . إنك صاحب رسول الله ، وأحد أصحاب الشورى ،

ولم تدخل فى شيء كرهته هذه الأمة . . . »

لكن أباه يبتسم فى هدوء من لم تثر فيه الكلمات للفرية أية حماسة ، وإنما

يقول بإيجاز حازم :

« لا أفعل . . . »

« احضر دومة الجندل ، فإنك صاحبها غدا . . . »

فلا يزيد جواب الشيخ عن هزة من رأسه تفصح عن تأييه .  
ويشتمل عمر . ويمضى يحثه ويشيره لعل جذوة المجد الخبيثة في صدر الشيخ  
ينتفض عنها رماد الخمول فتعود للتوهج :

« يا أبت احضر . . . فإنك أحق الناس بالخلافة . . . »

غير أن الوالد لا يهتز بهذا التحريض ، ولا بهذه المخايلة المغرية بالسلطان  
الباذخ الذي يكاد يجثو له عند قدميه ، بل يقول في تؤدة ورفق كمن يلقن الفقه  
درسا لا يعيه :

« مهلا يا عمر . . . إني سمعت رسول الله يقول : يكون من بعدى فتنة خير  
الناس فيها الحنفى التقي . يا بني . . . إني لو كنت غامسا يدي في هذا الأمر  
لعمستها مع على . . . »

ويدهش الفقه وتتسع حدقتاه ولكنهما على أى حال الدهشة التي قد تفسح  
للرجاء . فامل أباه مسهم في الأمر في جانب منه إلى ناحية على فخارج بهذا من  
عزله ، معاود نشاطه الذي لا ريب حقيق بأن يفتح أمامه الأبواب . . . الآن  
قد طمع عمر في تحريك الشيخ . . .  
ويقول سعد وقد رأى سكون ولده ، وشهد في الأفق خطوطا داكنة  
ترسم الظلمة :

« أقم عند أهلك ليلتك هذه . . . »

ولكنها ليلة بلا مضجع . . . فالرجل يقظان ، والابن يقظان قد تحركت  
عليهما أشجانهما خالف الأرق منهما الجفون . . . كلاهما أرقه همه . الصحابي  
الجليل القانع يجتر خطته التي رآها جنبته إلى ليلته هذه فتنة مضلة ، والشاب  
الطامع يشغله وهمه الذي أطلع له آماله دانية ان تلبث حتى تتوثب نحوه عرائسها  
بكلمة يلفظها فم أيه . . . وحيالهما هنا الليل ينساب ثقيلًا بطيئًا له في النفس  
وحشة كأنه الرقطاء تزحف على الرمل . . .

وفي غمرة الهدوء ، ومن بطن الظلمة التي لفت للكان ، يذبع صوت هامس حزين :

« هربت بديني والحوادث جمة وفي الأرض أمن واسع ومعول  
فقلت معاذ الله من شر فتنة لها آخر لا يستقال وأول ... »  
فينتفض الفتي . ويمسد عينا في السواد حوله ، وأذنا متلصقة تسترق  
الهمسات . . .

ويهمس الصوت ثانية ، بنفس النبرة الحزينة :

« ولكنني زاوت نفسا شجيحة علي دينها تأتي علي وتبخل .  
فيا عمر ارجع . . . . .  
وعندئذ يثب عمر . إنه إذن أبوه قد كشف عن نفسه وهي أشد  
ما تكون إصرارا على ما كانت عليه أمس ، لم يحركها تحريضه ، ولا إغراؤه ،  
ولا هذه الخيالة بالسلطان الداني الذي يوشك أن يقدم اليوم عليه ليجثو آتسا  
عند قدميه . . .

إنه إذن وهم وسراب ما رجاه من الشيخ . . .

ولا يتلبث الابن حتى يطلع النهار فما له الآن مقام بأرض تموت فيها أطباعه . . .  
إنما ينفض عن نفسه تمبها ، وعن أعضائه تفقرها ، ويسرع بعد راحلته . . .  
غير أنه لا يمضي حتى يقذف أباه ببعض حنقه عليه كلاما جافا لا لين فيه ،  
كله إنكار وسخرية :

« يا أبه . . . أرضيت أن تكون أعرابيا في غنمك والناس يتنازعون  
الملك في المدينة ؟ . . . »

وإذ ذاك يدع الرجل ما كان من حمله وترفقه به ، ويدفع يده في صدره  
يتهره :

« اسكت . . . والله لأشهد هذا الأمر أبدا . . . »

ولا يعقب الفتي بشيء ، بل يذهب فيمتطي راحلته ويلوى بجانها صوب  
الشمال ، وإن بنفسه لما يشبه النعمة ، وإن بحلقه لفصة ، وإن كيانه كله ليهتز

من غضب ومن عجب لهذا الشيخ الذي آثر رعى الأغنام على سياسة أمور دولة  
سرحت تخومها بين قرني الشمس ، وعلا عرشها على سماء العروش . . . وفي  
سكون . ورأسه ناكس على صدره ، يضرب في عرض الصحراء . . .  
وحيال غبشة السحر ، يقف الأب كأنه قطعة تخلفت من ظلام الليل الداهب ،  
يشيع ولده بنظرات فيها أسى وفيها رثاء ، لا تزال تمضي وراء الدابة خطوة خطوة ،  
ومرحلة مرحلة ، حتى تذوب بفتاء في الظلمة . . . فإذا غابت عنه إلا آثارا حفظتها  
الريال الندية ، تلونت النظرات المشفقة الأسيانة بالرضاء ، ومسحت على ملامحه  
الغضبى بأطياف من الطمأنينة . فلقد ذهبت الدابة ، ومضى الراكب ، وانطوى  
معه شره ، وبقي للراعى الشيخ السلام الروح ، والسلامة للدين . . .

\* \* \*

طموح عمر بن سعد الآن في مغربه . . . ولكنه لا يزال يباح عليه ، ويتشبث  
به تشبث المحتضر بدنياه ، ويتمجله ابتغاء المجد لنفسه من أهون سبيل . الفق  
لا يريد أن يقنع بهذه الفسكرة التي تسيطر على ابيه لا يريد أن يستسلم لها .  
لا يسهه قط أن يدع الشيخ وما اختار من منزل بالبادية على حافة ماء بين غنيمات  
لا ينال منها ، هو الابن الظالم للشهرة ، سوى التحول . . .  
ودومة تكتظ . . . الناس تقبل عليها من كل ناحية . الأحاديث تجري فيها ،  
همسات تارة وعلانية أخرى ، بأنه لا مخرج للأمة مما قد وقعت فيه إلا بالعدول عن  
على وعن معاوية كليهما إلى امرئ في الرجال لم يلوثه هذا التنازع على السلطان ،  
ولم تختضب يده بدم الفتنة ، ولم ينطق له لسان بحرف في مساجلات هذا الخلاف .  
فمن في الأمة كأبيه ؟ . . .

من الذي يلوذ به القوم ، من هذه الطائفة ومن تلك ، ومن بقية أهل  
الإسلام في كل بلاده حين تذلم الخطوب ، وتعم الكروب ، ويتلفتون  
يتلسون اللاذ ؟ . . .

إنه هذا الذي يقبع في هيئة الرعيان ، بين غنيماته ، على حافة ماء . . .  
لا سواء . . . فهو بقية أهل الشورى من أصحاب رسول الله ، ذهب أربعة  
إلى ربهم يبتغون رضوانه ، وبقي خامس انغمس في الدماء إن تسكن البيعة له فنصف

شعبه عليه ، ونصفه الآخر من الذين معه قد هان حقه عليهم حتى أنزلوه الآن بمنزلة سلعة تعرض في السوق . . . .

ومع ذلك فهذا الأب العنيد يأبى . ولا تزال الفكرة القديمة ، التي راودت ذهنه بالمدينة من عامين ، باقية غضة على جدتها في نفسه ، وعلى قوتها أيضا ، تسيطر عليه ، وتستأثره وهو أخو بادية ، راعي غنم ، في بني سليم . . .

كلا ، لن يستسلم الفتي . . لا يدع هذه الخلافة التي تومي لأبيه وتقول : « هيت ا » تلوى جيدها عنه يائسة إلى حينما يتلقفها ذراعا أي عابر سبيل . . . وإذا كان هو قد فانه التوفيق ، وفشل في إغرائه أو إقناعه ، فلعل غيره يكون أحظى لدى الشيخ ، وأبعد جدا ، فيسهه أن يلين من صلابته ، وينفض العبارة عن جذوة همته ، ويرده إلى القبول . . .

ويسرع عمر إلى أخيه . . .

وينطلق عامر بوسوسة عمر مثل انطلاقه هذا من قبله فيركب الصحراء إلى

الراعي الشيخ العنيد . . . .

ويتلقى الأب فتاه الثاني بترحاب . . . .

فإذا قر القادم ، وهدأت أنفاسه ، وجرى الحديث بينه وبين أبيه رخيا

في غير تلهف . لينا في غير اقتحام ، عاج الابن بكياسة الأريب إلى ما جاء فيه . . .

يرسل عامر عينا ترود المكان الفسيح الذي يحتويهما ولا يحده إلا التيه . . .

لكأنه ينبو بهذا العشب الأخضر الذي يفتح أطراف السماء . . . لكأنه يضيق

بالقطعان والثغاء والرغاء . . . لكأنه يستوحش لهذا المحل الذي تقطنه خيام

تناثرت على الأديم الأصفر من رمل شاحب شحوب العدم . . . أما غير هذا

الفراغ والشحوب والوحشة ؟ . . .

ويرد عينه من شرودها إلى أبيه ليقول ، وهو يبدو كمن لا يبالي ولم يستلهم

عزمه ولا أعمال الفكر ليقول :

« يا أبت . . . الناس يقاتلون على الدنيا وأنت ها هنا ؟ . . . »

ويدفع بصره ثانية ليسبح في التيه . . .

ويسكت الأب . . .

ويسكت الولد أيضا . إنه ليحمل نفسه حملا على السكوت حتى لا يشي بما في نفسه . ولكنه بين اللحظات يدير النظرة المخالسة في ملامح أبيه لعلها أن تقع فيها على ما ينبئ عن أثر ما قال . . .

غير أن الشيخ لا يفوته القلق الذي يستره صمت ولده . ولا حيرة النظرة المخالسة . إنما يظن ويتريث فما يغيب عنه خبيء مثل هذا الحديث . . . ثم يضحك أيضا . . . لكنه الآن أرق جانبا وألين عريكة منه حينما حدث عمر . فليس يضيق من عامر الكيس الرقيق بخلافة رعناء بخلافة أخيه . وليس ينتظر منه مثل إلحاح ذلك وانتهاك سره . وهل هو — فيما يظن — إلا رسول ؟ . . .

ويرمق بعد هنية ابنه عاتبا ، ويقول له في رفق وهوادة :

« يا بني . . . أفي الفتنة تأمرني أن أكون رأسا ؟ . . . »

ثم يهز رأسه مرات هزة التأبى للنكر ، ويتابع كلامه بنبرات حازمة تبين عن إصراره :

« . . . لا والله حق أعطى سيفا إن ضربت به مؤمنا نبا عنه ، وإن ضربت

به كافرا قتلته . . . »

عندئذ يفضى القلق على حياء . . . ثم يمضي يتفكر . . . ثم يدير في باله

هذه الفكرة التي انبثقت فيه فجأة كما ينبثق نبع للماء من صخرة صماء . . . أليكون

أبوه في هذه اللحظة قد استنارت بصيرته فرأى على النور اللهم أن الفتنة التي

أخذ نفسه بتوقها أمس ، هي اليوم باقية ، وهي غدا باقية ، وهي أيضا باقية بعد

هذا التحكيم الذي قد ظنه الناس قاضيا عليها ورادا الأمة إلى الألفة ؟ . . . أئمة

حقا سيوف متضرب ، وقتال سينشب ، ومؤمن سينزو على مؤمن فيسفك دمه

بعد كل ما قد سلف من ضحايا ودم في تلك الأيام السود ؟ . . . لهذا يحجم الشيخ

ويحبس نفسه مؤثرا المكث بالبادية وعيشة الرعيان ؟ . . .

ويتم سعد ما بدأه :

« يا بني . . . إني سمعت رسول الله يقول : إن الله يحب العبد التقي الغني الخفي . . . »

ثم يرتد به ذهنه إلى حقبة من ماضيه ، وإلى صحبة رضية كان فيها أمن نفسه في ظل صاحب عظيم كريم ، وإلى كلمة سمعها حينذاك من شفتي محمد رطبت صدره ، وأطفأت فيه نار الأطماع التي توقدها دنياه :

« قد أفلح من أسلم ، ورزق كفافا ، وقنعه الله بما آتاه . . . »  
وصدق رسول الله . . .

وكان هذا حسبه من حياته . فقد اتقى الفتنة ، وفر بدينه إلى الصحراء ، وغنى بهذا الكفاف من عيشة البادية الذي قنع به الله . . .

وكان هذا حسب فتاه . . . فلن يعدل الشيخ شيئا بعزلته في هذه للفازة الجرداء وإن كان ملكا باذخا يبدأ مع المشرق ويكتمل بالغروب . . .

وكان هذا أيضا حسب تكلم الجموع الخاشدة بدومة الجندل ، الصاحية على انعط ، النائمة على أحداس . . . فقد ختم سعد بحديثه مع ابنه محائف فصولها للطولة ، وما لعلها كانت علقته عليه من آمال أو احتمالات . . .

\* \* \*

ويرجع عامر . . .

يرجع وهو ، فيما نحسب ، مقر أباه على موقفه ، راض له بعزلته التي جنبته الفتنة أمس ، وهي كفيلة بتجنيبه مثيلات لها يوشك الغيب أن يكشف عنها أستاره ، ليدهم بها الناس في القريب . . .

وتهاوى مطامع عمر . . .

تهاوى ، فيطوى سجله على الشجرة للسلة الدانية . ويطلق نفسه على آماله ، ثم يحملها على الانتظار ليوم قابل قد يوسع له في الجواز إلى بغيته وإن على حساب مكارم الخلق ، وإن بلغها ما بها على بركة من دماء الشهداء . . .  
ويلاوى الناس نظراتهم إلى جديد . . .

يلوونها عن راع شيخ بالبادية ، على حافة ماء لبني سليم ، ويمضون بها تعس  
وتطوف في هذه الزمر من ذوى الأسماء الرنانة ، ومن أصحاب الأصول والأنساب ،  
ومن رجال السابقة في الدين . . .

فأين هنا بغيثهم ؟ . . .

لتوشك العيون أن تطوف وتدور ، ثم تدور وتطوف ، ثم يعيها الطواف  
والدوران فلا ترى حيا لها — بعد سعد بن أبي وقاص — غير واحد في القوم  
تهافت عليه العيون والظنون . . .

ذاك عبد الله بن عمر بن الخطاب .

أجل ، لا سواء . . .

إنه امرؤ له صحبة . وله سابقة . وله ورع . وهو من القلائل الأولى لم يدخلوا في  
هذه الفتنة التي كرهتها الأمة الآن . وكان له إلى جوار هذا ذكر في الشورى إن لم  
يلحقه بأهلها فقد وفر له من فخرها ما لم يتوفر لغيره من أجلة الصحابة الأحياء . . .

وهو ابن عمر أيضا . . . وحين يذكر عمر فاسمه إذن هالة من النور  
تخطف الأبصار . . .

على أى حال ، اجتمعت في الرجل كل المزايا التي اصطاحت أفكار الناس  
حينذاك على وجوب اجتماعها في الأمير الجديد ، فلا عجب أن تانط به الألسن ،  
ولا عجب أن تنسى به راعى بني سليم . . .

## ٨

ما شاعت قط حينذاك شائعة بدومة الجندل ، وربما ببلاد الدولة الإسلامية  
عامة على انقساح رقعتها وتمدد ناسها وأجناسها ، كنتلك التي كانت ترى الخير في  
الخلاص من هذا الخلاف الذي طائته الأمة ، وطعمت للرم من ثمره ، بالخلاص ممن  
أثاروه وأذاقوا وطنهم علقمه . . . ما من فكرة شغلت الخواطر ورددتها الألسنة  
تلك الأيام انتشرت في الجروع بدومة كهذه . نفلح على وإقصاء ابن أبي سفيان



حسم للنزاع . وحسم النزاع عود إلى السكينة . وفي ظلال السكينة تستطيع  
المواطن أن تهدأ ، وتستطيع العقول أن تفكر ، ويسع الناس بعد هذا  
وقد تهللوا من عهدهم لهذا الرجل ولذاك ، وارتد أمرهم إليهم ، أن يعيدوها  
عندئذ شورى جديدة ، يختارون بها لأنفسهم الأمير الذي يرتضونه وتسكن باختياره  
ثأرة الخصومة ونوازع الشقاق . . .

كانت هذه هي الوسوس التي تخامر القوم وما يزال الحكمان لم يلتقيا ،  
وما يزال الحكومة المرتقبة تتعثر بينهما لم يوردا فيها ولم يصدرا عنها برأى ولا بيان .  
وكان حقا لهذه الوسوس وأمثالها أن تجد الطريق إلى الأنفس ممهدا معبدا  
لا عوائق فيه . فالعامة والخاصة من الفريقين المختصمين ، ومن الطوائف الشاهدة  
جميعا ، كانوا قليلي الإيمان بالتحكيم ، قليلي الرجاء في جدواه . . .

بل قد كان هذا أيضا شأن علي . وشأن معاوية سواء بسواء . كلا الرجلين  
كان ينتظر على قلق ، وكان يتصبر ولا يصبر . وعندما تعرض لحال ابن أبي سفيان  
— فأمر على هنا معروف — نجده قلقا وتوجسا وحيرة . إنه لا يكاد يأمن  
حق لهذا الحكم الذي بعثه وهو يرجو الخير على يديه . لا يكاد يثق في إخلاص  
عمرو له ولعائته التي مضى فيها لمجمع التحكيم . وإذا كان قد أولى ابن العاص  
كل ثقته عند مخرجه إلى دومة فإن الأنبياء لم تن تأتبه وافدة بما يهز هذه الثقة هذا  
عنيفا ويوشك أن يقتلها من جذورها التي حسنها ثابتة . . . ينصح عمرا ليتحرز  
عند التقائه بخصمه أبي موسى حتى لا ينضله الأشعري في الحكومة ، فيطمشه  
عمرو ويقول :

« . . . أقل الاهتمام بما قبلي ، وارج الله تعالى فيا وجهتي له . . . إنك من  
أمرك على مثل حد السيف ، لم تنل من حريك ما رجوت ، ولم تأمن ما خفت .  
ونحن نرجو أن يصنع الله لك خيرا . . . »

ويطمئن عاهل الشام لحكمه كل الاطمئنان ، حتى لقد يدع له الحرية كلها  
في أن يقول ما يشاء ويفعل ما يرى دون إرشاد منه ولا توجيه . يتجلى هذا حين  
يسأله عمرو رآيه :

« أرايت إن ذكر أبو موسى عليا ، وجاءنا بالإسلام والهجرة واجتماع  
الناس عليه ، ما أقول ؟ . . . »

فيكون الجواب الذي يبادره به معاوية وهو واثق فيه ، آمن له :  
« قل ما تريد وترى . . . »

لكن هذه الثقة لا تلبث — كما قلنا — أن تهتز فتوشك أن تتقوض وتتهار  
وتنبت في مكانها الشكوك والظنون . . . فلقد ذهب الغيرة يتشوف له الأخبار  
بدومة ، ويلقى هذا الحكم ويلقى ذلك ليعرف ما أبطناه ، ثم يعود فيقول لمعاوية  
عن ابن العاص :

« . . . وأما عمرو فهو صاحبك الذي تعرف . وقد ظن الناس أنه يرومها  
لنفسه ، وأنه لا يرى أنك أحق بهذا الأمر منه . . . »

ويختل الأمر على الماهل وينوشه القلق ثم تفتسه الوسواس في شأن هذا  
الصاحب الذي يتحدث الناس بأنه عامل لنفسه ، موجه الأمر في التحكيم بحيث  
تنتهي إليه هو دون هذه الإمرة التي كافح لها كل هذا الكفاح المرير . . . تختل  
أمره عليه . وتنتكث ثقته ، ولا تلي له الأحاديث التي تروح وتغدو في لحظة  
واحدة من الطمأنينة وراحة البال . بل إن هذه الأحاديث لتغلو كل الغلو في  
تصوير « أزمة الثقة » بين الصاحبين حتى لتسويها قصة ، هي أدنى إلى التلفيق  
والاختلاق منها إلى مسامرة الحقيقة والنطق ، تبين عمق الهوة بينهما إلى ما بعد  
انقضاء التحكيم وحين لم تعد حاجة لحكم كعمرو يتعاق به مصير ابن أبي سفيان  
فيخشاه . . . ولكنه غلو إن يكن ينحو إلى الخيال فإنه ، على أي حال ، دلالة  
تؤيد هذه « الأزمة » التي أسلفناها ولا تنفيها بحال ، لأنه لا دخان بلا نار .  
تقول القصة . . .

ويكون آخر اجتماع . . . ويمضي أبو موسى يمرض أسماء من يرى فيهم خيرا ،  
ومن يرى من بينهم من هو أحق بإمرة الناس . . . ويمضي عمرو يرفض ، ثم  
يذكر اسم معاوية . فإذا أباه الأشعري بادره عمرو :  
« فأتيتك بأخر ليس هو بدونه . . . »

« من هو ؟ . . . »

« أبو عبد الله عمرو بن العاص . . . »

ويعلم أبو موسى أن خصمه يلعب به ولا يريد الفراغ — لأمر في نفسه —  
مما قد بعث فيه فيغضب . وينفض يده من حكومة لا جدوى فيها ، ويأحق بمكة .  
ويرجع عمرو إلى الشام فينزل منزله دون أن يأتي معاوية أو يحدثه بشيء .  
ويقلق معاوية لاحتجاب رفيقه عنه فيبعث إليه يدعو ، فإذا جوابه عندئذ له  
جواب لا يخطر ببال . . .

بجيبه عمرو :

« إنما كنت أجيئك إذ كانت لي إليك حاجة ، فأما إذا كانت الحاجة  
إلينا فأنت أحق أن تأتينا . . . »

إذ ذاك تتحقق وساوس معاوية ، لكن ما من سبيل له إلا إظهار  
الخشوع . . .

ويدبر العاهل في نفسه أمرا يراه خليقا بأن يضع هذا المستعلى عليه حينما يجب  
أن يكون وتسكون أطباعه . . . ثم يدخل عليه منزله . . .

ولا يقوم عمرو لاستقبله ، ولا يدعو أيضا لمجالسته على فراشه الذي اتكأ  
عليه في خيلاء ، إنما يدعه يسعى نحوه ، ثم يقتعد الأرض عند قدميه ، ثم لا يكاد  
يلتفت إليه . . .

ويتحدث الرجلان ساعة ، هذا يرفق كل الرفق ، ويظهر الخشوع كل  
الخشوع ، وهذا يعنف كل العنف ، ويظهر الصلف كل الصلف ، حتى إذا بانوا  
مقطع الجذ من حديثهما ، أخرج عمرو كتابا فنشره ، وقال :

« هذا الكتاب الذي بيني وبين أبي موسى ، عليه خاتمي وخاتمه ، وقد أفر  
بأن عثمان قتل مظلوما ، وأخرج عليا من هذا الأمر ، وعرض على رجالا ،  
لم أرهم أهلا لها . . . »

ثم يتمهل برهة يعود بعدها إلى الكلام في اعتداد يداني الغرور :

« . . . وهذا الأمر إلى ، أستخلف من شئتة . . . قد أعطاني أهل الشام  
عهودهم وموائيتهم على ذلك . . . »

ويبدى معاوية الاقتناع ، وبداوره مليا ، يداعبه حيناً ويضاحكه آخر كأنما  
ليس في الأمر ما يسوءه ، فإذا طال الوقت ، وراه قد أنس له ، وقال :  
« يا أبا عبد الله ، هل من غداء ؟ . . . »

فيلتفت عمرو إلى من حضره من رجاله وغلماؤه — الذين جمعهم بمجلسه  
ليأمن على نفسه فجاءت « غريمه ا » — ثم يضحك ويحجب :  
« أما والله شيء يشبع من ترى ، فلا . . . »

عندئذ يدعو معاوية أحد مواليه الذين بالباب ويأمره :  
« يا غلام ، هلم غداءك . . . »

ويؤتى بالطعام من قصر الماهل . . . ويضيق المسكن فليس يتسع لرجال  
الصاحبين ، فيقول معاوية :

« يا أبا عبد الله . . . هلم مواليك وأهلك بأكل أصحابك . ثم يأكل  
أصحابي بعد . . . »

ثم تبدأ الوليمة كلما فرغ أحد رجال عمرو من طعامه قام مجلس صاحب  
لمعاوية ، حتى لم يعد أحد بالقاعة إلا منهم ، وحتى يتلفت ابن الماص فإذا هو  
حبيس بين هذا الجع الذي لا يأمنه على نفسه وكل مواليه وأهله خارج الدار .  
وبهت الرجل وعينه تنتقل من الباب المغلق إلى أولئك الذين أحاطوا به .  
وهتف وهو متهور :

« فعلتها . . . »

فابتسم معاوية وقال باستخفاف :

« أي والله . . . وبينى وبينك أمران اختر أيهما شئت : البيعة لي ،

أو أقتلك . . . »

« فأذن لغلامي وردان حتى أشاروه . . . »

« لا تراه والله . . . ولا يراك إلا قتيلا أو على ما قلت لك . . . »

ولم يكن إذن بد من التسليم ، فقال ابن العاص :

« فأولنى مصر . . . »

« هى لك ما عشت . »

ودعا معاوية أصحابه والخواص من أهل الشام يشهدهم ، ولم يدع أحدا من رجال خديته :

وقال عمرو يقر على نفسه :

« قد رأيت أن أبايع معاوية ، فلم أر أحدا أقوى على هذا الأمر منه . »

وبابيه فبايعوا ولم ينصرف عاهل الشام إلى داره ، ذلك اليوم ، إلا خليفة . . . تلك هى القصة . . .

إنها لا ريب حديث خرافة ، ووليدة صناعة واختلاق . ولكنها أيضا دلالة لا سبيل إلى إغفالها حين تعرض لهذا القلق الذى ركب الناس جميعا من هذه الحكومة ، ولهذا الشعور الذى جعلهم قليلي الإيمان بالتحكيم ، قليلي الرجاء فى جدواه . . .

وفى الحق ، لم تكن الجموع بدومة ، حين تلاغظت بفكرتها القائلة بخلق على وإقصاء خصمه ، بالمتجنية على شواهد الحال ، ولا بالحق تعسف الحلول دون أن تستشفها من مقدمات ثابتة مدروسة . إنما كانت تستهدى حاستها الجماعية ، أو وعيها ، أو أيما اسم يوائم شعورها اللهم حينذاك من أمثال هذه الأسماء فتستجيب لسماء . فما ينسون أن عليا قد أكره على هذا التحكيم وإنه لصاحب الأمر الذى لا ينكر عليه حقه فيه بتحكيم أو بغير تحكيم . . . وما ينسون أيضا أن معاوية إنما احتال بهذا التحكيم ، ليلى من شعث جيشه الذى تهاوى فى المعركة تهاويا ذاتى الهزيمة ، وليمد عدته خلال الهدنة لتهيئة جيش جديد ، أفيستسلم إذن أى الرجلين ، وأحدهما معه حقه ، وثانتهما معه أطاعه وجنده العدد والنظم ، لكلمة يلفظها الحكمان . . . كلا ، ولا جدال . . .

لهذا آمن الناس بأن هذه الوسيلة للإصلاح قليلة الغناء ، مقضى عليها بالفشل من قبل أن تكون فعلى حساب أحد الخصمين ستأتى نتيجة الحكومة وما هو إذن براى عنها وإن نطقت بها عصبية من الحكام . . .

وندع مشاعر الناس . وندع حديث الظنون والوساوس التي تفرق في الخيال وتشطط وراء الأمانى أو الأوهام على عاداتها في الأزمات والخطوب . . . ندعها جميعا فإذا بنا من الوقائع الثابتة في مثل ما تفودنا إليه الأفاضل الملتفة ، والأحاسيس المحمومة ، واللفظ الذي قد لا يراد به إلا إزجاء وقت الفراغ . . . ذلك أننا لا نعدم أن تقع في الأسناد والحوادث على ما يبرر استهانة الناس بوسيلة الإصلاح التي تدعى إليها الفريقان المختصان ، وما يقرم على كفرهم بها ، وغضهم من قيمتها ، والخاسم — في الأمانى أو الأفكار — حلا آخر يبعد عليها ومعاوية عن الليدان . . .

ونضرب الأمثال من الأسناد والحوادث فنجتزئ بالقليل . . .

يوصى معاوية بن عمرو بن الماس حين يبعثه للقاء أبي موسى ، فيقول فيما قال : « إن أهل العراق أكرهوا عليا على أبي موسى ، وأنا أهل الشام راضون بك . وأرجو في دفع هذه الحرب قوة لأهل الشام ، وفرقة لأهل العراق . . . » فليس مبتغاه إذن إلا هدنة تمهل له ليزيد قوة يكون بها أقدر على بلوغ ما يتمناه . أما أن تجتمع الأمة برأى الحكيم وتعود لها وحدتها ، فذاك أمر لم يكن — فيما بدا من كلامه — يرجوه . . .

وبسر بن أرطاة يقول لمعاوية عند عقد الهدنة :

« . . . والله إن الشام لك خير من العراق لعلي . وما في يدك لك ، وما في يد علي لأصحابه دونه . فإن كنت إنما سألت المدة لإعداد العدد وانتظار اللدد فنعلم . . . » فلم يخالف الرجل بقوله عن نية مولاه . . .

بل ابن عباس أيضا قد قال مرة للحروية :

« . . . قد أخذ على الحكيم ألا يجورا . وإن يجورا فعلى أولى من معاوية وغيره . . . »

فهو — ورأيه جماع رأى أهل العراق — لا يرى الأمر إلا لعلي ، عدل الحكيم أم جاراه . . . وما زانا نخالفه في شيء فحق الإمام في الأمر معلوم ، لا ينكره إلا مسرف في الحيف ، موغل في الإبطال . ولكننا نسوق قوله لأنه يكمل

الصورة التي تطلع لنا الحزبين جميعاً وكل منهما لا يرضى بغير الفوز بمبتغاه ، حكم  
التحكيم له أو حكم عليه . . .  
وكذلك كان . . .

وكذلك اهتزت ثقة الناس في الحكومة ورأوا نتيجتها قليلة الغناء من قبل  
أن تكون . . .

وكذلك ترددت شائعاتهم ، تطرق مرة باب سعد بن أبي وقاص ، وتطرق  
أخرى باب عبد الله بن عمر . ولو قد أملى لها الراحة تطرق كل باب تشيم وراءه  
رجلا من أولئك « المعتزلة » من قريش ، أهل السابقة وذوى الأحساب . . .  
لكن الحكومة تسير سيرها ، بطيئة متمثرة . ثم تفاجئ الدنيا فتطلع عليها  
بأعجب نتيجة أسفر عنها تحكيم . فليست بيانا ، ولا رأيا ، ولا قضاء مستقى من  
الدستور السماوي الذي أخذ العهد على الحكيم أن يقضيا بما فيه . . . إنما كان  
خطا في موطن استقامة ، وعبثا في مقام جد ، و « لعبة » جديدة كالأعيب  
معاوية ورفيقه ابن العاص تفوق كل سابقاتها جنوبا إلى المحال ، وزيفامع الهوى  
والضلال . . .

« تم بحمد الله الجزء الخامس »

وبليه الجزء السادس والأخير

مطبعة الحريرية - بيروت  
تلفون: ٣٢٠٤٤٠